

Beszámoló

az Alapítvány a Költészet Új Stádiumáért

közhasznú tevékenységével kapcsolatban az Alapító Okiratban lefektetett elvek szerint általában (1)

Idézet az alapítvány Alapító okiratából: „Az Alapítvány kiegészíti az Állam kultúra-teremtését támogató és a nyilvánossághoz eljuttató széleskörű tevékenységét olyan célzottabb, akár írók, költők felkutatásával, bátorításával járó tevékenységgel, amelyre az Államnak hatékony intézményrendszer és célzott források hiányában nincs lehetősége, ugyanakkor kötelező kulturális feladata, amelyet a helyi önkormányzatokon keresztül kell gyakorolnia.” (2011. évi CLXXXIV. törvény 13.§(1 bek. 7 pont)

Az Alapító okiratban meghatározott célok bővebben az alábbiakat foglalják magukban:

Az alapítvány fő célja: olyan értékőrző és értékteremtő tevékenység, amely által a költészeti, irodalmi és művészeti értékek a jövő számára maradandóvá és folytathatóvá válnak, elősegítve a magyarság szellemi értékeinek európai közkinccsé válását.

Alapítványi kiadói programunk három fő tézisre támaszkodik:

1./ Az 1956-os magyar forradalom eszmei előkészítése az 1949-ben, a szovjet megszállás éveiben Rákosi büntetőházba zárt írók tevékenysége nyomán. A *fűveskertiek* (a váci börtön írói csoportosulása Gérecz Attila, Béri Géza, Szathmáry György, Tollas Tibor, Tóth Bálint, Kárpáti Kamil) irodalmi munkásságának bemutatása. Szellemiségüket a szabadság-szeretet, a magyar és az európai demokrácia értékeinek tisztelete jellemzi.

2./ Az Átlók Művészcsoport 1960 és 64 között Pesterzsébeten működött. Már akkor kontinuitást vállalt a késő-szecesszió kiváló mesterének, Nagy Sándor gödöllői festőművész 'ersébeti főtemplombéli freskóival, pacsirtatelepi mívés üvegablakaival.

Az Átlók tagjai képzőművészek, írók-költők voltak (Csillag Tibor, Czétényi Vilmos, Gaál Imre, Juhász Sándor, Kárpáti Kamil, Rátkay Endre – később csatlakozott az Átlókhoz Zsombok Tímár György író és Bókkon Gábor költő). Céljaikat az egyetemes múlt irodalmi és művészeti örökségének és a XX. század klasszikussá érett avantgárd eredményeinek szintézisével valósították meg, ezzel tettek hitet a művészetek kontinuitása mellett.

3./ Kárpáti Kamil irodalmi műhelyének fiatal tanítványai és az Új Átlók Művészeti Társaság saját jogon is kiváló művész tagjai a harmadik csoport. (Néhány név: Hartung Sándor, Kirják Miklós, Rózsássy Barbara, Ország László, Lőkös Margit (Gi) Az alapítvány céljaihoz szorosan kapcsolódnak alkotásaikkal a művészetek kontinuitását hirdetik. Az alapítványi kiadó egyik feladata műveik nyilvánosságra hozatala.

Pesterzsébet lakossága érdekében kifejtett közhasznú tevékenységünk, 2022 (2)

a./ A Stádium Alapítvány által működtetett honlapok

www.stadiumkiado.hu; www.karpatikamil.hu; www.ratkay.hu

fejlesztése, bővítése, angol nyelvre való lefordítása, hogy ne csak a szűkebb hazában, de a világban is (tevékenységünk, kiadványaink bemutatásával) elfoglalhassunk méltó helyünket. A program elindítására Pesterzsébet Önkormányzata civil pályázat keretében lehetőséget adott, az NKA-nál pedig most pályázunk további jelentősebb támogatásra. A program megvalósulása azt jelenti, hogy a világ polgáraival egyidőben minden erzsébeti polgár, intézmény is igénybe veheti majd az alapítvány által harminc éve fölhalmozott tudást, adatokat az on-line téren keresztül. Fölmutathatjuk magas színvonalon a Pesterzsébeten létrehozott művészet egyetemes értékeit, bemutathatjuk albumainkat, az alkotókat. A program megvalósítása áthúzódik a 2023-as évre.

