

# CSILI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

## BESZÁMOLÓ 2021 MUNKATERV 2022

Szöveges szakmai értékelés az előző évi tevékenységről, statisztikai adatok, szakmai terveink és rendezvény terv, valamint szolgáltatási terv az idei évre

**Készítette**

Polyák Edit igazgató



## Tartalom

Beszámoló a Csili Művelődési Központ 2021. évi tevékenységéről .....	2
<i>BEVEZETŐ</i> .....	2
<i>INFRASTRUKTÚRA, BESZERZÉSEK</i> .....	4
<i>INTÉZMÉNYIRÁNYÍTÁS</i> .....	5
<i>HUMÁNERŐFORRÁSAINK</i> .....	7
<i>GAZDÁLKODÁSUNK</i> .....	8
<i>EGYÜTTMŰKÖDÉSEK</i> .....	11
<i>SZAKMAI TEVÉKENYSÉGÜNK</i> .....	13
❖ Művelődő közösségek, csoportok .....	15
❖ Rendezvények .....	17
❖ Koncertek .....	21
❖ Egészségmegőrzés .....	24
❖ Ismeretterjesztés .....	24
❖ Táborok .....	26
❖ Kiállítások .....	29
❖ Szolgáltatások .....	29
❖ Könyvtár .....	30
❖ Marketing tevékenységünk .....	33
❖ Néhány számadat szakmai tevékenységünkről .....	37
A Csili Művelődési Központ munkaterve - 2022 .....	39
❖ Művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása .....	47
❖ A közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése .....	47
❖ Az egész életre kiterjedő tanulás feltételeinek biztosítása .....	49
❖ A hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése feltételeinek biztosítása .....	49
❖ Az amatőr alkotó- és előadó-művészeti tevékenység feltételeinek biztosítása .....	50
❖ A tehetséggondozás és -fejlesztés feltételeinek biztosítása .....	51
❖ Kulturális alapú gazdaságfejlesztés .....	51
❖ Könyvtár .....	53

## Mellékletek:

*Statisztikai adatok 2021*

*Online műsorainkról áttekintő 2021*

*Rendezvényterv 2022*

*Szolgáltatási terv 2022*

# Beszámoló a Csili Művelődési Központ 2021. évi tevékenységéről

## BEVEZETŐ

A Csili Művelődési Központ, mint közművelődési intézmény 2021-ben is kimagasló módon látta el szakmai feladatait, ebben az évben is innovatív módon, új technikákat keresve és használva szolgálta főként a kerületiek kulturális igényeit, de az online felületeknek köszönhetően szép számmal jutottak el online programjaink az ország bármely területén élő „látogatókhoz” is.

Az év elején jogszabályi kötelezettségeink szerint elkészítettük az előző évhez kapcsolódó szöveges és számszaki, statisztikai adatszolgáltatásokat és az adott évre szóló szakmai és költségvetési terveinket, melyek már készítésük idején is jelentős bizonytalansággal voltak teli. Előző év (2020) novemberétől a pandémás helyzet miatt kényszerűen újra bezártuk a Csilit a vendégek előtt, ám nagy különbséget jelentett, hogy munkatársaink nem otthonról dolgoztak, valamint fellépő művészeket, előadókat fogadhattunk az intézményben. Januártól májusig teljesen online működésre kényszerültünk, igyekeztünk naponta friss tartalmakat közvetíteni látogatóinknak. Ebben partnereink voltak az előadók, a színházak, a csoportvezetők, mindenki hamar belátta, hogy csak az online tér jelenthet kapcsolatot előadó és néző között. Szakmailag fontosnak tartottuk, hogy segítsük a bezártság, az elmagányosodás kompenzálását, ha máshogy nem, interneten keresztül találkozhassanak a megszokott csoportvezetőkkel, a hagyományosan fellépő előadókkal vendégeink. Az online térben már magunk is otthonosabban mozogtunk, a korábban a facebookon közzétett tartalmakat egyre inkább a youtube csatornáinkra „költöztettük” át. A színházteremben meglévő technikánk áttelepítésével állandó stúdiót rendeztünk be, még 2020 novemberében, melyet a hónapok alatt folyamatosan fejlesztettünk és 2021 májusáig napi szinten használtunk. Hamar ingyenesen, vagy jelképes honoráriumért fellépő partnerekre találtunk, mivel nem csak felvételt tudtunk készíteni jó minőségben, hanem streamelni is tudtunk. Ez nagy helyzeti előnyt jelentettek a többi intézménnyel szemben, nem csak a mi felkérésünkre tudtunk együttműködni zenekarokkal, hanem hamarosan az ő kezdeményezésükre jöttek létre közös produkciók.



*Emellett igyekeztünk mi olyan akciókat kezdeményezni, amikor nem csoportosan vártuk vendégeinket. Éltre keltettük a Csili manókat farsangkor, előre megadott napokon jártuk a kerületet, több óvodát meglepés szerűen felkerestünk a gyerekek nagy örömére.*

*Húsvétkor tojásfát állítottunk a B épület előtti kertben, melyet közösségi programként díszítettük fel. Sokan hozták el és akasztották fel díszes, vagy kizárólag erre az alkalomra készített húsvéti tojásukat. Napról napra lett egyre díszesebb a bokor és a fa.*

Első programunk, melyen már személyesen vendégeket fogadhattunk a május végi gyermeknap rendezvény volt.

Nyitásunkat követően az egész időszakra megmaradó tendenciák a következők, melyek leküzdése nagyon sok időt vesz igénybe a jövőben:

- vendégeink – érthető módon – elszoktak a közösségi tevékenységektől,
- az előre megvásárolt jegyek arányaiban lecsökkentek a sok bizonytalanság és a visszaváltás nehézségei miatt,
- várható nagyobb tömeg esetén szívesen követik a szórakozási lehetőségeket akár online felületeinken.



Az előző év tapasztalatai alapján készültünk a nyári hónapokra: csoportjaink kivétel nélkül örömmel éltek a lehetőséggel, hogy a nyári hónapokban folyamatosan használhatták az intézményt. Amennyire csak tudtuk a terembeosztásokat úgy szerveztük, hogy mind a táborozó gyerekek, mind a közösségeink, egészségmegőrző tornáink, tanfolyamaink zavartalanul működhessenek.

Táboraink előkészítése során is az előző évi előírásokhoz hasonló szabályokra számítottunk: egy-egy csoportban kisebb maximális létszámú táborozót tudtunk fogadni, mint a korábbi években, a foglalkozásvezetőktől védettségi vagy oltottsági kártyát kértünk, különös figyelmet fordítottunk a tisztaságra, a szülőket az épületekbe, így a gyerekek közé nem engedték be. Tematikában és a táborok (csoportok) számában sikeresen tovább bővítettük kínálatunkat, 22 turnusban több mint 300 gyermeknek nyújtottunk tartalmas, élményekkel teli szórakozást.

Egyre sikeresebbek voltak a „Zene az kell” nyári udvari koncertjeink, ebben az évadban új helyszínen, a B épület mögötti füves részen állítottuk fel a színpadot és a nézőteret. Úgy tapasztaltuk, ez a helyszín bevált, eléggé védett a külső környezettől, és a legkevésbé zavarja a környék lakóit. Az évadban 5 szabadtéri kiskoncertet valósítottunk meg, többségükben pályázati támogatással.

Az őszi programjaink, induló tanfolyamaink, valamint közösségeink megmutatkozására új programot indítottunk (hagyományteremtő céllal), CsiliFeszt néven. A program célcsoportja széles volt, egyrészt a meglévő, bemutatkozó csoportjaink tagjai, másrészt a hozzánk még nem járó, de potenciális vendégek. Nekik igyekeztünk minél többet megmutatni a két napos rendezvényen abból a kínálatból, melyre az évadban számítani lehet.



*A főként családi programot a Csili különböző helyszínein rendeztük, olyan egyedi sportolási lehetőségekkel, mint a mobil kalandpálya a kisebbeknek, valamint a nagyobbaknak szóló segway verseny.*

Ősztől a legnagyobb kihívást ismét az jelentette, mennyire vagyunk képesek gyorsan reagálni a hirtelen változó – sokszor számunkra befolyásolhatatlan – eseményekre. (Csoportos lemondások, fellépő hirtelen megbetegedése, annyira alacsony előzetes jegyvásárlás, hogy a program elhalasztása mellett döntöttünk.) Ez számos jegyviszaváltást eredményezett, mely új eljárásrendet igényelt.

30. alkalommal koordináltuk a Pesterzsébet számos intézményét és civil szerveződését megmozgató kulturális programsorozatát, az Erzsébet napokat. Az események túlnyomó többsége a Csiliben zajlott, különböző védelmi intézkedések mellett. A résztvevő, fellépő partnerek és a közönség egyaránt nagy örömmel fogadta azt, hogy nem maradt el teljesen a programsorozat, néhány programot pedig online módon tartottunk meg az előző évhez hasonlóan.

Novembertől újra szigorodtak az egészségvédelmi intézkedések, ezért szüneteltettük a zenés, táncos eseményeket, többek közt a heti társasági eseményt, a Társaságkedvelők klubja estjeit, valamint döntésünk szerint ebben az évben is elmaradt a hagyományos Erzsébet bál.

Adventi naptárt szerkesztettünk és tettünk közzé ebben az évben is, néhány perces videókat kértünk több óvodából, kerületi művészeti csoportoktól, hogy minél többen magukénak érezzék az ajándékozás örömét, valamint minél többekhez jusson el kezdeményezésünk érintettségük által.

Könyvtárunk az év során folytatta a tervszerű állományellenőrzést és a dokumentumok feldolgozását. Tavasszal egy szakmai teamet hívtunk össze, mely a könyvtár korszerűsítésének és megújításának lehetőségeit tekintette át. Kihasztnáltuk a bezárás idejét egy rövid kérdőívvel történő igényfelmérésre is, szintén a könyvtár körülményeiről, felszereltségéről, állományáról és szolgáltatásairól.

*Összességében ez az év is a folyamatos változásról és kényszerű változtatásról, az újrászervezésekről, módosításokról szólt a lehető leginkább költségkímélő módon. Ez a sokszor sziszifuszinak érezhető munka munkatársainkon is érződött, sok energiát követelt saját motivációnk fenntartása is.*

## INFRASTRUKTÚRA, BESZERZÉSEK

A Csili Művelődési Központ számtalan programnak ad helyet, termeink közül egyik legkedveltebb - saját programjaink mellett bérlőink igénybevétele szerint is – a Bubik István színházterem. 2021 nyarán szélsőséges időjárás következtében a hirtelen lezúduló eső több helységünkben beázást eredményezett, legnagyobb kárunk a színházterem beázása volt, ahol a terem 2/3-án állt az esővíz. Ennek hatására a parkettánk felpúposodott, a nem sokkal korábban megnyitott nagytermet újra be kellett zárunk a hibaelhárítás idejére, szeptember elejétől fogadtunk újra vendégeket a több helyen vágásokkal tarkított, illetve az illeszkedéseknél kiemelkedő padlózatú teremben.

Az év elején kollégáink jelentős munkájának köszönhetően, részben önerőből került sor a Vízvári terem felújítására. A régi székeket felújítottuk, a padló burkolatát – mely több helyen feljött és balesetveszélyessé vált – is újra cseréltük, a színpadot átalakítottuk. Év végén megújult a terem színpadtechnikai felszereltsége: új lámpák és hangfalak kerületek beszerelésre az előadóterembe, meglévő eszközeink átcsoportosításával, valamint a háttérfüggöny mellett előfüggöny is felszerelésre került. Ezzel kisebb előadóestek, kis létszámú koncertek ideális helyszínévé vált a terem.

Szintén az év elején megújítottuk a B épület földszintjén lévő büfénk kiszolgáló pultját és környezetét. Sajnos a bezárások és a hullámzó vendégforgalom miatt a korábbi büfét üzemeltető partnerünk megvált tőlünk, és azóta sem tudunk bérlőt találni.

Előadóművészeti csoportjaink munkájához és rendezvényeinkhez jelentős számban van szükségünk zenei kíséretre, ezért elektromos zongorát vásároltunk, melyet bármelyik termünkben könnyen el

tudunk helyezni. A meglévő zongorák tárolására zongoraszekrényt készítették munkatársaink, hogy minél inkább óvjuk a termekben állandó jelleggel elhelyezett hangszereket. Bútoraink folyamatosan nagy igénybevételnek vannak kitéve, ebben az évben asztallapjaink egy részét cseréltük le.

Pályázati forrásból egységes, kétféle színben paszpartuval ellátott képereteket vásároltunk, mely egységes installációt tesz majd lehetővé egy-egy pályázati kiállítás során.

Bejátszó szoftver vásárlásával fejlesztettük online programjaink színvonalát, melyre a továbbiakban is szükség van, hiszen azt tapasztaljuk, hogy műsorainkat sokan követeik otthonaikból, nem mernek személyesen részt venni a rendezvényeken, de igénylik azok interneten történő közzétételét, elérhetőségét. Pályázati programjainkban vállaltuk, hogy ismeretterjesztő Világjáró klub előadásait folyamatosan elérhetővé tesszük, melyek oktatási segédanyagként is használhatók. Egyes rendezvényeket továbbra is rögzítünk, illetve online közvetítünk. A Q-lab bejátszó szoftver használatával ezeket, valamint az egyéb rendezvények képi bejátszásait technikusaink előre szerkesztett módon tudják teljesíteni, kameraképet váltani stb.

Reklámtevékenységüket javítja és segíti a PhotoNews szoftver megvásárlása és használata, mellyel az intézményen belüli monitorokon megjelenő, rendezvényeinkhez kapcsolódó hirdetéseinket szerkesztjük.

*Bővültek külső felületeink reklámhelyei is, a Baross utcai oldalfalunkra helyeztünk el újabb Ledfal panelt, mely a két korábbi, Nagy-György István utcai homlokzaton találhatóval egységesen működtethető.*



Harmadik éve tartunk közkedvelt számítógépes tanfolyamokat kifejezetten idősek számára, valamint 3 turnusban nyári számítógépes tábort a kisiskolás korosztálynak. Oktató számítógép parkunk sajnos nem követte a technikai fejlődést, a kényeszerű szoftver frissítés szükségessé tette a hardverek fejlesztését is, ezért 15 db használt számítógépet, illetve hozzájuk tartozó operációs rendszert szereztünk be a tanfolyamok folytatásához.

Intézményünk a folyamatos, nagyszámú rendezvény miatt szükségszerűen folyamatosan szinten tartja, lehetőség szerint fejleszti színháztechnikai eszközparkját. Ennek érdekében többek között az előző évi pénzmaradványból Behringer 48 csatornás digitális hangkeverőpultot, 5 db ledes robotlámpát és 2 db effekt lámpát vásároltunk, több elhasználódott, meghibásodott mikrofont cseréltünk.

## INTÉZMÉNYIRÁNYÍTÁS

A korábbi évhez hasonlóan, 2021-ban is szervező munkatársaink bevonásával készítettük el munkatervünket és a szolgáltatási tervünket. Ezt a félévtervező értekezleten, valamint az intézményi költségvetés előkészítésekor tovább pontosítottuk.

Munkatervünket az OKIIB jóváhagyta, de az abban foglaltakat a kialakult helyzet miatt ismét csak töredékesen tudtuk megvalósítani.

A Csili Művelődési Központ nem csak a vendégek, a programok nagy száma miatt közismert, hanem folyamatosan figyelemmel kísérik tevékenységünket a kulturális szakma képviselői is.

Júliusban a Budapesti Népművelők Egyesülete hagyományosan nálunk tartotta évről-évre találkozóját, valamint éves beszámoló közgyűlését. Ekkor a fővárosi kultúráközvetítő szakma tagjai gyűlnek össze kötetlen beszélgetésre, ez alkalommal is cca 35 fő volt jelen közülük.

2021 szeptemberében a „Kultúrházak éjjel-nappal” országos rendezvénysorozat beharangozó sajtótájékoztatójának a Magyar Népművelők Egyesületének felkérésére intézményünk adott otthont, két rövid színpadi produkciót bemutatva (Orosz Zoltán és Spiccc&Flex).

Folyamatosan jelen voltunk az online kulturális államtitkári értekezleteken, melyek a rendkívüli helyzetben sokszor gyakorlati információkat jelentettek számunkra.

Az év során az egyik legnagyobb feladatunk továbbra is az volt, hogy a folyamatosan és gyorsan változó külső körülmények között hogyan tudunk minél színesebb kultúráközvetítő tevékenységet folytatni minél hatékonyabban felhasználva anyagi erőforrásainkat.

Folyamatosan figyeltük és követtük a külső környezet változását és az adott lehetőségek között igyekeztünk megtalálni azokat a módokat és lehetőségeket, melyekkel szakmai tevékenységet végezhetünk. Munkatársainktól is nagyfokú nyitottságot, gyors reagálást és kreatív, innovatív hozzáállást követelt meg ez az időszak, mely során többször kellett átszervezni, vagy megszervezni egy-egy eseményt.

2021 augusztusában egy magánszemély közérdekű adatigénylést nyújtott be intézményünkhöz a 2019. november 1. - 2021. augusztus 1. közötti szerződéseinkkel kapcsolatosan. Az igénylő válaszunkat elfogadta.

Az Állami Számvevőszék „Az önkormányzati intézmények ellenőrzése – Az önkormányzat és társulás irányítása alá tartozó intézmények integritásának monitoring típusú ellenőrzése” című ellenőrzése a Csili Művelődési Központot érintette a nyáron – a többi intézményhez hasonlóan. A megküldött dokumentumok alapján javasolt intézkedéseket megtettük és végrehajtottuk, így az ellenőrzés lezárásakor, 2022 januárjában intézményünk is alacsony kockázatú értékelést kapott.

Az Önkormányzat ebben az évben végezte „A XX. kerület hűségjutalom juttatás (Önkormányzat, Polgármesteri Hivatal, Intézményhálózat) pénzügyi és szabályszerűségi ellenőrzés (2018 -2019)” belső ellenőri vizsgálatát, melyben a vizsgált dokumentumok alapján a gyakorlatunkat illetően a belső ellenőr módosítási javaslatot nem fogalmazott meg.

Decemberben két további témában kaptunk értesítést önkormányzati belső ellenőrzésről: az utazási költségtérítések, valamint a munkavállaló tulajdonában lévő gépjárművek munkavégzésbe bevont használatának szabályszerűsége témában 2022-ben valósul meg a vizsgálat.

A GAMESZ 3/2020. – Energia- közmű elszámolás eljárásrendjének vizsgálata érintette intézményünket, az jelentésben tett javaslatoknak megfelelően megváltoztattuk eljárásunkat, már szerződéseinkben jelezzük, valamint beérkezésükkor ellenőrizzük a számlák befogadásakor a fizetési határidő teljesíthetőségét és szerződés szerinti meghatározását.

2/2021. számú vizsgálat a Csili Művelődési Központban munkaviszonyban álló foglalkoztatottak 2020. évi XXXII. törvény előírásai alapján végrehajtott jogviszony átalakulását érintette. Jubileumi jutalom kifizetésének jogosságának megállapításában egy munkavállalónkat érintően tártak fel hibát, melyet korlátozottan megfelelőnek ítélték, ezért felülvizsgáltuk egy dolgozó esetében a jubileumi évek beszámítását, és jegyzőkönyv készítése mellett módosítottuk az ajánlatban tett kötelezettségvállalásunkat.

A korábban egyáltalán nem jellemző, de a pandémiás helyzetben egyre gyakoribbá váló előzetesen megvásárolt jegy visszaváltások gyakorlata tette szükségessé a 6/2021. – „A CSILI Művelődési Központ rendezvényeire a belépőjegyek, bérletek értékesítésének és visszaváltásának, valamint az

adatszolgáltatásnak a soron kívüli ellenőrzése” c. GAMESZ által végzett vizsgálatot. Az év végén többszöri egyeztetést követően alakítottuk ki az új eljárásrendet a visszafizetéseket érintően.

Határidőre elkészítettük a Kockázatértékelést a Belső ellenőrzés 2022. évi tervezéséhez.

Az éves munkavégzés során meghatározó feladatot jelentett szeptemberben az intézményi teljes körű leltár, valamint az ezt megelőző selejtezési feladatok elvégzése. A leltár során észleltük, hogy a könyvtár polcain fellelt, ill. az eszközlistán szereplő könyvek nyilvántartott darabszáma nagyságrendben eltérést mutat, valamint a nyilvántartásban szerepelnek 2014. évet megelőzően beszerzett könyvek is. A könyvtár polcain fellelhető könyvek darabszáma hozzávetőleg 24.000 db, ebből 2014. évet követő beszerzésű cca. 1400 db könyv, a nyilvántartásban pedig nagyságrendileg 7000 db könyv, dokumentum szerepel. Az eltérés oka, hogy a „Köztéka” elektronikus nyilvántartó rendszerben a könyvtári állomány feldolgozottsága részleges volt, majd a „Szikla” integrált könyvtári rendszerre történő átállásunk során az adat áttöltés során sok sérült, illetve a rendszer számára nem volt értelmezhető. A GAMESZ vezetőivel történt egyeztetésünk értelmében 2022. első negyedévéig elvégezzük az egyeztetést és a pontos, korrigált listát rendelkezésre bocsátjuk.

Fontos célkitűzésünk, hogy megismerjük vendégeink véleményét, elégedettségét, igényeit. Ebben az évben könyvtárunk helyzetével és lehetséges megújításával kapcsolatosan végeztünk online felmérést.

## HUMÁNERŐFORRÁSAINK

Intézményünk munkatársi összetétele a korábban megszokotthoz hasonlóan stabil volt, engedélyezett álláshelyeinek száma 26,5 fő volt.

Két munkatársunk is megvált intézményünkötől egészségügyi problémák miatt, a továbbiakban nem tudták ellátni feladataikat. Ez a változás tette lehetővé, hogy átszervezzük az információs feladatkört a megváltozott szükségleteink figyelembevételével: a korábbi teljes munkaidős álláshelyet két részmunkaidősre bontottuk, melyből az egyik a gazdálkodással kapcsolatos adminisztrációs feladatainkat támogatja.

Munkatársaink folyamatos szakmai fejlődését lehetőségeink szerint támogatjuk. Gazdasági ügyintézőnk ebben az évben folyamatosan részt vett az önkormányzat és a GAMESZ által szervezett és finanszírozott államháztartási mérlegképes könyvelő képzésen, melyet 2022-ben fejez be várhatóan. Tanulmányait munkaidőkedvezményel támogatjuk. Egyik technikus kollégánk szcenikai színpadmester képzésen vesz részt, ezt a munkaidő beosztásoknál vesszük figyelembe. Munkatársink részére az év végén – a hatékonyabb programhasználat érdekében – táblázatkezelési ismereteket nyújtó ingyenes kurzust biztosítottunk, melyen 10 fő vett részt.

Az intézmény napi munkájának elvégzésében jelentős szerepet látnak el közfoglalkoztatott munkatársaink. Ebben az évben is sikerült a közfoglalkoztatási programhoz csatlakozunk, a korábbinál kevesebb munkavállalót tudtunk foglalkoztatni, már az 5 fős kapacitást sem tudjuk betölteni.

Az adminisztrációs területen dolgozó munkatárs ebben az évben is a könyvtári feladatok elvégzésében vett részt, valamint helyettesítette az információs munkatársainkat betegség, vagy szabadság idején.

Saját státuszaink között 2021-ben sem tudtunk takarítót foglalkoztatni, a fokozott higiénés elvárások miatt a napközbeni fertőtlenítési feladatok elvégzése azonban elengedhetetlenné vált. Mivel csak egy takarító munkatársunk volt, jelentős részben külső szolgáltatóval voltunk kénytelenek elvégeztetni a

feladatot. (2022 elejétől a napközbeni takarítási feladatok elvégzése egy új státusz létesítésével már megoldódik.)

Sajnos egyre kevésbé tudjuk betölteni a közfoglalkoztatott státuszokat, hosszú távon nem jelentenek megoldást sem a berendezői, vagy takarítói feladatellátás kisegítésére, sem az egyre növekvő adminisztratív feladatok támogatására.

A Nemzeti Művelődési Intézet az Emberi Erőforrások Minisztériumának támogatásával valósította meg a Közművelődési Foglalkoztatási és Képzési Programot, melyhez intézményünk is csatlakozhatott, így 2020. december 1-től 2021. november 30-ig egy a programban részt vevő munkatárs segítette alkalomszerűen feladatvégzésünket.

Ebben az évben is több egyetemi hallgató végezte intézményünkben szakmai gyakorlatát. Egy ELTE BTK könyvtár szakos hallgató a könyvtárban 80 órában ismerkedett a szakmai tevékenységekkel, részt vett a szakirodalmi rész rendezésében, a katalógussal történő egyeztetésben, selejtezésében, valamint elsajátította a könyvtári integrált rendszer használatát is.

2021 őszén a Budapesti Gazdasági Egyetem (KVIK kar) egy közösségsszervező szakos hallgatója szintén 80 órában volt nálunk gyakornok, ő kiállításokon, rendezvények előkészítésében, adminisztrációjában segédkezett.

A nyári időszakban 6 középiskolai diák végzett nálunk munkát, az iskolai kötelező közösségi szolgálatuk egy részét táboraink lebonyolítása során teljesítették.

Rendezvényeink megvalósításában nagy segítséget nyújtanak önkénteseink, a cca. 15 fős csapat tagjaira bármilyen esemény és feladat során számíthattunk ebben az évben is. A nyári időszakban 5 táborban segítettek a munkát napi szinten, de részt vettek színházi programjainkon, gyermekrendezvényeken és szabadtéri eseményeinken is, az őszi időszakban több mint 25 alkalommal.

2021-ben is csak korlátozottan volt lehetőségünk közmunkát végzőket fogadnunk, egyrészt munkavégzésünk megváltozása miatt (nem voltak jellemzők a berendezési feladatok), valamint év első hónapjaiban újra felfüggesztettük a programot a járványügyi helyzetre tekintettel.

## GAZDÁLKODÁSUNK

A Csili Művelődési Központ a 2021. évre szóló költségvetését a pandémiás időszak okozta nagyfokú bizonytalanság mellett, a fenntartóval történt egyeztetések alapján tervezte meg, teljes éves üzemeltetésre, de csak 9 hónapos szakmai működéssre számolva. A megelőző év, 2020 őszén történő intézménybezárás tapasztalataira tudtuk előzetesen támaszkodni. Az elfogadott költségvetési kereteink biztonságos feltételeket adó fenntartói támogatást tartalmaztak a szakmai tevékenység elvégzéséhez. Saját bevételeinket 2020-hoz (92,3 millió Ft) képest már kevesebb összeggel, de így is 86.272 eFt-tal terveztünk, arra számítva, hogy tavasszal már megnyithatunk vendégeink előtt. A korábbi évek külső támogatásaiban folytatólagosan bíztunk (legnagyobb összegű együttműködés az Pesterzsébeti Egészség- és Sportnaphoz kapcsolódóan volt várható), de ez a rendezvény ebben az évben sajnos elmaradt.

A Csili Művelődési Központ év elején elfogadott intézményi költségvetés főösszeg eredeti előirányzata 359.786 eFt volt, ami év végére 400.652 eFt-ra módosult, év végi teljesítésként pedig ennek cca 70%-án, 285.461 eFt zártuk pénzügyileg az évet.

2020 novemberétől nem fogadhattunk vendégeket egészen 2021 májusáig, bevételeink állandó bérlőink egy részének bérleti díj befizetéseire korlátozódtak. Közülük is néhányan szüneteltették tevékenységüket, így (közös megegyezéssel) a terembérleti szerződést is. Továbbszámlázott közüzemi díjbevételeink is csökkentek a tervezetthez képest, mivel az étterem bérleti szerződésében módosítás történt az év során.

Szakmai tevékenységünket az online térben (facebook, youtube) folyamatosan végeztük, de ezt térítésmentesen szolgáltatottuk. Elenyésző bevételt jelentettek a Hangfoglaló pályázathoz kapcsolódó online koncertek, melyek a pályázati előírás szerint csak jegy vásárlásával voltak megtekinthetőek.

A kényszerű tavaszi (júniusig tartó) vendégforgalom előtti bezártságunk, majd a nyári korlátozott működésünk, végül ősztől újra különböző megszorítások melletti látogathatóságunk a nagyfokú bizonytalanság mellett teljes mértékben új alapokra helyezte terveinket, szakmai működésünket és természetesen gazdálkodásunkat.

Nyáron táboraink mellett a nálunk működő csoportok tagjai örömmel jártak újra a tanfolyamokra, kisközösségekbe. Őszől értelemszerű, de új nehézséggel álltunk szemben, napi szintű megfontolást jelentett, hogy a megváltozott látogatói szokások mellett (előre kevésbé vesznek jegyeket, bérletet főleg a jelentős bizonytalanság miatt), melyik rendezvényt tartjuk meg, halasszuk el amellet, hogy a fellépők is sokszor Covid érintettség miatt voltak kénytelenek lemondani utolsó pillanatban egy-egy előadást, valamint az egészségvédelmi szabályok (védettségi igazolvány, folyamatos maszk viselés) is ellehetetlenítettek egy-egy programtípust.

Saját bevételi tervünket 2020-ban az eredeti terv kb. felére teljesítettük (50.782 eFt), 2021-ben összegszerűen ehhez hasonlóan, 52.721 eFt-ot fizettek be látogatóink programjainkra, táborainkra, tanfolyamainkra vagy terembérletként, mely a tervezett 61%-a. Szakmai terveinket alapjaiban kellett változtatnunk, egyrészt azok időbeliségét kellett módosítanunk, korlátozottak voltak a látogatószámok, illetve egy olyan online felületen tudtunk csak az év felét kitevő időben programot szolgáltatni, melyet korábban csak marketing, reklám célokra használtunk. Az online felület elvi lehetőséget ad bevétel szerzésre, de szakmai megfontolásaink miatt ezt elvetettük (kivéve az előbbieken említett koncerteket), mivel a online programok mentális támogatást, kikapcsolódást, szórakozást jelentettek sokak számára, akik kényszerűen maradtak tőlünk távol, nem tudták társasági kapcsolataikat személyesen ápolni.

Közvetett szolgáltatások ellenértékeként cca. 4,5 millió Ft bevételre számítottunk, melynek nagyjából ¾-e (cca. 3,5 millió Ft) teljesült.

Saját bevételeinket és a fenntartói támogatást 2021-ban is sikerült több forrással is kiegészítenünk:

2020-ról áthúzódó pályázataink közül a 700.000 Ft összértékű, „Családi táncház a Téka együttessel” (CSSP-TANCHAZ-2020-0200) hagyományos sorozatunkhoz kapcsolódóan 500.000 Ft-ot ebben az évben használtunk fel. Ugyancsak 800.000 Ft támogatást nyertünk a Csili Népdalkör működésére (CSSP-NEPZENE-2020-0193) 2020-ban, melyből 752.500 Ft-ot szintén 2021-ben használtunk fel új fellépő ruha, valamint nyári szakmai napok megvalósítására.

2020-ban sikeresen pályáztunk az NKA Hangfoglaló Könnyűzene Támogató Program Kollégiuma által kiírt felhívásra, rendszeres élőzenei koncertprogram megvalósítása témában. A megítélt 1.450.000 Ft utalására és felhasználására 2021-ben került sor, mely összeg 9 könnyűzenei koncertünk támogatását jelentette az évben.

Az NKA Közművelődési Kollégium új témában „Hazai kamarajellegű 80-120 fős közösségépítő teraszrendezvények megrendezése” írt ki pályázatot, melyen 300.000 Ft támogatást nyertünk a „Zene az kell” sorozat keretében megrendezésre kerülő Don Lázi Swingtet koncertjére.

Szintén új témában „Földrajztudomány és környezetkutatás a közművelődésben” címmel nyújtottunk be sikeres pályázatot az NKA Ismeretterjesztés és Környezetkultúra kollégium felhívására. 400.000 Ft támogatást nyertünk a Világjáró klub előadásaira, melynek egy részét (250.000 Ft-ot) 2022-ben használunk fel.

Szintén már a 2022. évi tevékenységünket segíti a

- EMMI – Előadóművészeti támogatása - Roma kulturális közösségek aktivizálása program, melyen „Értsünk szót” pályázatunkon 912.539 Ft-ot nyertünk,
- EMMI - Előadóművészeti támogatása keretében „Amatőr kórusok és a magyar kóruskultúra támogatása” témában a Pesterzsébeti Városi Vegyeskar 20 éves jubileumi koncertjére 1 millió Ft-os támogatást használhatunk majd fel,
- a Csoóri Sándor Alap támogatásaként a Csili Népdalkör 600.000 Ft támogatással zenei promóciós hangzó anyagot tud felvenni,
- szintén a Csoóri Sándor Alap 700.000 Ft-os támogatásával folytathatjuk a Családi táncház a Téka együttessel sorozatunkat, mely összegből 600.000 Ft-ot már 2022-ben használunk fel.

A pandémiás időszak munkatársaink mentális állapotát is negatívan befolyásolta, az NKA Közművelődési Kollégium felhívására benyújtott pályázatunkon a Csili Művelődési Központ munkatársai részére tréningek megvalósítása témában 200.000 Ft támogatást ítélt meg számunkra.

Pesterzsébet Önkormányzatának Oktatási, Kulturális, Ifjúsági és Informatikai Bizottsága által kiírt két témában kaptunk további forrást:

A 20 éves jubileumát ünneplő Pesterzsébeti Városi Fúvószenekar jubileumi koncertjének megrendezésére 200.000 Ft-ot, és egységes kiállítási rendszer beszerzésére 150.000 Ft-ot.

Ebben az évben közművelődési érdekeltség-növelő pályázat meghirdetésére nem került sor, a könyvtári érdekeltség-növelő pályázaton ugyanakkor sikeresen vettünk részt az önkormányzatnak köszönhetően. 2021-ben 901.000 Ft-ot fordíthattunk a könyvtárak gyarapítására, újdonságok beszerzésére és a szolgáltatáshoz kapcsolódó berendezési tárgyak vásárlására.