A 2022-es év életünk gyökeres megváltozásának éve. A kultúra területén a magánemberek szférájában, a hivatalok, a támogatók körében az eddigieknél is kevesebb pénz és idő jut a kultúrára. Kultúra nélkül pedig köztudott: az *emberi* veszik el az emberből, ezért mi, a nagyon kevesek közül valók minden áron meg akarjuk védeni hitünket, ezt a (többek között '56-ban kivívott) belső szabadságot, a lélek szabadságát.

A Stádium Kiadó jóvoltából két, lelket ápoló-életben tartó gyönyörű albumot tettünk le a nyilvánosság elé. Mindkét könyvet a Nemzeti Kulturális Alap (nagyobb) és Pesterzsébet Önkormányzata (civil pályázat során elnyert, kisebb) támogatása eredményeként.

b./ Ország László fotóművész *más vidék* című albuma egyedülálló a maga nemében, pont ebben az időszakban, amikor a lélek rezdüléseinek a megmutatása a legmerészebb vállalkozás: „Fotói különleges látásmóddal készített lírai tájkép-variációk. Finom érzetek, rétegződő barázdák sűrűsödnek szürreális hangulatú tájvízióvá. Szemcsés felületei az anyagi világ részecskéinek finom rezgését, mozgását imitálják.” Ország László a megfoghatatlant lesi meg: a mozdulatban a mérhetetlen nyugalmat, csöndet, örökkévalót, de ugyanúgy észreveszi a vészhelyzetet, meghalja a természet kiáltását, kínpadra vetését.

c./ Kárpáti Kamil versei Gí fotóival *Szemedből rám visszánézel* című albumunk a másik kuriózum: Kárpáti Kamil olyan egyetemes személyisége Pesterzsébetnek, akire büszkék lehetünk, aki az elmúlt 60 év meghatározó művésze és művészetszervezője, nem csak szűkebb pátriárájában, de Magyarországon is. (A 2012-ben adományozott Babérkoszorú-díj az ország elismerését jelentette.) Örökéget megjelentetni legfőbb feladatunk. Az albumban megjelent versek az egyetemes költészet legkiemelkedőbb alkotásai. Feleségének írt szerelmes versei a magyar líra gyöngyszemei.

Gí fotóinak fő helyszíne egyrészt itt, a Balaton, annak is kicsiny szeglete – az elhagyatott balatonaligai volt pártüdülő ősparkja és kikötője – mégis a maga nemében teljes világot mutató, dzsungelt idéző kusza és buja növényzetével, megszemélyesült fáival, a víz suttozásával, habzó, hullámozó újjáalakulásával. Másrészt a versekben is meghatározó szerepet betöltő, pusztuló ezeréves város Velence, mint a világon egyedülálló különlegesség és örök harc szimbóluma. A pusztulás – tele gyönyörűségekkel, költészettel, életigenléssel. Igazi *madáchi* (*ember küzdj és bízza bízzál*), embert próbáló, de hihetetlen erőt adó élet- és művészprogram.

Budapest, 2022. 10. 17.

Lőkös Margit, az alapítvány képviselője

Megbízás megszűnésének időpontja	Megbízás megszűnésének időpontja nincs bejegyezve
A megszűnés tényleges időpontja	A megszűnés tényleges időpontja nincs bejegyezve
Neve	Lőkös Margit
Képviselési jog terjedelme	Általános
Képviselési joggyakorlás módja	Önálló
Megbízás időtartama	Határozatlan
Megbízás megszűnésének időpontja	Megbízás megszűnésének időpontja nincs bejegyezve
A megszűnés tényleges időpontja	A megszűnés tényleges időpontja nincs bejegyezve
Neve	Rózsássy Barbara
Képviselési jog terjedelme	Általános
Képviselési joggyakorlás módja	Önálló
Megbízás időtartama	Határozatlan
Megbízás megszűnésének időpontja	Megbízás megszűnésének időpontja nincs bejegyezve
A megszűnés tényleges időpontja	A megszűnés tényleges időpontja nincs bejegyezve