Összességében 2021-ben 8 témában nyújtottak különböző pályázatok anyagi támogatást programjainkhoz, melyek ez évi felhasználása 4.403.500 Ft volt. 2022. évre tervezett programjaink megvalósításához pedig 6 témában, 3.662.539 Ft áll már rendelkezésünkre a 2021-ben nyert pályázati támogatásoknak köszönhetően.

Munkatársaink létszáma az előző évhez képest nem változott, az engedélyezett álláshelyeinek száma 26,5 fő volt, melyen 28 főt foglalkoztattunk (3 fő 4 órás részmunkidős).

Munkatársainkat is érintette a kulturális intézményekben foglalkoztatottak közalkalmazotti jogviszonyának átalakulásával kapcsolatos 6%-os, differenciáltan szétosztott béremelés, melyet az eredeti költségvetésünk K1101 sora már tartalmazott 5.461 eFt összegben. Ezt egyösszegben 2020-ra vonatkozóan egyszeri keresetkiegészítésként visszamenőlegesen fizettünk ki, majd a 18/2021 (IX.30) önk. rendelet szerinti előirányzat-módosítás rendezte a 2021. évre vonatkozó bérnövekmény előirányzatát, valamint a 2021. márciustól zajló közfoglalkoztatási program előirányzatát.

Egy kollégánk 40 éves jubileumi jutalomban, két munkatársunk 20 éves hűségjutalomban részesült ebben az évben. Nyáron nyugdíjba vonult szervező kollégánk az itt töltött több mint 10 éves munkája elismerésként „Pesterzsébet kiváló kulturális dolgozója” kitüntetést vehetett át, annak díjazásával.

Évtizedek óta sikeresen veszünk részt a közfoglalkoztatási programban. Egyéb működési célú támogatásaink ezzel összefüggően év közben jelentősen megváltoztak, az eredeti költségvetésben tervezett 442.073 Ft még a 2021. február végéig áthúzódó programban foglalkoztatottakhoz kapcsolódott. A folytatásban 2021 márciusától 2022. február 28-ig 5 fő foglalkoztatására 4.663.224 Ft foglalkoztatási támogatás keretösszegekről kötöttünk hatósági szerződést a Budapest Főváros Kormányhivatala XX. kerületi Hivatalával. Ez 2021. évre vonatkozóan 3.497.423 Ft támogatást, és 874.356 20% önkormányzati önrészt, 2022-re 1.165.808 Ft támogatást és 291.452 Ft önrészt jelent.

Sajnos a lehetséges létszámkeretet ebben az évben sem tudtuk kihasználni, több betöltetlen helyünk is volt, ennek legfőbb oka a nagyon alacsony (központilag megállapított) bérezés, a foglalkoztatási időszak zárásakor ismért visszafizetők leszünk.

Összességében az átlagos statisztikai létszámunk a közfoglalkoztatottakkal együtt 27,5 fő volt 2021-ben.

Túlórára tervezett költségeinket, a rendezvények jelentős számának elmaradása miatt értelemszerűen nem használtuk fel, cca. 1/3 összeget fizettünk ki erre a célra.

A külső megbízással foglalkoztatottak kiadásai és a reprezentációs kiadások természetesen a tervezetthez képest jelentősen elmaradtak a teljesítést tekintve, mivel a rendezvények és a hozzájuk kapcsolódó vendéglátás közül sok elmaradt, és a csoportvezetőket is kevesebb hónapot érintően honoráltuk a zárva tartásunk miatt. Külső személyi juttatásainkat 2.096 eFt kiadással, reprezentációs költségeinket 1.833 eFt költséggel, az eredetileg tervezett kb. fele összeggel teljesítettük.

Személyi juttatásaink előirányzata az év során cca. 8,6 millió Ft-tal emelkedett, a felhasználás 88,6%-kal zárult.

Szakmai anyagok beszerzését 3.894 eFt teljesítettük, az üzemeltetési anyagok tervezett összeg 65 %-át, 4.377 eFt-ot költöttük el.

Közüzemi díjaink a tervezett 92%-án teljesültek, mivel épületrészeinket teljes egészében nem zártuk be, a fűtés sajnos nem szakaszolható. A kevesebb vendégforgalom csak töredékesen jelentkezett a víz, és villany felhasználásban, 17,5 millió forintos költséggel zártuk az évet, a takarékosági szempontok teljesítése ellenére.

Karbantartási, kisjavítási szolgáltatásokra a tervezett összeg 76%-át, 12.030 eFt-ot használtunk fel.

Szakmai tevékenységünkhöz kapcsolódó egyéb szolgáltatásokat nagy takarékosággal vettünk igénybe, a takarítási szolgáltatások és a rendezvénybiztosítás összességében nem jelent arányos megtakarítást, mivel ezek díjai év közben emelkedtek. Összességében 46.492 eFt költségünk van a K337 soron (50 % teljesítés), és 1.091 eFt a K355 soron (43 % teljesítés).

## EGYÜTTMŰKÖDÉSEK

Legfontosabb külső partnerünk Pesterzsébet Önkormányzata, egyrészt mint fenntartónk, másrészt a Csili teremadottságai miatt sok önkormányzati rendezvénynek biztosítunk helyet és/vagy technikai hátteret. Ez a feladat szoros egyeztetést kíván mindkét féltől, hiszen mind technikai eszközparkunk, mind teremkapacitásunk behatárolt, illetve technikusaink is igen leterheltek a saját rendezvényeink kiszolgálásával. Ebben az évben a tervekhez képest töredék számú eseményt tartott meg az

önkormányzat is, jellemzően azokat is a korábbi éveknél kisebb volumenű módon.

Gazdálkodási feladatainkat a GAMESZ végzi, munkatársaik kivétel nélkül segítőkészen, de határozott szakmai alapelvek mellett végzik feladataikat és közvetítik felénk a gazdálkodás kapcsán felmerülő problémákat. Rugalmasan tudunk együttműködni a pandémia miatt felmerülő nehézségek (bérleti díjak számlázása, belépők visszafizetése, számlák és egyéb iratok fogadása, feldolgozása) során. Napi munkavégzésünk a két intézmény között a partneri viszonyra épül, jó munkakapcsolatot alakítottunk ki és ápolunk mind vezetői szinten, mind a beosztott kollégák között.

A Csili szakmai közismertségét és elismertségét is jelzi, hogy a Kultúrházak éjjel-nappal országos rendezvénysajtótájékoztatóját a MANE nálunk rendezte meg.

Állandó és rendszeres bérlőink köre stabil, azonban a váratlan helyzetek kezelésekor, a jogszabályi változások során csak utolsó pillanatban tudtuk értesíteni őket a változásokról, sok egyeztetést igényelt a bérleti díjak összegének egyeztetése, számlázása, befizetése.

A jelenleginél is nagyobb igény lenne állandó bérlemények kialakítására, erre azonban nincs lehetőségünk. Eseti bérlőink is igen nagy számban és óraszámokban vették volna igénybe termeinket az előzetes foglalások alapján. Ezeket a szabályozások miatt nem tudták igénybe venni, sok iskolai és civil szervezet által tervezett rendezvény, bál, esküvő, oktatás elmaradt.

Több civil szervezettel van folyamatos, élő kapcsolatunk, részben helyiség biztosításával, részben rendezvényeik, programjaik lebonyolításában közreműködőként vagyunk jelen (Kossuth Társaság – szónoklatverseny, Reformkori nap, Nyugdíjas szervezetek nagyrendezvényei, Városvédők, Hazafelé Alapítvány stb.) munkájukban. Ezek egy része szintén megghiúsult, de lehetőségeink szerint ezeket a programokat is igyekeztünk online módon megvalósítani.

Folyamatos kapcsolatot építünk a kerületben működő óvodákkal és iskolákkal. Rendezvényeik nálunk természetesen elmaradtak, de kerestük az online formában megvalósítható programokat, az óvodákkal több tematikában rendeztünk mesefeldolgozásra épülő foglalkozásokat, nagy örömmel látogattak az óvodás csoportok az őszi Népmese napja alkalmából rendezett programunkra, valamint 4 óvoda megjelent saját készítésű kisfilmjeikkel az adventi naptárunkban is.

A kerületi kulturális intézményekkel, a Pesterzsébeti Múzeummal és Lajtha László Zeneiskolával is számos együttműködésre került sor az év során, az online programok szervezésében is partnereink voltak, a zeneiskolai diákok és tanáraik kiállításaink megnyitójának rendszeres fellépői.

A Radics Emléktársasággal ápoljuk továbbra is kapcsolatunkat, tervezett koncertjeik egy része kényszerűen elmaradtak.

Fontosnak tartjuk a kerületünkben működő nemzetiségi önkormányzatokkal való együttműködéseinket, programjaiknak támogatását. Könyvtárunk évek óta helyet ad és szakmailag támogatja a kerületi szlovákok előadásait, bemutatóit, szeptemberben pedig újra udvarunkon adtunk helyet a bolgár Paradicsomünnep megrendezéséhez.

Ebben az évben is, hagyományosan részt vettünk együttműködőként a Baptista Szeretetszolgálat „Cipősdoboz akció” lebonyolításában decemberben. Jó volt látni, hogy ebben a nehéz helyzetben is milyen nagy számban hoztak csomagokat a rászorulóknak.

A Vöröskereszt 5 alkalommal szervezett és bonyolított az évben intézményünkben véradási lehetőséget.

Szakmai tevékenységünk segítése érdekében fogadó intézményként több alkalommal részt vettünk a

„Köszönjük, Magyarország!” programban, ezzel a lehetőséggel ingyenesen jutottunk igazán nívós programokhoz, cirkuszművészet témában 8, zenei programjaink szervezése során 3 alkalommal fogadtunk produkciókat.

Igyekeztünk jó szakmai együttműködést kialakítani a kerületi médiacsatornákat működtető új partnerrel. Ennek keretében megújítottuk hirdetési oldalunkat a lapban, esetenként élő adásként jelentkeztek be rendezvényeinkről, illetve több esetben forgatási helyszíneként szolgált a Csili. Továbbra is alkalmanként megjelenünk az ESTV adásaiban, ha a környező lakóterületet is érintő, jelentős eseményről van szó.

## SZAKMAI TEVÉKENYSÉGÜNK

Ez a helyzet mindannyiunkat új kihívások elé állított, hiszen az intézménynek továbbra is fenn kellett tartani a kulturális alapszolgáltatási tevékenységét, a kerület lakosaival, látogatóinkkal továbbra is kapcsolatot akartunk tartani, kulturális tartalmakat szerettünk volna részükre biztosítani.

Megpróbáltunk digitális formában bizonyos tartalmakat közvetíteni, illetve interaktív kapcsolatot létrehozni.

A 2021-es év eleje sem alakult sajnos szerencsésebben, mint az előző, hiszen ezt az évet is a járvány aktuális helyzete befolyásolta. Némi könnyebbséget jelentett, hogy a 2020-as évben kialakított „Csili Tv-re” tudtunk támaszkodni. Mivel az intézmény látogatókat nem fogadhatott, a színháztermünkben a technikus kollégák egy állandó stúdiót alakítottak ki, ahol az adottságokhoz és képességekhez mérten jó minőségű, napi legalább 1-2 műsort tudtunk felvenni, vagy élőben közvetíteni a Facebook oldalunkon, majd később a Youtube csatornánkon keresztül.

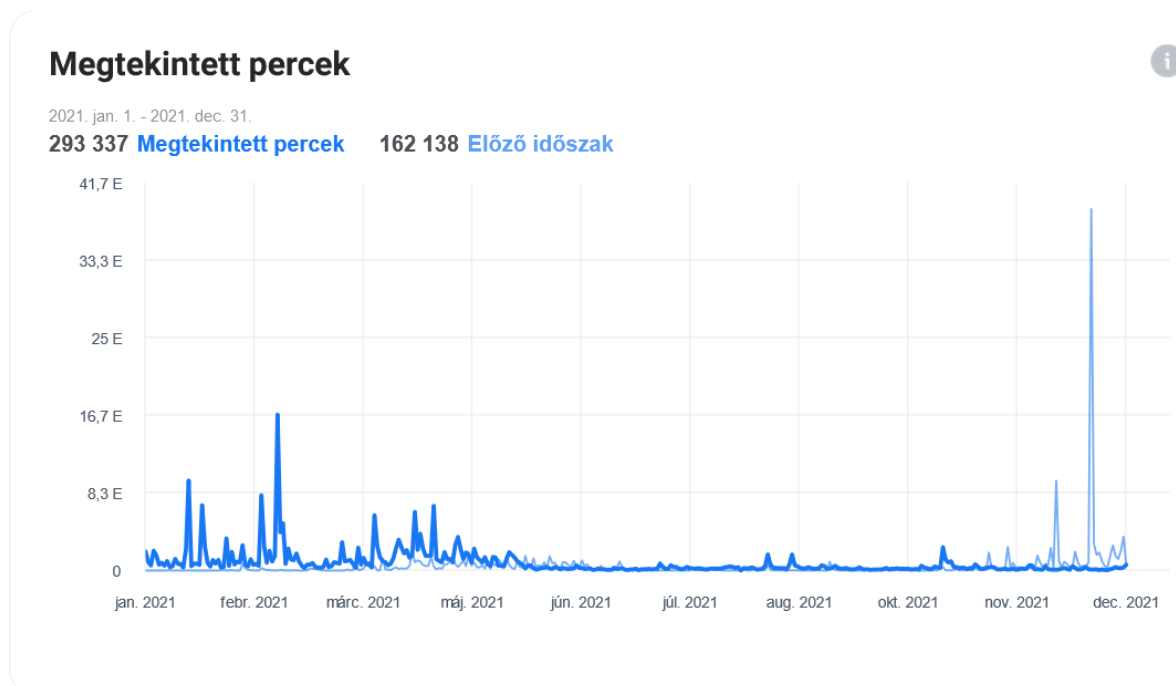
A műsoros adásokat zömében ingyen biztosítottuk a nézőinknek, ezért tavasszal keresni kellett azokat az alternatív program lehetőségeket, amelyek kevés befektetéssel járnak, de mégis kulturális tartalmat biztosítanak a kerületünk lakosainak és az érdeklődőknek. Több együttessel is meg tudtunk állapodni úgy, hogy tiszteletdíj helyett megkapták a koncert során készített videó felvételt, melyet ők később referencia anyagként használhattak fel. Ezen felül az együttesek többsége úgy nyilatkozott nagyon szívesen jöttek, hisz ismét egy színpadon állhattak és együtt örömet zenélhettek.

Ilyen volt január 22-én a BluesSteel Együttes koncertje is, akik máskor is felléptek már a Csili Alsóállomáson, így sokak örömére, ha nem is személyesen, de ismét találkozhattak kedvenc együttesükkel.

Ugyanilyen módon lépett fel az R. B. Kapitány Emlékzenekar, az Austranotas Együttes, a Slim Parker, a Tarnai Rock Band, a Tűzkerék XT, a Kretens zenekar, Kovács Tatár Szidónia és Tanítványai musical válogatásaival, és a Hit Rock Együttes is. Az 1 perces nézettségük átlagosan 200-250 fő körül alakult, melyből a Tarnai Rock Band 1085 fővel, a Tűzkerék XT 1229 fővel, és a Kretens zenekar koncertje pedig az 1812 fővel kiemelkedett. A nézők nem csak a kerületből, hanem az ország különböző pontjaiból is figyelték a koncerteket, de akadt még külföldi követőnk is.



Tapasztalataink szerint az élő streamek elérései sokkal jobbak voltak, hiszen a követőink azonnal kaptak értesítéseket a programok kezdetén, illetve a nézők ilyenkor nagyon szerettek közben egymással kommunikálni, ezáltal picit visszanyerték a közös programok, találkozók hangulatát.



A koncertek mellett változatos műfajú programokkal jelentkeztünk, ezekről a szakmai beszámoló megfelelő részeinél írunk.

Online műsoraink áttekintését mellékeljük.

Május közepétől fogadhattuk újra vendégeinket a Csiliben, ezért nyáron nem tartottunk szünetet a legtöbb csoportban, illetve igyekeztünk rendezvényeink többségét megtartani a nyár végi, őszi időszakban, amíg lehetett. A vendégek szokásainak megváltozása és váratlan megbetegedések okozta helyzetek mellett azzal a nehézséggel is meg kellett birkóznunk, hogy környezetünkben azonos produkciókat kínáltak sok helyen kis időkülönbséggel.

## ❖ MŰVELŐDŐ KÖZÖSSÉGEK, CSOPORTOK

Mind munkatervünkben és szolgáltatási tervünkben, mind az önkormányzati térítésmentes támogatások éves összeállításakor azzal számoltunk, hogy vendégeink töretlenül nagy számban járnak majd hobbi közösségekbe, különböző szabadidős elfoglaltságot kínáló klubokba. Alapfeladatunknak tekintjük továbbra is a „társas együttlétek” szakmai segítségét, koordinálását.

Szakmai szempontból ezek a közösségek az alapjai a helyi kötődésű civil szerveződéseknek, működésük, működtetésük rendkívül fontos.

A közösségek, az amatőr alkotóművészeti csoportok életében is jelentős akadály volt, hogy az év első felében nem jöhettek az intézménybe, ősszel ismét különböző egészségvédelmi intézkedések mellett tarthatták meg foglalkozásaikat. Ez a közös munkát majdnem csak ellehetetlenítette. Csoportjaink tagjai általánosságban a nehézségek ellenére tartották egymással a kapcsolatot, igyekeztek a maguk módján együtt alkotni. A Felnőtt festő klub vezetője Skype-on adott tanácsokat, a Népdalkör telefonon tartott próbát, a Pesterzsébeti Foltkórosok tagjai e-mailben küldték el egymásnak a munkáikról készült fotókat. Mindenki igyekezett fenntartani a kapcsolatot, mert a csoportmunka, a találkozások, a közösség mindannyiuknak hiányzott.

Talán a legjobban a művészeti csoportjaink várták, hogy kinyisson a ház és ismét együtt lehessenek, de addig is próbáltuk velük is tartani kapcsolatot, kértük, hogy a lehetőségeikhez mérten ők is mutassák meg magukat. Videó felvételen keresztül bemutatták egy-egy kézműves alkotásuk készítési folyamatát, ami egyben egy jó reklám lehetőség is volt a csoportoknak.

Így készültek például a **PESTERZSÉBETI FOLTKÓROSOK** is egy sütőkesztyűvel, illetve egy kis tavaszi kosárával. Mindkét videót húsvét előtti időszakra időzítettük, ezzel is esetleges ötleteket adva az ünnepi készülődésre. A videók a vártnál nagyobb nézettséggel mentek le, a „tavaszi kosárákat” 394 fő, a „sütőkesztyűt” pedig 251 –en nézték meg.

Az „**ARANY KEZEK, TÜNDÉR UJJAK**” kézimunka és alkotó klub a 2020-ban elhalasztott 15. jubileumi kiállítását 2021 októberében tartotta meg, melynek igen nagy sikere volt. A klub életében nagy változást jelentett, hogy vezetőjük (Kulcsár-Kögler Zsuzsa) 15 év után sajnos egészségügyi állapota miatt nem tudta tovább folytatni munkáját. A tagok közül ideiglenesen Malomsoki Jánosné, majd 2022-től Lőrincz Judit veszi át a klub vezetését. A klub a továbbiakban „Csili Kézimunka Alkotó Klub” néven működik tovább.

Az „**ÜVEGVARÁZS**” üvegfestő csoport az év elején szintén nem tudott találkozni, amennyire lehetett próbálták tartani a kapcsolatot a tagok. A CsiliFeszt mini kiállításán ez a csoport is bemutatkozott, illetve ősztől készültek a 2022-ben tervezett kiállításukra, amikor az „üveg éve” lesz.

A „**FELNŐTT FESTŐ**” klub tagjai jelenleg talán az egyik leginkább fejlődőképes, stabil művészeti csoportunk résztvevői. Átlagosan 13 fő jár az alkotóművészeti közösségbe, ahol egyre több a fiatal tag is. Egy művészeti klub életében nagy idő kiesés a majdnem egy éves szünet, így 2021-ben kérésüknek megfelelően nem tartottunk nyári szünetet, azonban a várakozásoktól elmaradt a résztvevők száma ebben az időszakban.

Az **IKONFESTŐK KLUBJA** kis létszámú, idős korosztályból álló alkotóközösség, közös munkájukat ellehetetlenítette a veszélyhelyzet, egyéni alkotásra otthon volt lehetőségük.

A **CSILI-VASAS BÉLYEGGYÜJTŐ KÖR** október 2-3-án kilencedik alkalommal szervezte meg a Dél-pesti Bélyeggyűjtő Fesztivált, mely „Pesterzsébet 150 + 1 éves és az Olimpiai játékok” címet kapta. A kiállítás előtt a klub önkormányzati támogatást kapott a vitrin üvegeinek felújítására, illetve vásároltak egy

mobilitrint, melyet az év többi részében az „A” épületünkben állítanak fel és melyben negyedévente az időszakhoz illő anyagot állítanak ki.

A **CSILI NYUGDÍJAS KLUB** életében is nagy változást hozott a 2021-es év, az előző vezetőjük váratlan halála után Illés Gyulát választották meg. Az új vezetővel egyetértve újításokat igyekszünk meghonosítani a klub életében, több kirándulást, közösségi alkalmat tervezünk mely révén új tagokkal is bővíthetnek. Létrehoztak egy Facebook csoportot a jobb kapcsolattartás érdekében, illetve a közös programokon készített képeket is meg tudják osztani egymással.

**BABA MAMA KLUBUNK** terveink szerint kicsit átalakult, megújult volna ebben az évben, erre azonban nem került sor, mivel egyetlen alkalmat sem tudtunk megtartani.

A **TÁNCISKOLA, TÁNCKLUB** csoportjaink még 2020-ról áthúzódó foglalkozásaikat fejezték be 2021-ben. Ősztől tudtak a korábban kialakított módon járni a résztvevők, a veszélyhelyzet miatt bevezetett egészségügyi korlátozások sokszor ellehetetlenítették a csoportok szakmai munkáját. Az összesen 60 fős klub szeptembertől újra minden hétvégén gyakorolt és csiszolta tánctudását.

**MOZGÁSOS TANFOLYAMAINKAT** az év elején online módon igyekeztünk pótolni, ingyenes elérhetőséggel. Hetente váltakozva „találkozhattak” edzőikkel a gyerekek, akik előzetes felvételek segítségével próbálták a különböző gyakorlatok megfelelő technikáját átadni. Januártól május végéig művészi torna és balett online foglalkozásokra összesen 20 alkalommal került sor. Igazán ősztől tudtuk újra elindítani a csoportokat.

**KLASSZIKUS BALETTA** járók száma igen lecsökkent, ősszel 9 óvodás és 17 iskolás kezdte a tanfolyamot. Azért, hogy nyáron se maradjon ki teljesen a foglalkozás, tábort szerveztünk számukra. A Csili másik meghatározó gyermektanfolyama a **MŰVÉSZI TORNA**, mely korábban öt csoportban működött, 60-70 fővel, 2021 őszére csaknem a felére esett vissza, mindössze 31-en jártak a foglalkozásokra. A legügyesebbek rendszeresen versenyeznek, ám ezek jelentős része is elmaradt.

Többféle felnőtt tanfolyam is szerepelt ebben az évben intézményünk kínálatában, melyek színvonalasak, évről évre visszatérnek a tagok. A **TOTÁL BODY** és **GERINC TRÉNING** foglalkozásokra átlagosan 17-en, illetve 20-an, **FELNŐTT BALETTA** 7-en jártak. A felnőtt csoportok létszáma az előző évihez képest visszaesett, odafigyelést igényel, hogy ezek újra visszatérjenek a korábban tapasztalható emelkedésre. Oktatóink kedveltek, vendégeink kérésére nyáron (amint lehetett) is működtettük a felnőtt torna csoportot, amelyre 39-en jártak.

**ZENEI ÉS ELŐADÓMŰVÉSZETI CSOPORTJAINK** is széleskörű lehetőséget biztosítanak a környéken élőknek a hasznos és számukra kedves időtöltésre.

A **PESTERZSÉBETI VÁROSI VEGYESKAR** nagy tervekkel indult neki az évnek, több tervezett fellépésük is volt, valamint ebben az évben tervezték megünnepelni a 2020-ban elmaradt 20 éves évfordulójukat. A nagyszabású, kiállítással egybekötött jubileumi koncertet már tavasszal 2022-re szerveztük át, melynek megrendezéséhez pályázati támogatást is nyertünk az év során. A tagok, amennyire lehetett, heti rendszerességgel tartották a kapcsolatot egymással, a közös éneklést, a szakmai munkát ősszel tudták elkezdni. Októberben a Fészek klubban a Carmina Burana egy különleges előadásán közreműködtek, december elején részt vettek az Egyházzenei kórushangversenyen az Erzsébet Napok keretében, majd rendhagyó módon az év végi karácsonyi koncertjüket – nagy sikerrel – 150 fős érdeklődő számára a Csiliben tartották.

A **PESTERZSÉBETI VÁROSI FÚVÓSZENEKAR** jubileumi évet ünnepelt 2021-ben. Hagyományosnak számító külföldi vendégszerepléseikről le kellett mondaniuk az évben, de a pesterzsébetiek és környékbeliek többször is élvezhették muzsikájukat. Online adásaink között a 2021. évet a zenekar korábbi felvételeiből összeállított „Újévi koncert” vetítésével kezdtük, melyben több év anyagát használtuk fel. Augusztus végi CsiliFeszt programunkon az első napon zenés ébresztővel köszöntötték a környéket. Szintén őket kértük fel az Erzsébet napok szabadtéri megnyitójára, melyet mintegy utcazeneként rendeztünk a Városháza előtt november elején. Decemberben színháztermünkben ünnepi koncerttel emlékeztek meg két és fél évtizedes munkájukról, sok háttérinformációt, érdekességet hallhattunk a gyönyörű zene mellett kalandjaikról, élményeikről.

A **CSILI NÉPDALKÖR** tagjai a tavaszi hónapokban az előző évhez hasonlóan telefonon tartották egymással a kapcsolatot, és még így is nagyszámú népdalt sajátítottak el. A nyári szünet előtti utolsó hetekben nagy örömmel jártak már a Csiliben foglalkozásokra, valamint ekkor tartották nálunk „táborukat”, négy napon keresztül a délelőtti dal tanulásokat követően szakmai előadásokra került sor. Pályázati támogatásnak köszönhetően néhány újabb fellepő ruha kiegészítésével gazdagodtak, valamint a következő témákban bővítették ismereteiket. Pánti Anna operaénekes a két műfaj kapcsolatáról, hasonlóságairól, megjelenéseiről beszélt „Opera, az érzelmek iskolája, népdalok az operában” címmel. Eredics Gábor Kossuth-díjas népzeneész „A népzene és a hagyományos zenei kultúrák napjainkban” témáját boncolgatta sok zenei bejátszással színesítve, nagyon élvezetes előadásában. Egy nap a kerületi Lajtha László AMI rézfúvós tanszakának tanára, Vass István tartott előadást, majd zárásként Birinyi József népzene kutató hangszerbemutató koncertjét hallgathatták meg az érdeklődők. A délutáni programok nyitottak voltak, minden alkalommal érkeztek külsős érdeklődők is. Ősszel már a megszokott rend szerint indultak a kör foglalkozásai, év végén pedig hirtelen számos fellépésen mutathatták be népdalkincsünk néhány darabját (Egyházzenei kórusverseny, Adventi gyertyagyújtás, Kossuth Társaság karácsonyi programja stb.).

A **CSILI SZÍNJÁTSZÓKÖR** 12 taggal működött, csak ősszel tudtak a Csiliben próbálni, a többi időszakban online módon készültek előadásokra. Áprilisra tervezett előadásuk elmaradt, de decemberben újra nagy közönségsikerrel játszották - a lehetőségekhez képest teltház előtt - „Regölők” c. összeállításukat a Csili Alsóállomáson.

A **KOKAS LÁSZLÓ ZENÉS SZÍNKÖR** szintén szeptembertől (11 taggal) tarthatta meg a foglalkozásait a Csiliben. Tervezett előadásai sajnos elmaradtak. Vezetőik a CsiliFeszt keretében adtak augusztus végén műsort „Ó, mily szép az élet!”, majd év végén novemberben már a tagokkal együtt léptek fel az ’Ó, az a szép magyar nóta...”, majd decemberben „Adventi gála” műsorokkal, kivétel nélkül nagy közönségsikert aratva.

Intézményünkhöz kapcsolódik a **CODA NOSTRA EGYÜTTES**, a **HETERO SAPIENS** Együttes és a **VAJDA GIPSY KONCERTZENEKAR** is, számukra főként próbahelyszínt és infrastrukturális háttérrel biztosítunk, de mindhárom zenei formációt hallgathatták a rajongók kerületi rendezvényeken.

## ❖ RENDEZVÉNYEK

Rendezvényeink jelentős része nem valósulhatott meg terveink szerint, egy részüket későbbi időpontra halasztottuk, más részük elmaradt. Online programszervezésünk során igyekeztünk leképezni hagyományos rendezvényeinket. Nyáron folytattuk az előző évben kezdett szabadtéri zenei programot, illetve új nagyrendezvényként augusztus végén CsiliFesztet tartottunk, kollégáinkkal egy „Hívogató”

nagyrendezvényt szerveztünk, melyen a közösségek és a látogatók ismételt együttlétének lehetőségét tudtuk megünnepelni, egyben bemutatni a Csili tevékenységét, terveit. A 3 napos program összeállításakor minél szélesebb érdeklődési körbe tartozó csoportok igényeit vettük figyelembe, igyekeztük megmutatni, milyen színes a kínálatunk.

Az **ERZSÉBET NAPOK** kerületünk mára hagyományossá vált ünnepe, 3 évtized alatt Pesterzsébet várva várt „fesztiválja”. 1991-ben – amikor közel fél évszázados bódultságból ébredezett az ország és benne a települések – Várhalmi András, a Csili Művelődési Központ akkori igazgatója úgy gondolta, hogy ha az embereknek van, miért ne lehetne névnapja Pesterzsébetnek is. Kiindulópontként rögtön adódott az Erzsébet-bál megrendezésének ötlete, amely körül csakhamar szinte egy egész hónapon átívelő programsorozat szervezésének a terve bontakozott ki. Az Erzsébet Napi Kulturális Fesztivál célja már akkor is az volt, hogy a gazdag hagyományokkal rendelkező városrész felmutassa a világnak kulturális értékeit, egyben alkalmat teremtsen a helyiek számára rácsodálkozni a saját ügyeikre, teljesítményeikre, művészeti csoportjaikra, tehetségeikre.

A műfajok, a közvetítendő üzenetek, a megmutatkozás módjai persze az aktuális kulturális környezetet tükrözve, annak erőterében formálódva dinamikusan változnak, de az eredeti szándéktól el nem szakadnak. Ahogyan a kezdeti szereplők is hűek maradtak, és szívesen fogadnak körükbe újabb és újabb egyesületeket, intézményeket még változatosabbá téve az ünnepi kínálatot.

A 30. Erzsébet Napokon a közönséget több mint 30 program várta. Bár ezek között voltak olyanok is, amelyeket tervezetten online lehetett követni, de az összes szervező, résztvevő arra törekedett, hogy újra személyesen vehessenek részt a különböző eseményeken. Bár az Erzsébet-bált ebben az évben sem tarthattuk meg, magáról az Erzsébet Napokról nem mondtunk le.

A sorozat nyitásaként a Városháza előtt szabadtéri koncertet adott a 25 éves Pesterzsébeti Fúvószenekar. Különleges kártyatörténeti előadásra és kiállításra került sor könyvtárunkban. Több gyermekszínházi előadásra került sor a hónapban, koncertjeink között ekkor lépett fel a Csili Alsóállomáson Ferenczi György és az 1ső Pesti Rackák. Az előző év kihagyása után újra megrendeztük a „helytörténeti vetélkedőt”, melyen a jelentkező öt iskola diákjai játékos feladatokon keresztül szerezhetnek ismereteket lakóhelyükről, illetve mutathatják meg leleményességüket, talpraesettséget. A rendezvények ebben az évben is több intézmény, szervezet közreműködésével és több helyszínen valósultak meg. Voltak sajnos, amiket el kellett halasztanunk, vagy át kell szerveznünk online eseménnyé, utóbbira példa a Zeneiskola ünnepi hangverseny és kiállítása. A sorozat záró programja a hagyományos Egyházzeni kórusverseny volt, melyen 7 kórus műsorát, valamint a helyet adó Szent Erzsébet Főplébánia-templom kántor karnagyának orgonajátékát élvezhette a közönség.

A **SZENT ISTVÁN NAPI RENDEZVÉNYT** az előző évhez hasonló keretek között szerveztük, az augusztus 20-án megtartott családi rendezvény a Kosutiban 10-20 óra között zajlott. Ebben az évben is összevonásra került a szabadtéri program és a hagyományos ünnepi kenyérszegés, a rendezvény nyitásaként egyházi vezetők áldották meg az „új kenyeret”.

A program összeállítása során változatosságra törekedtünk, minél szélesebb korosztály találjon magának szórakozási lehetőséget az ünnep során. A színpadi programban fellépőink voltak: Vajda Gipsy Koncertzenekar, Zabszalma Együttes (interaktív gyermekműsor), Gáts Éva, Hoffman Richárd (operettek), Szekér Gergő (ének, gitár), Cserpes Laura és zenekara (koncert), Mohikán Együttes (koncert), Latin Dance Group (tánc), Ed Memphis and the Philips Patrol Zenekar (koncert). A gyerekek számára mini vidámpark került felállításra, valamint játszóház, könyvsátor, kézműves foglalkozás, arcfestés, bohóc biztosította egész nap az önfeledt szórakozási lehetőséget. Egész nap fokozott figyelmet fordítottunk az egészségvédelmi szabályok betartására.

**FELNŐTT SZÍNHÁZI ELŐADÁS**okat bérletes és önálló produkcióként évek óta szervezünk, az évad műsorának összeállításánál mindig szempont, hogy különböző műfajú, komolyabb és könnyedebb előadásokat is meghívjunk.