Alapítvány ügyvezető szervek lista

Ügyvezető szerv neve	kuratórium
Tagok:	
Tag neve	Rózsássy Barbara
Megbízás időtartama	Határozatlan
Megbízás megszűnésének időpontja	Megbízás megszűnésének időpontja nincs bejegyezve
A megszűnés tényleges időpontja	A megszűnés tényleges időpontja nincs bejegyezve
Tag neve	Lőkös Margit
Megbízás időtartama	Határozatlan
Megbízás megszűnésének időpontja	Megbízás megszűnésének időpontja nincs bejegyezve
A megszűnés tényleges időpontja	A megszűnés tényleges időpontja nincs bejegyezve
Tag neve	Kárpáti Kamil
Megbízás időtartama	Határozatlan
Megbízás megszűnésének időpontja	Megbízás megszűnésének időpontja nincs bejegyezve
A megszűnés tényleges időpontja	A megszűnés tényleges időpontja nincs bejegyezve

Származtatott jogi személyek lista

Származtatott jogi személy nincs bejegyezve

Jogelőd / jogutód szervezetek lista

Jogelőd / jogutód szervezet nincs bejegyezve

Szövetséget létrehozó társadalmi szervezetek lista

Szövetséget létrehozó társadalmi szervezet nincs bejegyezve

Adószám adatok

Adószám	18263790-1-43
Adószám státusza	Bejegyzett

A szervezet alapadatai

Szervezet nyilvántartási száma	01-01-0010548
Megnevezés	Alapítvány a Költészet Új Stádiumáért
Rövidített név	Rövidített név nincs bejegyezve
Idegen nyelvű elnevezés	Idegen nyelvű elnevezés nincs bejegyezve
Székhely ország	Magyarország
Szervezet székhelye	1204 Budapest, Kossuth Lajos utca 64. 2./1.
Szervezet típusa	Alapítvány, közalapítvány
Alapítvány típusa	Alapítvány
Állapot	Nyilvántartásba vett
Országos azonosító	0100/60163/2008/2300002138110
Eljáró bíróság neve	Fővárosi Törvényszék
Ügyszám	0100/Pk.60163/2008
Bírósági határozat száma	25
Jogerőre emelkedésének időpontja	2017.03.22
Bejegyzés típus	Változtatás
Bejegyzés dátuma	2017.03.22
Régi nyilvántartási szám formátum	10548/2008
Létesítő okirat kelte	2016.12.09
Alapítvány jellege	Nyílt alapítvány
Cél szerinti besorolása	kulturális tevékenység
Folyamatban lévő eljárás típusa	Folyamatban lévő eljárás nincs bejegyezve
Folyamatban lévő eljárás kezdete	Folyamatban lévő eljárás nincs bejegyezve
Közhasznú jogállás megszerzésének / módosításának / törlésének időpontja	2017.03.22
Közhasznúsági fokozat	Közhasznú
Elektronikus kapcsolattartási cím:	Elektronikus kapcsolattartási cím nincs bejegyezve
Cél szerinti leírás	Olyan értékőrző és értékteremtő tevékenység, amely által a költészeti, irodalmi és művészeti értékek a jövő számára marandandóvá és folytathatóvá válnak - elősegítve a magyarság szellemi értékeinek európa közkinccsé válását gróf Széchenyi Istvánnak és a névadó "Stádiumának" szellemében.
Vagyonfelhasználás mértéke	Vagyonfelhasználás mértéke - nincs bejegyezve
Vagyonfelhasználás mód	Az alapítvány teljes vagyona felhasználható támogatás, ösztöndíj útján.
Általános rendelkezés a képviselet gyakorlásának módjáról	Általános rendelkezés nincs bejegyezve

A szervezet képviselői

Neve	Kárpáti Kamil elnök
Képviseleti jog terjedelme	Általános
Képviseleti joggyakorlás módja	Önálló
Megbízás időtartama	Határozatlan

Adószám megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja	2008.06.09
Közösségi adószám	Közösségi adószám nincs bejegyezve
Közösségi adószám státusza	Közösségi adószám nincs bejegyezve
Közösségi adószám megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja	Közösségi adószám nincs bejegyezve
Statisztikai számjel	18263790-9499-569-01
Statisztikai számjel státusza	Bejegyzett
Statisztikai számjel megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja	2016.04.27

A szervezet számláját vezető pénzforgalmi szolgáltatók

A szervezetnek nincs bejegyzett pénzforgalmi szolgáltatója

Biztosítási intézkedés, büntetőjogi intézkedés, végrehajtási eljárás

Nincs eljárás folyamatban

Egyéb:

Nincs egyéb adat bejegyezve

Adatváltozások száma: **11** Megjelenített verzió: **7**