Sajnos a COVID-19 vírus miatt nem tudtuk az előre megtervezett időpontokban megtartani előadásainkat, sőt költségtakarékossági okokból a többszereplős darabok későbbi időpontra halasztásával kívántuk egyensúlyba hozni a költségkeretünket - újragondolva a megtartható előadásokat. A szerződéssel rendelkező partnereink (Orlai Produkciós Iroda, Veres1Színház, Mandala Dalszínház) megértőek voltak, elfogadták a szerződésmódosításokat.

Az év első felében a Spirit színházzal együttműködve havonta más-más színházi előadást tűztünk műsorra online, melyeket 300-600 néző tekintett meg. Az ingyenesen elérhető darabok voltak: Eszter hagyatéka, Rémes születésnap, Csütörtöki hölgyek, Száz év magány, Szexpedíció. Természetesen ezek az alkalmak nem helyettesíthették a való színházi élményt, de színházba járó közönségünk örömmel fogadta a lehetőséget, várták, mikor jöhetnek színháztermünkbe újra.

Szeptemberre terveztük áttenni a 2020 őszén elmaradt „Hyppolit, a lakáj” c. előadást, melyet azonban szintén le kellett mondanunk. Októberben tartottuk az évad első bérletes előadását, a Veres1Színház „Rövidzárlat” c. produkcióját, cca. 160 néző előtt. A novemberi tervezett előadásunk először szervezési probléma miatt változott, de a darabcsereét követően azt sem tudtuk bemutatni, a Veres1Színház „Miss Daisy sofőrje” darabját 2022 tavaszára kellett átszerveznünk. Az Erzsébet Napok programjába eredetileg tervezett „Így szerettek ők – Márai Sándor” előadást megrendezésére pedig már Bálint András nem vállalta, így ez is elmaradt november 15-én. Decemberben Bacsó Péter – A tanú (Körúti Színház) előadását szintén 150-en tekintették meg.

A már többször átszervezett, elhalasztott ifjúsági színházi előadást (GlobART Társulat – Csongor és Tünde) 2021-ben sem tudtuk megszervezni.

A **MAGYAR KULTÚRA NAPJA** alkalmat ad minden évben az ünnepek kultúrájának ápolására, a társadalmi összefogás fejlesztésére, a magyar nyelv és kultúra gondozására. 2021. január 22-én Für Anikó és Hrutka Róbert „Kitalált világ” c. zenés irodalmi összeállítását 650-en tekintették meg online. Ráhangelődésként, az előző napokban „Kopogtatás nélkül” címmel neves színészek – Voith Ági, Gubik Ágnes, Perjés János, Perjési Hilda, Trokán Anna - online előadott verseit tekinthették meg az érdeklődők.

Kulturális, irodalmi értékeink megőrzése, ápolása, a magyar nyelv gondozása mindig kiemelt feladatunk, ennek jegyében Csujka Imre Jászai Mari-díjas színművész „Imi, mondj egy verset!” címmel varázsolta el azt a több mint 2100 főt, aki megtekintette az előadást. A **KÖLTÉSZET NAPJA** alkalmából szerkesztett műsor anyagát az előadóművész a magyar költészet gyöngyszemeiből válogatta.

Nem csak felnőtteket, hanem a környéken élő gyermekeket is várjuk színházi produkciókra, hagyomány, hogy egészen kicsi kortól családoknak szólnak a „Mesematiné” előadásai, majd óvodásoknak és iskolásoknak hétköznapi napközben az „Aprók Színháza” és a „Gyermekszínház” sorozatok. A sorozatok előadásait csak az év végén, novemberben, decemberben tudtuk megtartani.

Évek óta egymás után két előadással működik az **APRÓK SZÍNHÁZA** bérletünk a megfelelő színvonalú előadásoknak és az óvodákkal jól működő kapcsolatrendszernek köszönhetően. Figyelve a csoportok közötti távolságtartásra, a megszokottnál kicsit kevesebb nézőszámmal, de továbbra is dupla előadással először a „Vidám mesék,” majd „Mikulás ajándéka” bábelőadásokat tekintette meg 460 gyerek.

A **GYERMEKSZÍNHÁZ** sorozatunk 2 előadását – novemberben Csipkerózsika, decemberben Diótörő – alkalmanként cca. 100 kisiskolás élvezte.

Fontos szerepet töltenek be vendégeink között a kisgyermek, akik szüleikkel, vagy nagyszüleikkel látogatnak hozzánk. Egyre kisebb korosztálynak (1-3 évesek és óvodások) keresnek a fiatal szülők hasznos, értékes és színvonalas programot, ehhez kell alkalmazkodnunk a programjaink előkészítésénél.

**CSALÁDI RENDEZVÉNYEINK** sorában minden évben két nagy zenei programot szervezünk, márciusban online követhették a családok Endrődi Ágnes „Tavaszcímert koncertjét, majd októberben Halász Judit adott nagyszerű, teltházas koncertet a környékiek örömeire.

Óvodás korosztálynak ajánljuk **MESEMATINÉ** sorozatunkat, melyet hagyományosan hétfő délelőtt tartunk, jellemzően bábszínházi produkciókkal. A tavaszi időszakban havonta egy online ingyenes előadást tűztünk műsorra (Hófehérke és a hét törpe, Csillagtündér ajándéka, Süni és a csodabogyó, Brumi Maci születésnapja), 400-850 néző tekintette meg az előadásokat. Az őszi évadban szeptemberben visszatértek még hozzánk a kisgyerekes családok az „Az elvarázsolt egérkisasszony” előadásra (közel 150 fő), de november végén a pandémia erősödésekor visszaesett az érdeklődés, a „Didergő király” produkcióra csak 60-an vettek jegyet.

Május közepén elkezdődött az intézményi nyitás, megszorításokkal, de újra fogadhattunk látogatókat. Úgy döntöttünk, hogy **GYERMEKNAP** alkalmából szervezett programmal nyitjuk meg a Csili vendégeink előtt, a családi program ingyenes, de regisztrációhoz kötött volt. Színvonalas programelemeket állítottunk össze: Bíró Eszter koncertjével kezdtük a napot a színházteremben, amit még délelőtt a Téka Együttes családi táncbáza folytatott és délután a közismert Kolompós koncert zárt. Udvarunkon egész nap kézműves foglalkozások és a Játékos tudomány – Furfangos Csudavilág játszótér óriás játéka várta a család apraját és nagyját.

Szabadtéri rendezvényeink sorát október elején az **ÁLLATOK VILÁGNAPJÁVAL** zártuk hagyományosan, melyen az előző évi létszámnál jelentősen többen, háromszor annyian (160 fő fizető + 40 fő 3 év alatti gyerek) vettek részt. A pozitív tapasztalatok alapján újra meghívtuk a Játékos tudomány egy programját, ez alkalommal a „Kezdedben a jövő” interaktív játéka próbálhatták ki együtt szülők és gyerekek. A „Vuk” című bábelőadást (Fabula bábszínház) élvezhették a legkisebbek. Hagyományosan tartottunk táncbáza a Téka együttesel, és a Pesterzsébeti Kapitánypusztai Kutyaiskola is képviseltette magát a rendezvényen. Ebben az évben, újdonságként a Putrinka Alapítvány is képviseltette magát a programon két nagyon kedves kutyussal. A „Köszönjük, Magyarország!” program támogatásával bohóc műsor zárta a napot.

Fontosnak tartjuk a népzenei hagyományaink ápolását, zenei anyanyelvünk megismertetését, a népi hangszerek, a néptáncok alaplépéseinek bemutatását, és gyakorlását. Ennek érdekében működtetjük **CSALÁDI TÁNCBÁZUNKAT**, melynek házigazdája a Téka együttes.

2021-ben a téli és tavaszi kihagyás után összesen 7 alkalommal, pályázati támogatással tartottunk családi táncbáza.

A népművészeti események megvalósítása a Csili alaptevékenységei közé tartozik, hisz a hagyományaink megismertetése által tudjuk megőrizni azokat. Szomorúan vesszük tudomásul, hogy a nem „divatos” programfajtákra nehéz bevonzanunk a vendégeket, ezért több alkalommal nagyobb rendezvények programelemeként szervezzük a népi hagyományokat ápoló programot. A következő évtől terveink szerint összevonjuk a táncbázák jelentős részét a Mesematiné alkalmával, mert azt tapasztaljuk, ha már az intézményben vannak a családok, szívesen állnak be a körtáncokba, vagy népi játékokba, de önálló programként ezért nem jönnek el hozzánk.

Hagyományápoló rendezvényeink közé tartozik az évente tavasszal megrendezésre kerülő **NÉPZENEI TALÁLKOZÓ**. Ebben a helyzetben, előző év végén 2021 tavaszára nem is terveztük ezt a főként idősebbeket érintő, az ország különböző részeiből érkező csoportoknak szóló rendezvényünket.

2021 októberében tartottuk meg a **II. GALAKTIKUS CSALÁDI NAP**-ot, melyet a „The Force Alliance-Magyar Galaktikus Fan Klubbal” közösen szerveztünk. Terveinknek megfelelően a sci-fi-rajongói találkozó nem csak felnőtteket, hanem gyerekeket is megszólított. A rendezvényen az első alkalmat is felülmúlva - több jelmezessel és még több kiállítóval vártuk a téma érdeklődőit, és bár reméltük, hogy a 2019-es után sikeres lesz a rendezvény, de ekkora részvételre mi sem számítottunk. A kapunyitáskor kigyózó sor állt a pénztárnál, és szerte a teremben - kortól függetlenül - csillogó szemekkel és mosolyokkal lehetett találkozni. A rendezvényen a szervezőkkel és a fellépőkkel együtt kb. 700 fő volt jelen, melyből kb. 600 fő volt a fizető vendég. Az eseményen több - a témában jártas - online lap is jelen volt, melynek köszönhetően így jelentős sajtóvisszhangja volt.

**TÁNCOS, SZÓRAKOZTATÓ RENDEZVÉNYEINK**et a hagyományos módon terveztük, az év során talán ezekre a programokra voltak legnagyobb hatással a különböző egészségvédelmi előírások. Utolsók között indítottuk és elsőik közt állítottuk le ezek a programokat.

A **TÁRSASÁGKEDVELŐK KLUBJA** 16 alkalommal (06. 16-07.07., 08.25-11.17. között) várta a táncolni vágyó vendégeket. AZ évelején a pandémia miatt, majd a viharkár miatt, év végén pedig újra az egészségvédelmi szigorítások miatt maradtak el a táncos estek, melyeken ebben az évadban is a Sétahajó, a Főnix Voice és Tropical Band Halló Duó zenélt. Az egyes alkalmakon a résztvevők átlagos létszáma a 2020. évvel megegyezően 74 fő, míg 2019-ben évben ez a szám 100 volt. A tavaszi időszakban minden zenekar online is bemutatkozott műsoraink között, bízva abban, hogy új táncos rajongók figyelnek fel rájuk.

A **KARAOKE KLUB** törzsközönsége szintén nagyon várta, hogy ismét közösen énekelhessen. 2021-ben a vírus helyzet miatt összesen 3 alkalommal tudtuk megrendezni a rendezvényt, melyeken átlagosan 15 fő vett részt. Sajnos a nagy időkihagyás és bizonytalanság erre a programra is rossz hatással volt. Ehhez hasonlóan, a már 30 évet megélt **CSILI DANCING PARTY**-t is csak három alkalommal tudtuk megtartani. Szeptembertől- novemberig a látogatók száma 150 főről - átlag 70-80 főre csökkent, és decembertől már el kellett halasztanunk az ismételten fokozódó vírushelyzet miatt.

### ❖ KONCERTEK

Nagy hagyománya van a Csili programjai között a zenés rendezvényeknek, ezért az év elején az online műsorok között hangsúlyosan jelentek meg a koncertek, melyeket többségében streameltünk is. A hagyományos célközönségünk mellett két ifjúsági koncertet is rögzítettünk és tettünk közzé márciusban, a Foreland zenekar és az In The Pendent együttes előadói és zenéje egyaránt a tini korosztályt célozta meg.

A bevezetőben említett nagysikerű online koncertek mellett folytathattuk az előadók sorát: követőink élvezhették Daczi Unplugged, Nemes Dóri és a Colosseum Party Band, a Ones to Hear, a Katrina együttes, a Roy és Ádám Trió, az In Fusion Trió, Benkő Two koncertjeit. Nem csak a könnyűzene kapott természetesen helyet, Kemény Gábor zongoraművész március 15. alkalmából adott ünnepi koncertet

és Art Budapest Duó (Vajda Barnabás és Kubota Sayaka) adott elő „örökzöld” komolyzenei művekből álló összeállítást.

A tervezett és lebonyolított koncertjeink 2021-ben is igen széles skálán mozogtak, kor és zenei ízlésvilág szerint bárki megtalálhatta benne a kedvére valót, neki tetszőt. Folytattuk „Zene az kell!” címmel nyáresti koncertjeinket, melyek megrendezését pályázati támogatás is segítette, valamint ún. cross-over típusú rendezvényre is sor kerülhetett újdonságként.

Öt koncertet tudtunk megtartani nyári „ZENE, AZ KELL!” sorozatunkban: júniusban „Cserháti duóban” címmel Fehér Adrienn és Neumann Balázs elevenített fel örök slágereket és mesélt rövid történeteket a művésznőről cca. 75 fős közönségnek. Júliusban először „Apja-lánya” koncerten Gerendás Péter és Gerendás Hanna állt színpadra a Hangfoglaló pályázat részeként, majd a Csiliben már többször visszatérő, igazán közkedvelt Don Lázi Swingtet koncertezett fotókiállításal és hangszerbemutatóval egybekötött módon. Augusztusban „Minden titok” címmel Für Anikó és Hrutka Róbert zenélt az 60 fős érdeklődő közönségnek, majd a CsiliFeszt programjaként a Group’N Swing koncertjével, Mujahid Zoltánnal és Mihályi Rékával zártuk a sort.

A CsiliFeszt programjában több zenei előadás is szerepelt, többek között Gáts Éva és Hoffmann Richárd „Musical varázs” összeállítását és a Landing zenekar tánczenéjét is élvezhették vendégeink.

Hagyományosan évente két „NAGYKONCERTet” tervezünk, ebben az évben természetesen csak az őszi félévre koncentráltunk. Szeptember 9-én teljesen teltházas koncertet adott Koncz Zsuzsa, Budapesten nálunk adta elő első ízben „Szabadnak születünk” című koncertjét.

Harmadik alkalommal szerveztük meg október 2-án az „IDŐSEK VILÁGNAPJA” alkalmából a kerületben élő idősebb korosztály számára az Idősek estjét, ebben az évben Krisz Rudi és zenekara szórakoztatta a 350 fős közönséget, akik örömmel „utaztak vissza az időben” az ingyenes koncerten. A szervezésében támaszkodtunk a „Házban” tevékenykedő időseket összefogó szervezetekre (Nyugdíjas Klub, nyugdíjasokat tömörítő szervezetek).

Október végén „Mennyit ér a nő?” címmel Falusi Mariann és a Don Lázi Swingtet adott jó hangulatú koncertet 200 fős közönségünknek.

Decemberben (többször módosított programunk) megtartottuk Gallusz Nikivel és Tabáni Istvánnal, valamint Molnár György zenekarával Máté Péter emlékest összeállításukat, melyre 225 érdeklődő vendég jött el és élvezte a műsort.

Természetesen továbbra sem kizárólag a színházterembe terveztünk koncerteket, a belsőségesebb, vagy nem több száz fős közönséget vonzó zenei programjaink tervezett helyszíne a Csili Alsóállomás, ezekre azonban őszig várni kellett.

Az év során mindössze három koncertet tudtunk ott megrendezni, minden fellépő pesterzsébeti kötődésű volt. Októberben a hozzánk rendszeresen visszatérő Katrina együttes, novemberben a Prove együttes, mely a „Dal” műsorban tett szert további ismertségre. Decemberben a Csili rocktörténeti hagyományaihoz igazán méltó koncertet hallhattak vendégeink, Benkő Two fellépésekor apa és fia állt színpadra.

A Csili Alsóállomás koncertjeinek egy részét a Radics Béla Emléktársaság önálló rendezvényként szervezte (terembérletes formában), de programjaikat továbbra is lehetőségeinkhez mérten támogatjuk, reklámozzuk, megjelentetjük műsorfüzetünkben, sajnos programjaik zömében elmaradtak.

Szintén speciális helyet foglalnak el az önkormányzati rendezvények rendezvényeink között, ahol együttműködőként, társszervezőként, vagy csak helyszín és technikai biztosításával veszünk részt. Ezek az év első felében többségében szintén elmaradtak, többek közt a hagyományos Újévi koncert.

**KÖZÖSSÉGI RENDEZVÉNYEINK** minden alkalommal fontos események, ezek a kötetlen programok erősítik egy-egy csoport, lakóközösség, kerület kohézióját.

2021-ben rendhagyó időpontban május 1. helyett június közepén tudtuk megszervezni a **CIVIL KURÁZSI**t. A nagyon jó hangulatú rendezvényen 6 civil szervezet csapatainak versengésével, összesen 120 fő tevékeny közreműködésével telt a nap. Rangos személyekből álló zsűri (Stroh Péter egyetemi tanár, író, szakoktató, Dr. Nagy Ildikó Metropolitan Egyetem szakirányvezető docense, protokollszakértő, rendezvényszervező és a Vak Varjú Étterem séfje) kóstolta a finomabbnál finomabb ételeket. Társaságkedvelők Klubja zenekara a Főnix Voice Együttes volt a hangulatfelelős. A csapatok jutalmul tiszteletjegyet kaptak nyári koncertjeinkre. A fődíjat - 12 fő részére szóló vacsorameghívást - a Vak Varjú Étterem ajánlotta fel.

November elején még éppen meg tudtuk rendezni a **PÁLYAVÁLASZTÁSI BÖRZÉT** (ezekben a napokban vált gyakorlattá, hogy az iskolák megint nem vehettek részt különböző rendezvényeken), mely a pesterzsébeti, a budapesti, valamint az agglomerációban élő fiatalok iskola- és pályaorientációját segítő 2 napos rendezvény. A Csili Művelődési Központ színháztermében 21 középiskola, a Fővárosi Pályaválasztási Tanácsadó, valamint az Egészségügyi Dolgozók Területi Képzési Szervezete, mint kiállítók voltak jelen. Sikeres programunk célja az volt, hogy közvetlen kapcsolatba kerüljenek a továbbtanulási döntés előtt álló dél-pesti és az azt körülvevő agglomerációs térség tanulói, családok, illetve a pályaválasztási tanácsadást végző pedagógusok a középfokú oktatási intézményekkel, ezáltal segítve őket a legmegfelelőbb intézmény kiválasztására és közművelődési színterünk megismerésére. Eseményünk 790 fő részvételével valósult meg, a végzős diákok iskolai csoportokkal és szüleikkel egyaránt érkeztek.

A **SZÉPKORÚAK KULTURÁLIS FESZTIVÁLJA** ebben az évben is kényszerűen elmaradt.

2021. augusztus 28-29-én új, hagyományteremtő rendezvényként szerveztük meg az első **CSILI FESZT**et, mely az őszi évadunk megnyitójaként a Csili sokszínűségét tükröző komplex családi hétfégi programsorozat volt (pl.: SEGWAY verseny, Endrődi Ágnes és a Fellegjárók Zenekar gyermekkoncertje, GROUP 'N' SWING koncert, papírszínház mesék, tornabemutatók, Üvegvarázs Stúdió interaktív workshop). A két nap során mintegy 300 fő vett jegyet, a rendezvény jó hangulatban telt melynek a helyszíne főként az Csili udvara volt. A rendezvényt közösen értékeltük, 2022-ben néhány változtatással, újra megrendezzük terveink szerint az évadkezdő eseményt.

Csoportjainkra jellemző, hogy rendszeresen kötetlen módon is keresik egymás társaságát, mi is hagyományosan szervezünk a csoportoknak évadzáró, évkezdő, valamint karácsonyi programokat, amikor ténylegesen a beszélgetés, az elmúlt időszak közös értékelése és a jövő megtervezése a cél. Ezek az alkalmak mindegyike elmaradt.

## ❖ EGÉSZSÉGMEGŐRZÉS

**EGÉSZSÉGMEGŐRZŐ CSOPORTJAINK** tagságával a vírushelyzet miatt az első 5 hónapban csak online módon tudtunk kapcsolatot tartani. Két oktatónk, Krüplné Szalay Szilvia, Horváthné Rabóczki Mónika vezetésével 15 alkalommal tornáztattuk meg az otthonukban ingyenesen az érdeklődőket. Jobb híján, ezt is komolyan értékelhető érdeklődés fogadta.

Május közepén nyílt lehetőségünk a nyitásra. A kimaradt hónapok pótlására nyárra is szerveztünk eleinte 4, később 3 tornacsoportot. Minden esetben figyeltünk a biztonságos távolságra, ezért inkább több, de kisebb létszámú foglalkozásokat indítottunk. Ezek az ún. nyári kondicionáló tornák egészen augusztus közepéig tartottak.

A nyár vége - a csoportvezető oktatók kéréseit, javaslatait figyelembe véve - a szervezés és lebonyolítás újra gondolásával, új csoportok szervezésével, beiratkozások megújításával telt el. Létrehoztunk egy új facebook csoportot is, ami kifejezetten a tornázók tájékoztatására szolgál. Továbbra is fontos szempont volt a biztonságos távolsággal megtartható létszám kialakítása. 2 szenior, 4 kondicionáló, 2 dinamikus, 2 gerinctréning, és 1-1 Total Body, Értorna, Intim torna csoportokat indítottunk. Ez október-november folyamán kiegészült még két csoporttal, de a kezdeti jelentkezések nem igazolták be az igényt, így visszatértünk az eredeti beosztáshoz. A szeptemberi beiratkozások - a szokásos nagy érdeklődés után – a vírus újra terjedésével arányosan – kissé lecsökkentek.

Erre az időszakra esett, hogy rá kellett jönnünk, az egyik gyógytornász oktatónk nem képes megfelelni a követelményeknek. Gyors, de átgondolt megegyezéssel szerveződést bontottunk, és egy régi/új gyógytestnevelő kollégánót, Lukács Szilárdnét bíztuk meg a speciális tornák levezetésének feladatával, a fennmaradó erőnléti tornákat Rabóczky Mónika vette át. Ezek a kényszerű változások folyamatos létszámingadozást eredményeztek.

A Szenior örömtánc másfél órás foglalkozásai egy gyökeresen más mozgásformát kínálnak. A zene, az emlékezet-tréning, a közös tánc öröme szinte állandó 20 fős alkalmakat generált.

Tagságunkat nézve a tornázók több mint 90%-as az 55 év feletti hölgy korosztályból tevődik össze, viszont a tagok jó része évek óta állandó. Szeretik a megbízott oktatóinkat, igénylik a mozgást. Örömmel fogadják a szokásostól eltérő foglalkozásokat, sokan vettek részt az un. Mikulás tornán is, amiről videófelvételt is készítettünk.

A csoportok összeszokottak, de decemberben a csoportlétszámok drasztikusan lecsökkentek. Ez köszönhető a COVID-nak, illetve az ünnepeknek egyaránt.

Hagyományosan májusra terveztük a szabadtéri **EGÉSZSÉG-, ÉS SPORTNAPOT**, de a rendezvénytartási szabályok olyan későn kerültek módosításra, hogy egy ilyen nagyszabású eseményt már nem tudtunk megszervezni és megtartani. Nagyon fontosnak tartjuk az egészségvédelem területén a prevenciók tevékenységek, a különböző szűréseket. A Pesterzsébeti Egészségfejlesztési Irodával együttműködve az augusztus végi CsiliFESZT keretében a lehetőségek szerint szerveztünk különböző egészségügyi méréseket.

## ❖ ISMERETTERJESZTÉS

**RENDHAGYÓ TÖRTÉNELEMÓRÁK** sorozatunk törzsközönsége elsősorban a középkorú és idősebb korosztály képviselőiből alakult, akik közül nagyon sokan a vírushelyzet miatt már nem mertek személyesen eljönni. Szeptembertől folytattuk a négy őszi-téli előadással a sorozatot, mely a XX. század

egy-egy ismeretlen szegletét, a rendszerváltás és történelmi előzményeit mutatta be. Előadóink többsége visszajár hozzánk, Dr. Urvány Krisztián, Dr. Szekér Nóra, Dr. Rainer M. János és Kéri László igazán tartalmas előadásait 30-50 érdeklődő hallgatta.

Az Erzsébet napok hagyományos programja az iskolai csapatverseny, a **HELYTÖRTÉNETI VETÉLKEDŐ**. Ebben az évben 5 iskola jelentkezett a kalandjátékra. Jellemző, hogy egy-egy csapat a megoldandó feladatokat részekre bontja és így a megoldásban számos diák tud részt venni. A két előzetes feladat egyrészt a „70 éves Pesterzsébeti Múzeum” kiállításához, másrészt a környezetvédelemhez kapcsolódó használt telefongyűjtés volt. A helyszínen 9 fordulóban mérték össze nem csak előzetes tudásukat, hanem interneten való keresési technikájukat, leleményességüket, helyismeretüket, rafináltságukat. A délutánt rövid koncert zárta, a vetélkedőt a Hajós Iskola nyerte meg.

Szintén őszi hagyományos iskolai megmérettetés a **MILLENIUMI ÉS SZT. ISTVÁN KUPA**, ahol ebben az évben 4 iskola (Lázár Vilmos Általános Iskola, Hajós Alfréd Általános Iskola, József Attila Katolikus Nyelvoktató Német Nemzetiségi Általános Iskola, Vörösmarty Mihály Református Általános Iskola) 6 csapata mérte össze tudását a különböző feladatokban.

Nagy hagyományokkal rendelkezik a **HELYTÖRTÉNETI KLUB**, melynek előadásait is természetesen alapjaiban kényszerültünk megváltoztatni. Januártól ápriliséig korábbi előadásokat felhasználva, a felvett előadó totál képét a vetített ppt képanyag összeszerkesztésével és megvágásával online adásokat közvetítettünk. Januárban a Lajtha László AMI 50 évéről, majd 2 részben a Török Flóris utcai színház történetéről, végül a József Attila Általános Iskola zenei tagozatának 50 évéről hallhattak az érdeklődők újra. Októberben Rátkai Endre magánélete címmel a festőművészről saját unokaöccse tartott előadást.

A klub programja egy rendhagyó kirándulással bővült, Halottak napja és Mindenszentek alkalmából temetői sétával emlékezett a cca. 150 résztvevő Pesterzsébet nagyjaira. Novemberben Várhalmi András előadására került sor, melynek témája Pesterzsébet alapítása volt, valamint a klub tagsága elsőként vehette kézbe – még a hivatalos könyvbemutató előtt – a Pesterzsébeti arcképcsarnok c. kötetet. Decemberben Skaper Brigitta a háborús évek ünnepeiről mesélt „A pestszenterzsébeti tartós légtalmi szolgálat” címmel.

Újdonságként 2020-ban indítottunk **VILÁGJÁRÓ KLUB**ot, mely azóta teljesen beépült programjaink közé, havonta követik az érdeklődők az érdekes tájakra kalauzoló, vagy a természettudományos aktuális eseményekkel foglalkozó előadásokat. A 2020-ban kényszerűen online közvetített előadások sikerét folytatva és pályázati támogatásnak köszönhetően már koncepciókká vált, hogy minden előadást (akkor is, ha a helyszínen látogatható) online is élőben követhető és ezt követően visszanezethetővé tesszük.

Felhasználtuk a bezárás adta lehetőséget arra is, hogy a Városházára is ellátogassunk és bemutassuk az épületet, februárban és márciusban a „Városháza titkai” címmel bővíthették tudásukat az érdeklődők.

Az egyházi ünnepekhez kapcsolódóan szintén több műsort készítettünk, húsvétkor a kerület görögkatolikus parókusát, pünkösdkor az evangélikus lelkészét szólaltattuk meg.

Lelki egészségünk támogatásához kapcsolódóan 4 részből álló sorozatot készítettünk Dr. Habil. Papp Miklós: Boldogság és boldogulás címmel.

Mindennapjainkhoz hozzátartozik a számítógép használat, legyen szó idősebből vagy fiatalabból, illetve munkáról vagy magánéletéről, szórakozásról. A digitális kompetenciafejlesztés más-más témában és mélységben ma is időszerű jóformán minden korosztály számára. Ismertté váltak és pozitív

visszajelzéseket kapunk a nyugdíjasoknak szóló **SZÁMÍTÓGÉPES TANFOLYAM**ainkról. Már nem csak teljesen kezdő csoportokat indítunk, hanem középhaladó szinten is folytatjuk velük az ismeretszerzést. 2021-ben töredékesen tudtunk idős csoportokat oktatni, mindössze 2 új kurzust indítottunk.

## ❖ **TÁBOROK**

Nagy várakozással voltunk nyár elején, az előző évi egészségvédelmi szabályokat alkalmaztuk 2021-ben is, a csoportok maximális létszámát kisebb értékben szabályozta, a szülőket csak az épületek bejáratig engedték be, folyamatosan végeztük napközben a takarítási, tisztán tartási feladatokat. Táboraink összeállításakor folytattuk az előző évi elveinket: minél szerteágazóbb témákban, minél több héten kínálunk hasznos, élvezetes időtöltést, minél több időt a szabadban töltve, élményekkel teli heteket eltöltve nálunk.

Intézményünk 24 tábort hirdetett meg ezen a nyáron különböző korosztályú gyermekeknek, számtalan témában, köztük több újdonsággal. Egyaránt sikerült táboraink és résztvevőink számát és növelnünk, 22 turnust indítottunk, 306 fős összlétszámmal. Az érdeklődés ennél is nagyobb volt néhány esetben, de sajnos a jogszabályok betartása miatt többször jelentősen kisebb létszámban voltunk kénytelenek maximalizálni a résztvevők számát, mint a korábbi években jellemző volt. Célunk volt a tervek összeállításánál az is, hogy bővítsük a fiúknak (is) szóló kínálatunkat.

A táborok egy részére jellemző nehézség, hogy egyszerre kell nagyon különböző életkorú, vagy más-más szinten álló gyerekeknek feladatokat adni, naponta élményt nyújtani, a tábori tematikához kapcsolódó sikerélményt adni, ez az igény fogalmazódik meg a gyerekek és szülők részéről egyaránt.

Ebben az évben is hirdettünk új témájú táborokat, ezek a következők voltak: népi játék – kézműves tábor, német nyelvű szabadidős tábor, Világgá megyek – mesetábor a könyvtárban, író-olvasó tábor. Minden héten előzetes filmlista alapján közös mozizásra nyílt lehetőség, a táborvezetők döntése alapján vették igénybe ezt, illetve sláger programmá vált a rövid kirándulással egybekötött sárkányhajózás. A Csepelen működő Rómi Sárkányhajó Klub együttműködésével bele lehettünk egy sárkányhajó klub mindennapjaiban, a csapatmunka előnyeibe és nehézségeibe.

A nyár első hetében **NÉPI JÁTÉK – KÉZMŰVES TÁBORBAN** 12 gyerek csuhézott, ismerte meg a szövések alapjait, nemezelt, megismerkedett néhány gyógynövénnyel, amiket saját maguk által készített cserépbe el is ültettek, gyertyát öntöttek. Ezek a ma már kevésbé ismert tevékenységek megmozgatták a résztvevők fantáziáját, örömmel készítették a tárgyakat, örömmel vettek részt a feladatokban.

Az előző év sikerére alapozva ebben az évben **NÉMET NYELVŰ SZABADIDŐS TÁBORT** is rendeztünk, a 14 táborozó gyerek nem csak az idegennyelvvél és használatával ismerkedett, hanem a német hagyományok, népszokások is szóba kerültek. Ellátogattak a soroksári Sváb Tájháza, és a Sramli Csárdában igaz német ételeket fogyasztottak ebédre.

Először szerveztünk a könyvtárhoz kapcsolóan tábort 6-10 éves gyerekeknek. A most kevésbé divatos olvasási szokásokat fejlesztő céllal, „**VILÁGGÁ MEGYEK - A NÉPMESÉK VÁNDORÚTJÁN**” címmel hirdettük meg. Az alapja az ugyanilyen nevű társasjáték volt, ezért táborvezetőnek Farkas L. Rozália drámapedagógus tanárt, a társasjáték szerzőjét kértük fel. Az 5 nap alatt elsődlegesen a népmesékben jellemzően előforduló szókinccs és a jellemző mesefordulatok játékos megismertetését tűztük ki célul. Nagyon hamar rá kellett jönnünk, hogy a mostani gyerekek már nagyon messze vannak a régies nyelvezettől, a több ismeretlen szótól összezavarodnak, 2-3 fogalommagyarázatnál többet naponta

nem tudnak befogadni, így a klasszikus népi nyelvezetű mesék nagyon nehezen értelmezhetőek számukra. Az első nap tapasztalata alapján azonnal változtattunk a napi programon. Maradtak a mesék, de a kevésbé régiak, és maradtak a társasjátékok is, de a számukra jobban értelmezhetőek. Végig figyeltük a gyerekek reakcióit, és aszerint alakítottuk a napjukat. Így a mesemondás mellett szabadidőben elkészítettük meseország kulcsát, festettünk vándorbotot, faragtunk/reszeltünk varázspálcát, rajzoltunk, színeztünk, és nagyon sok mozgásos és asztali játékot játszottunk, valamint örömmel állapítottuk meg, hogy a könyvtárban lehet a legjobban bújócskázni.

A többi közművelődési intézményhez hasonlóan a Csiliben is az egyik legnagyobb nehézség, hogy nem tudjuk megszólítani a 14 és 24 év közötti fiatalokat. Ezen a hiányon próbáltunk változtatni az idősebb diákoknak szervezett **BLOGÍRÁSTÓL A REGÉNYÍRÁSIG** táborunkkal. Vezetője rutinos pedagógus – író, művészember, Kovács Attila, írói nevén Holden Rose volt. Munkáját Vancsó Éva, irodalomtörténész segítette, kiválóan kiegészítették egymás munkáját. A hétfő reggel még unott, flegma, vagy éppen visszahúzódó kamaszokból csütörtökre egy teljes lelki-szellemi átalakuláson átment, lelkes fiatalok lettek. Olyanok, akik már most lefoglalták helyüket a jövő évi táborba, ha lesz. Elég nehezen jött össze az induláshoz szükséges 8 fős létszám, de végül sikeres hetet zártunk.

A **SPORT ÉS ÉLMÉNYTÁBOR** előző évi kínálatunkban jelent meg, akkor még kis létszámmal (9 fő) működött. A tábor kedveltségét jelzi, hogy ebben az évben a kisbusz méretének teljes kihasználásával 19 táborozó és 1 önkéntes segítő kísérő, valamint a táborvezető töltötte együtt a július eleji tábor 5 napját. Ellátogattak a Veresegyházi Medveotthonba, a Mézesvölgyi Nyár helyszínére, a Budakeszi Vadasparkba és Arborétumba és a Budakeszi Dínó Parkba. Szakértő kíséretében túrát tettünk a Budakeszi - Tétényi fennsíkon, a tétényi tanösvényen növényeket gyűjtöttek, megismerkedtek a Mementó Park szoborgyűjteményével. Utaztak a Gyermekvasúton, kirándultak a Húvösvölgybe, ahol a Nagyréten igazi különleges programon vettek részt a gyerekek: Schneller Szilvia artista közreműködésével megismerkedtek a hullahopp karikák rejtjelmeivel. A hét zárásaként Pannonhalmán járt a csoport az Apátságban, megtekintették a Könyvtárat, a Fűszerkertet és végigjárták a Pannonhalmi Tanösvényt. Természetesen minden nap a játék is része volt programunknak.

Szintén sikerrel zárult 2020-ban, akkor újdonság volt kínálatunkban, az **ANGOL NYELVŰ SZABADIDŐ TÁBOR**, ezért 2021-ben már két turnust hirdettünk meg, a 29 gyerek sok mindent kipróbált, de a lényeg az volt, hogy a nyelvgyakorlást nem nyelvóráként élték meg, hanem mindennapi kommunikáció eszközeként.

Szintén az előző évi siker után szerveztük meg a **„KÉK BOLYGÓ” TÁBOR**, melynek során a szakma kiemelkedő tanáraival találkozhattak, kalandozhattak a gyerekek a természettudományos ismeretek között. 16 gyerek naponta változó szakmai vezető irányításával kísérletezett, kirándult a soroksári Botanikus kertbe, szó volt egyik nap a dínókról, a Molnár-szigetnél, végül az ELTE Természetrzaji és ásványtani múzeumának főmúzeológusa segítségével ellátogathattak az egyébként a nyilvánosság számára zárt gyűjteménybe.

Az előző évi tábori kínálatunk bővítésének szükségességét bizonyítja a **„SZÍNHÁZ AZ EGÉSZ VILÁG”** tábor sikere is, mely során a kisiskolások hivatásos színész irányításával koncentrációs játékokon keresztül fejlesztik a színpadi fellépésekhez szükséges képességeiket. A 17 résztvevővel zajló hét végén rövid bemutatót szerveztünk, hogy a szülők is láthassák, mivel foglalkoztak a gyerekek az előző 4 napban.

Ebben az évben szintén 2. alkalommal hirdettünk **INDIÁN TÁBORT**. Igyekeztünk élményszerűvé tenni a tábort, ezért a külsőségekben is törekedtünk az „indián” hangulat megteremtésére. Mi is naponta beöltöztünk és a gyerekekkel (18 fő) az ő ruhájukat is elkészítettük. Előre megvarrtunk a nagy bölényekkel díszített sátrat, ahova szerettek a gyerekek bebújni, bent beszélgetni. Készítettünk különböző ékszereket, fejdísz, totem dobot, építettünk kenut, felállítottunk az udvaron egy nagy totemoszlopot.

Harmadik nyáron tartottunk **SZÁMÍTÓGÉPES TÁBORT**, az előző évi tapasztalat alapján 3 turnusban, összesen 28 gyerek részvételével. Természetesen ez a tábor sem csak a számítógépes játékokról szól, hanem meglévő informatikai ismereteiket bővítették a 8 éven felüli gyerekek, játékos feladatok formájában. Jellemző, hogy egy-egy műveletet, mintegy ösztönösen, el tudnak végeztetni, végezni, de nem tudják a háttér információkat, a széles körű lehetőségeket.

A **KÉZMŰVES TÁBOR** ebben az évben is népszerű volt (17 fő), sokan visszatérők évről évre, igazán kedvelt körökben a táborvezető Ballai Brigitta. A héten kavicsfestés, batikolás, szappankészítés, gyöngyfűzés, tolltartó készítés, selyemfestés és betonöntött virág kaspó egyaránt szerepelt a programban.

**KÉPZŐMŰVÉSZETI TÁBORUNK** hagyományosan két turnusban (témák: A színek birodalma (játék a színekkel, Témák és műfajok a képzőművészetben) zajlott Holczapfel Zsuzsanna vezetésével, 11 fő, illetve 16 fő részvételével. A táborozók a képzőművészethez szükséges technikai tudásukat fejlesztik a tábor alatt és sok új technikát is megtanulnak. A hét folyamán körbejárták a színek érzelmi hatásait, játékos színkeverési gyakorlat során eljátszották a színek harcát olajpasztell és akvarell segítségével. Tanulmányozták, hogy különböző művészek milyen festészeti technikákkal festették tájképeiket, csendéleteket készítettek szénnel és életképeket festettek a perspektíva felhasználásával.

**BŰVÉSZKÉPZŐ TÁBORUNKBAN** is sok visszajáró gyerek vett részt (17 fő), ahol a táborvezető KeCsa bűvész (Kereszti Csaba) újabb és újabb trükkökre tanította meg őket, a kezdőkkel pedig az alapokat ismertette meg. Munkáját egy ifi, régi tanítványa segítette.

**DINAMIK AEROBIK TÁBORUNK** (19 fő, táborvezető: H-né Rabóczki Mónika aerobik oktató) és a **KLASSZIKUS BALETT TÁBOR** (16 fő, táborvezető Balogh Rita balettmester, táncművész) résztvevői az év közbeni tanfolyamra járók közül tevődnek össze. A tavaszi évad kihagyása jelentős mértékben látszott a gyerekek kondícióján, az edzések hiányán. **MŰVÉSZI TORNA** táborunkban 12 apróság gyakorolta a nem könnyű mozdulatsorokat a héten Hauk Lilla szakmai irányításával.

**AGYAGOS TÁBOR** szakmai programját Masáth Katalin fazekas mester vezette, a 15 táborozó ismerkedett az agyaggal, szerszámokkal és kézi megmunkálási technikákkal, készítettek agyagedényeket, mesefigurákat, állatalakokat, melyeket száradás után hazavihettek.

Már sokadik alkalommal tartottuk meg Homoki Anikó üvegművész által vezetett **ÜVEGFESTŐ TÁBORT**. Idén 11 fővel indult, köztük több visszatérő gyermek is volt. A korcsoport összetétele viszonylag vegyes volt, a 7 évestől a 13 évesig, de mivel mindenki megtalálta a maga társát, barátját, nem okozott gondot a vegyes korosztály. A tábori hét során a gyerekek elsajátíthatták az üvegfestés alapjait, készítettek maguknak dekorációs és a használati tárgyakat. Idén először egy napot kalandos sárkányhajózással és kisebb kiruccanással töltöttünk.

## ❖ KIÁLLÍTÁSOK

Kiállításainkat is csak töredékesen tudtuk megrendezni mind a Muszély Ágoston teremben, mind a Csili Alsóállomáson, a bezárásunk időszakában sem maradtak vizuális élmények nélkül az érdeklődők.

Az online térben elindítottuk a CSILI ART sorozatot 2020-ban, ennek folytatásaként januárban Berta Béla fotóművész, Fejes-Tóth Gábor festőművész, Sebestyén Tamás fotóművész mutatkozott be követőinknek.

Szeptemberben hagyományosan a Kossuth Társaság kiállításával nyitottuk az évadot, ebben az évben „Liszt Ferenc és a 19. századi magyar zene” volt a téma. A kiállítás kísérőeseményként nem csak a megnyitó alkalmával, hanem zárásként is közismereti előadást hallgathattak meg az érdeklődők. A tárlatot nem csupán a megnyitó alkalmával övezte érdeklődés, több iskolából érkeztek szervezett módon diákcsoportok, és a Reformkori nap alkalmával is jelentős számban megtekintették.

Októberben a Csili kézmunkakörének jubileumuk alkalmából rendezett kiállítását nézhették meg vendégeink. A tárlatra a nyitva tartás időszaka alatt naponta, kétnaponta érkeztek érdeklődők, ez a tagok helyi ismertségének, társadalmi kapcsolatainak volt köszönhető.

Novemberben Pistyur Imre, Munkácsy-díjas szobrászművész tárlatát nyitottuk meg a Muszély Ágoston kiállítóteremben. Igazi professzionális színvonalú tárlat megnyitóján a hazai művészeti élet több jeles képviselője is megjelent, többek közt a Magyar Nemzeti Galériából is, de néhány magángyűjtő - akik egyébként kiváló szakemberek – is jelen voltak a megnyitón. Az Erzsébet-napok programsorozathoz igazán méltó esemény, annak egyik legszebb színfoltja volt. A decemberre tervezett, Franciaországban élő magyar fotóművésznő kiállítása, a járvány okozta technikai problémák miatt nem volt megtertarható, így, - mivel amúgy is igény volt a meghosszabbításra – januárig tartott a szoborkiállítás.

A Csili Alsóállomáson is szeptemberben nyitottunk kiállítást az évben elsőként, nagy érdeklődés mellett zajlott „Női vonal” címmel Mizik Zsuzsa, Kórody Zsuzsa, Schenk Helga és Hodossy Ilona fotóművészek tárlata.

Október közepétől Bartis Ilona amatőr művész kiállítása volt látható falainkon, majd novemberben Tóth László és Berta Béla kiállítása következett. Az évet a Lajtha László Ami képzőművészeti tagozatának kiállítása zárta. A kiállító gyermekekkel és szüleikkel teljes teltházunk volt a megnyitón.

Szeptemberben rendhagyó módon az udvarunkba telepítettük a Reformkori Naphoz kapcsolódó utcatárlatot, melyet így még 10 napig láthattak a célzottan ezért hozzánk érkezők, vagy a csak udvarunkon áthaladók.

## ❖ SZOLGÁLTATÁSOK

A Csili Művelődési Központ a saját rendezvényein túl az általa működtetett és kezelt ingatlan termeit bérbeadással használatba adhatja különféle eseményekre különböző intézmények, civil szervezetek, magánszemélyek stb. részére. Ezzel kapcsolatos tevékenységünk sem a megszokott rend szerint zajlott, hiszen a változó szabályozások miatt változó módon vehették bérlőink igénybe termeinket, vagy állandó bérleményüket. Folyamatos egyeztetést kívánt, beléphetnek-e területünkre munkavégzés céljából fogadhatnak-e látogatókat, stb. Az iskolai szalagavatók, a kerületben megszokott bálók, táncgálák mind elmaradtak.

A nyitáskor hirtelen megnövekedett a termek iránti igény mind a kerületi intézmények, mind a magánszemélyek tekintetében. A nyáron, illetve ősz elején egyeztetett programokkal kapcsolatosan a

novembertől elrendelt szigorítások újabb egyeztetéseket, és konfliktusokat eredményeztek (esetenként mind a bérlő partner, mind a partner vendégei tekintetében). Szeptembertől jelentős szabad teremkapacitásunkat kötötte le a BKSzC Erzsébet Királyné Szépzési Technikum, 3 hónapig 3 osztály tantermi óráit fogadtuk be, így termeink délelőtt is kihasználtak voltak.

Ősztől új partner cég üzemeltette a „B” épület és a Csili Alsóállomás büféjét, de a nagyon ingadozó és a várakozástól elmaradó vásárlási erő miatt néhány hónap után felmondták szerződésüket.

Teleház szolgáltatásunk egyre kisebb kihasználtsággal működik, de még mindig van igény fénymásolásra, illetve nyomtatásra.

## ❖ KÖNYVTÁR

Különálló szakmai területet jelent a könyvtár működése, a nagy hagyományokkal rendelkező intézményrész sajnos a fennmaradásért küzd. Az állomány jelentős része nem korszerű, az évente beszerzésre fordított összegből sikerkönyveket illetve az olvasók által leginkább keresett témájú köteteket szerezzük be. Ezek állaga hamar romlik is a folyamatos kölcsönzés miatt.

A könyvtár 2021. január 1- 2021. május 14. között zárva tartott, 2021. május 17-én hétfőn nyitott újra és heti két alkalommal, hétfőn 9-13 óráig, szerdán pedig 14-18 óráig várta az olvasókat. A bezárás időszakát kompenzálendő nyáron a szokásos bezárás elmaradt, nyitva tartottunk heti két napon. A megszokott nyitvatartási rend 2021. szeptember 1-jén állt vissza, és az év hátralevő részében már e szerint tudtuk fogadni az olvasókat.

A könyvtárban 2021. október 1-jével személyi változás történt, az addigi könyvtárvezető, Kuruczné Virág Ildikó felmondása miatt a könyvtárban új könyvtáros, Farkas Viktória folytatta a munkát.

2021-ben az alábbi feladatokat végeztük el:

**Gyarapítás:** a könyvtári érdekeltség-növelő pályázat keretében, bruttó 651 542 Ft értékben vásároltunk papírszínházat és könyveket állománygyarapítási célból. 18 db új könyv, első sorban az aktuálisan megjelent bestsellerek, valamint gyerekkönyvek, de szépirodalom és ismeretterjesztő könyvek is bekerültek a gyarapítási jegyzékbe. 10 db papírszínházas mesével bővült az állomány.

Emellett 45 ajándék kötetet kapott a könyvtár, 44 db-ot Király Lajos, 2021-ben elhunyt pesterzsébeti író, költő, a Krúdy Gyula Irodalmi Kör elnöke hagyatékát képező verseskötetet Király Lajosnétól, egy szlovák-magyar verseskötetet pedig a Pesterzsébeti Szlovák Önkormányzattól.

Elkezdődött a **Szikla adatainak és az intézményi teljes leltár egyeztetése** a 2014-2021 időszakra vonatkozóan, emellett a hiányzó árak pótlása és a rossz összegek kijavítása is folyamatos feladatot jelentett.

Megkezdődött a **duplikátumok kiszűrése, selejtezése és az állomány rendezése**, a 2022. évi leltárra történő előkészítése, valamint a régi, avult és rongált példányok kiszűrése, melynek során 660 db leltárban szereplő dokumentumot selejteztünk le.

A Mesekuckóba új szőnyeget vásároltunk, a könyvtárosi pult mellett pedig elkezdtük egy olvasókuckó kialakítását fotelekkel, kis asztalokkal, olvasólámpákkal, szintén az **érdekeltség-növelő pályázat** terhére, bruttó 246.580 Ft értékben.

A **2021-es évben** 134 új beiratkozást/lejárt tagsági hosszabbítást regisztráltunk, az olvasók 413 alkalommal 1750 db könyvet vittek ki a könyvtárból, ebből 28 alkalommal 118 db könyvet 14 év alatti olvasók kölcsönöztek.

#### Könyvtár átalakítási, megújítási felmérés:

A könyvtárak átalakítása, tevékenységük korszerűsítése mindenhol aktuálisan megoldandó feladat, nálunk is az. Ennek átgondolására tavasszal létrehoztunk egy **Könyvtár Teamet**, amiben szakmai kollégák véleménye, javaslatai mellett kíváncsiak voltunk azokra is, akiknek szolgáltunk, az olvasókéra. Hat alkalommal online szakmai megbeszélést tartottunk az általános tapasztalatokról, majd egy **kérdőívvel** fordultunk a lakosság felé.

Az online kitölthető űrlap kérdéseinél kitértünk a nyitva tartásra, a megközelíthetőségre, fizikai elhelyezkedésre, az olvasási igényekre, a kiegészítő szolgáltatások lehetőségeire, illetve javaslatokat vártunk arra, hogy milyen igénnyel fordulnának hozzánk. 101 választ kaptunk, aminek kiértékelése során az alábbiakat tudtuk meg.

A válaszadók 78,2% kerületi lakos, 57% százaléka középfokú végzettséggel rendelkezik. Leginkább a 30-on túli hölgy korosztály képviselteti magát.

Jellemzően az akadálymentes megközelíthetőséget kérték, azzal a javaslattal, hogy a könyvtár költözzön a földszintre.

A könyvtáron belül igény lenne a közösségi tér kialakítására (52,2%), zenesarok kialakítására (19,6%), egyéni olvasósarkokra (26,1%), egyéni munkasarkokra (13%). A kényelmesebb berendezést (székek, asztalok) és a helyi világítás korszerűsítését (olvasólámpák) és az alacsonyabb polcrendszert szintén többen igényelnél. Emellett üdvöznék a háztól-házig könyvszolgáltatást (32,6%), illetve teázó/kávézórész kialakítását a könyvtári funkció kiegészítésére (82%).

Javasolják még a gyakoribb könyvállomány gyarapítást, főleg szakkönyvek és szépirodalom, gyermekkönyvek, valamint az újságok/folyóiratok tekintetében.

A személyi indíttatás, hogy miért szeretnek a Csili könyvtárába járni, nagyon pozitív számunkra nézve. A szabadszavas válaszok között gyakori volt „az emberi kapcsolat, a társaság fontossága, kedves, felkészült, és segítőkész könyvtárosok, valamint a jó programok” kifejezések.

#### **KÖNYVTÁRI PROGRAMOK:**

A 2021-re tervezett rendezvényeink a pandémia miatt felemás módon valósultak meg. A januártól-május végéig tartó időszakban szabadtéri, illetve online programokkal igyekeztünk enyhíteni a kulturális hiányt, de a júniusi újraindítás után minden meghirdetett programunkat meg tudtuk tartani.

Februárban stresszoldóként „**Farsangi manókereső-játékot**” hirdettünk. Kollégáink Csili manó ruhát öltve a kerület különböző pontjain tűntek föl. A szemfüles járókelőknek fotókon sikerült megörökíteni őket, amit Facebook-oldalunkra küldtek, mi pedig egy mókás werkfilmel is készítettünk az akcióról.

Szintén ebben az időszakban - a farsang jegyében - a Pesterzsébeti Gyerme mosoly Óvoda felkérésére a **Ludas Matyi c. mesét** összesen kb. 280 gyereknek, összesen 14-szer dolgoztuk fel **online módon**, igen nagy sikerrel.

A **Varázslatos állatkert kiállítás** bemutatásának is találtunk érintésmentes, biztonságos módot, januárban két alkalommal a B. épület falára vetítettük ki a gyerekek alkotásait, amivel örömeinkre a vártnál nagyobb érdeklődést könyvelhettünk el.

Március 29-től április 11-ig – még tartott az általános korlátozás – **Szabadtéri versjáték a Költészet napja alkalmából** címmel akciót hirdettünk meg. József Attila, Thomas Mann üdvözlése c. verséből szavakat rejtettünk el a kerület különböző pontjain. A szavak megtalálásához térképet és GPS koordinátákat is megadtunk. A velünk játszónak meg kellett találni és helyes sorrendbe tenni a szavakat, elküldeni nekünk a költő nevét és a vers címét.

A zárt tereket elkerülve vettünk részt a **gyermeknap rendezvényen** is. A belső kertben szőnyeggel, könyvekkel, játékokkal játszószarkot építettünk a kisebbeknek. ahol óránként, (5 alkalommal) papírszínházas mesével szórakoztattuk őket.

Az **augusztus 20-i** utcai rendezvényen **könyves sátrat** állítottunk fel a könyvtár programjait hirdetve.

Nyárra **Világgá megyek - Üssünk tábort a mesék vándorútján** címmel, próba jelleggel **mesetábort** hirdettünk 6-10 éves korú gyerekeknek a könyvtárban, amire kilenc fő - a csoportban két angol nyelvű, magyart értő, de nem beszélő gyerek - jelentkezett. Bár a gyerekek reakcióit figyelve nagyon gyorsan módosítanunk kellett a megtervezett tematikán, a gyerekek és szülei visszajelzése alapján végül sikeresnek könyvelhettük el a hetet. A tapasztalatok alapján 2022-ben már az új tematikával tervezzük meg a tábort.

A teljes nyitást a két napos **Csili Fesztel** ünnepeltük. Ennek egyik helyszínéként már a könyvtár előterében fogadtuk a gyerekeket és szüleiket mindig másik **papírszínházas mese** eljátszásával, összesen 7 alkalommal.

A hagyományos **Népmese napi forгатag** sikere meghaladta a befogadóképességünket. Így is 18 csoportban, cca. 340 gyerekekkel, kilenc mesefeldolgozó állomással játszottuk el a Szóló szőlő, mosolygó alma, csengős barack c. mesét. Kollégáink mellett 15 önkéntesünk munkáját dicséri a rendkívül pozitív visszajelzések sora.

A **Klasszikus magyar filmvígjátékok egy csésze tea mellett** c. filmklubunk 2021-ben hat alkalommal valósulhatott meg. Ennek elsődleges célja a könyvtár népszerűsítése volt, de az új olvasók mellett észrevétlenül közösséget is építettünk. Alkalmanként 9-12 fő még viszontagságos (eső, vírushelyzet, stb.) esetén is eljön. Az aktuális filmhez kapcsolódó információkkal, az otthonos környezettel, a közös múltidézésekkel sikeresen törzsközönsséggé alakultak.

Felnőtteknek igyekeztünk kedvezni **Sal Endre Mi magyarok a századelőn** előadásával. A rendkívül érdekes, korabeli titkokat feldolgozó program mérsékelt érdeklődéssel, 38 fő részvételével zajlott, sajnos nem sikerült nagyobb érdeklődő közönséget elérnünk a máshol teltházas eseményre.

Az **Erzsébet Napok** keretében megrendezett Helytörténeti vetélkedő egyik feladata is a könyvtárban zajlott. A játékos könyvkeresés során a gyerekeknek Pesterzsébet hírességeivel kapcsolatos könyvet kellett levenniük a polcra és egy kérdésre válaszolni a könyv segítségével. A könyvtárban elhelyezett mobiltelefon gyűjtőbe bedobott rossz mobiltelefonok után pedig plusz pontokat kaptak, az akció keretében több mint száz rossz mobiltelefont dobtak a gyűjtőbe a csapatok.

Ebben az évben a meghirdetett **Boldogság klub** két alkalommal online módon, egy alkalommal személyes találkozóval, kiscsoportos formában, de jó hangulatban valósult meg. A könyvtár- és klubvezető távozása után átalakult.

A Boldogság klub **Lélekrágcslók Klubja** néven éledt újjá, egy önismereti, beszélgetős klub, melynek az első alkalma 2021 decemberében került megrendezésre három résztvevővel. Témája a boldogság fogalma volt, megnéztük kinek mit jelent a boldogság, ehhez a könyvtári szakkönyveket is segítségül hívtuk.

Az online „**Kvízállásjelentők-Csili**” kvízzjátékunk sikere töretlen. Évek óta minden héten hozzávetőleg 30 játékos küldi el megfejtéseit. Sajnos voltak halottak, és nehéz egy fokozatos kihívással felépített játékba új tagokat toborozni, de igyekszünk átlépni a határainkat. 2021-ben 50 hét alatt 300 bonyolult kvízkérdéssel mutattunk rá a kulturális érdekességekre. Az idei Helytörténeti vetélkedőn pedig a résztvevő gyerekek is sikeresen birkóztak meg a nekik szerkesztett, speciális kérdésekkel. A tervezett, személyes találkozót egészségvédelmi okokból nem tartottuk meg.

**Kártyaklubunk** heti rendszerességgel működik, itt érezhető volt a tagok pandémia miatti visszavonulása. A klub iránti igény viszont töretlen.

Idei célul tűztük ki a **Társasjáték klub** erősítését, népszerűsítését. Sikerült vennünk új társasjátékokat, és a klubhelyszínt is áttettük a könyvtár előterébe. Mindkét változtatást nagy örömmel fogadták. A maszk kötelezővé tétele előtt - komoly marketing munkával - nagyívű fejlődést tapasztaltunk, ami év végére ismét visszaesett. Jelenleg átlag 6-9 fő vesz részt a klubnapokon. A tervezett **Nagy Társasjátéknapot** ebből adódóan tovább halasztottuk.

Online módon csatlakoztunk az **Adventi Kalendárium** programjához, ahol a négy felmondott, rögzített meséből kettő a Facebookon meg is jelent.

#### Kiállításaink:

1. **Társ/művészet – együtt!** címmel sikeres vers és fotó kiállítást szerveztünk Molnár Julianna és Eszes Zoltán alkotók műveiből.
2. Gyermekrajz pályázatot hirdettünk „**Na, végre tali!**” címmel, amire 40 alkotást fogadtunk be. A gyerekrakozok szinte kezét fogták a falon, ami szívmengető színfoltja volt a könyvtár előterének. A kiállítás, a Népmese napi forgatag egyik állomásaként igen nagy forgalmat generált.
3. **Jövőlátó játékkártyák** címmel történelmi kártyalapok és kártyatörténeti előadás is fogadta az érdeklődőket. A nyitórendezvény sikeres volt, és azóta is többen látogatják a kiállítást.

#### ❖ MARKETING TEVÉKENYSÉGÜNK

A Csili Művelődési Központ mint a helyi kulturális hagyományok ápolására és közvetítésére szerveződő csoportok segítője, az új művészeti ágak, kifejezőmódok területén alkotó közösségek támogatója, illetve szakemberei révén maga is a szellemi innovációra és értékközvetítésre szakosodott intézmény olyan projekteket (előadások, közösségi rendezvények stb.) és médiumokat (az előbbieket publikálni hivatott csatornákat: LED-fal, képújság, plakát, műsorfüzet stb.) tud kínálni - főként a környezetében működő - gazdasági aktorok számára, amelyekben azok saját kommunikációs céljaik hatékony eszközét, kontextusát találják meg - legyen szó CSR-ről, PR-ról, termékelhelyezésről vagy éppen direkt hirdetésről. Ennek értelmében a Csili marketingszolgáltatásai révén is bevételre tud szert tenni, bizonyos hányadban ellensúlyozva azokat a költségeket, amelyeket saját megismertetésére, népszerűsítésére stb. fordít.

A Csilinek társadalmi szerepéből adódóan folyamatosan híreket, információkat kell továbbítania potenciális közönségének. Ennek megvalósítására egy a jelenlegi pénzügyi lehetőségeihez illeszkedő és a viszonylag jól körvonalazható, célcsoportját hatékonyan elérő médiacsomagot alakított ki és működtetett **2021-ben a karanténidőszakok kihívásaira dinamikus reagálva és követve a hangsúlyeltolódásokat**. Ezek főként abból adódtak, hogy a zárva tartás hónapjaiban gazdag online programkínálattal szolgáltunk. A Facebookon futó műsorok promóciója pedig némiképp más jellegű kommunikációs csatornák használatát igényli, mint a klasszikus rendezvények. Reklámlehetőségeink a jelölt évre vonatkozóan négy halmazba rendeződtek, és a - fentiek okán - jelentős eltérést mutatnak az előző évek standardjaihoz képest a print anyagokkal szemben pl. az online formák javára.

*I. Saját kommunikációs eszközök:*

1. A 2021 augusztusában 5000 példányban - ezúttal – csupán egy 12 oldalas szórólap jellegű kiadványban foglaltuk össze a második félévre vonatkozó programkínálatunkat.
2. Az Erzsébet-napokat hirdető kiadvány 1 000 példányban
3. Led-fal (2 db a Nagy György István utcai homlokzaton)
4. Képújság az épületen belül (öt darab képernyő)
5. Tíz db plakáttartó vitrin Pesterzsébet forgalmas pontjain (összesen 90 db A/3 plakát)
6. Plakáttartók az épületeken belül és a Baross utcai kerítésen
7. Szórólapok az épületen belül elhelyezve
8. Honlap
9. Facebook-oldal
10. DM-levelek (online és print)
11. Megállító táblák a külső helyszínen tartott rendezvényeken
12. Molinók a külső helyszínen tartott rendezvényeken

*II. Ingyenesen használható, külsős felületek:*

1. Pesterzsébet Újság
2. Online programajánlók (port.hu, koncert.hu, ittlakunk.hu, koncert.hu, programturizmus.hu stb.)
3. A programok társszervezőinek Facebook-oldalai

*III. Keresztpromóciós konstrukciók:*

1. Médiatámogatók
2. Társintézményekkel való megállapodás (pl. Gaál Imre Galéria, Zeneiskola stb.)

*IV. Fizetett hirdetések:*

1. Facebook-hirdetés
2. Környező kerületek helyi lapjai

*A fentiek költségei:*

Megnevezés	Bruttó költség
Kiadványok tervezése, gyártása (I/1-2. pont)	220 053
Facebook hirdetés	75 409
Plakátok gyártása (papír és nyomtató költségek)	326 850
Molinó gyártása (08.20.)	56 626
<b>Összesen:</b>	<b>603 529</b>

## Értékelés

### *Print és elektronikus képi felületek:*

Bár a személyes közvélemény-kutatás azt mutatta, hogy a pesterzsébetiek eddig mindig szívesen fogadták féléves műsorfüzetünket 2021. első félévére a pandémia miatt ilyen nem készítettünk. Az őszi-téli programjainkat 12 oldalas szórólap formájában 5000 példányban jelentettük meg.

Nyári táborainkat az ismert okok miatt csak internetes platformokon hirdettük, kiadványt nem készítettünk. Ennek ellenére a jelentkezések a legtöbb táborra a kellő számban megtörténtek.

35

Az **Erzsébet Napok rendezvényeit csokorba fogó kiadványt** főként a társzervezők hálózatain keresztül terjesztettük, de jutott belőle a környék bankfiókjába, patikáiba, üzleteibe is. A kiadvány mint a novemberi fesztivál egészének manifesztációja reprezentatív és szimbolikus a helyi lakosok, közösségek, szervezők számára.

A nyomtatott formák közül stratégiai fontosságúak a városrész forgalmas csomópontjain (főként megállóknban) elhelyezett **plakáttartó vitrinek**. Ezek jelentős kontaktusszámot produkálnak. Rendszeres frissítésükkel hírt adhatunk az elkövetkező, legfontosabb programjainkról. És megtettük ezt az év első félévében online programjainkkal kapcsolatban is. Azt nem tudhatjuk, hogy ez milyen nézőszámemelkedést hozott a műsorainknak, de a hétről hétre új plakátokkal frissülő vitrinek mindenképpen a Csili elevenségének, működésének üzenetét hordozzák akkor is, amikor csak online tartalmakkal tudunk szolgálni.

Célcsoportunk elérésében kiemelt jelentőségű az **Erzsébet Újságban** havonta megjelenő egy oldalas programajánlatunk. A formátumot az új szerkesztőséggel konzultálva a lap megjelenéséhez igazítva frissítettük. A rendezvényeinken végzett megkérdezésekre érkező válaszok, igen nagy arányban az egyik fő tájékoztatósi pontnak mutatják a Csili programjait illetően. Igaz, szintén az 50+ korosztály körében. Használatát éppen ezért a karantén időszakok alatt sem mellőztük. A bezártság idején online programjaink soráról adtunk benne hírt hónapról hónapra.

A percepció közvetlen jellege miatt ebben a tárgykörben kell említenünk a Csili homlokzatán látható két **LED-falat**, illetve az épületeinkben elhelyezett, képűjság közvetítésére alkalmas monitorokat is.

A homlokzaton elhelyezett fényreklám intenzív az egyes üzenetek terén, de általánosan is dinamizmust, korszerűséget sugall a Csilivel kapcsolatban. Ennek fenntartása érdekében próbálunk minél több mozgóképet is applikálni a felületre. 2021-ben ezt az eszközt online programjaink hirdetésére pont olyan intenzitással használtuk, mint klasszikus rendezvényeink promóciójára.

Mivel a zavartalan működésünk során naponta átlagban 800 ember fordul meg központunkban, a látogatók tájékoztatása szempontjából hasznos szerep jut a **képűjságunknak**. Itt is igyekszünk a statikus képek helyett a videók bemutatására helyezni a hangsúlyt, hogy a megszokott téri látványelem ezzel is felhívja magára a figyelmet. Az eszköz viszont csupán a törzsközönség informálására alkalmas, újabb vendégek bevonására nem. Jellegénél fogva az online programok hirdetésére sem volt alkalmas.

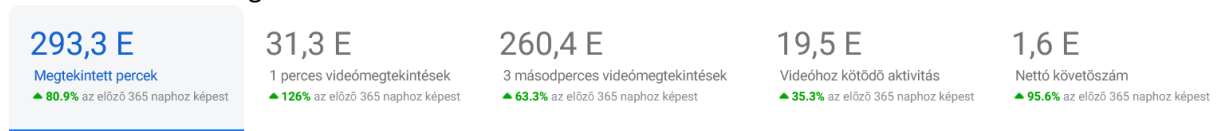
A fentiekben felsorolt kommunikációs csatornák használatát a fiatal családok és az idősebbek köréből verbuvált közönségünk megtartása, tájékoztatása érdekében elengedhetetlennek tartjuk. A lakosok ugyanis akarva-akaratlan szembe találkoznak velük, befogadásukhoz ( talán egy olvasószemüvegen túl) nem szükséges technikai eszköz bevetése, kezelése.

### *Rádió:*

Az ismert okok miatt és takarékosági megfontolások alapján 2021-ben nem használtuk.

## Az Internet

Bár honlapunkat alapvető tájékoztatási platformnak szánjuk, látogatottsága átlagban napi 100-120, havi bontásban 3 500 és 4 000 között mozog. Weboldalunk megjelenésében, használhatóságában a kor elvárásainak megfelelő.

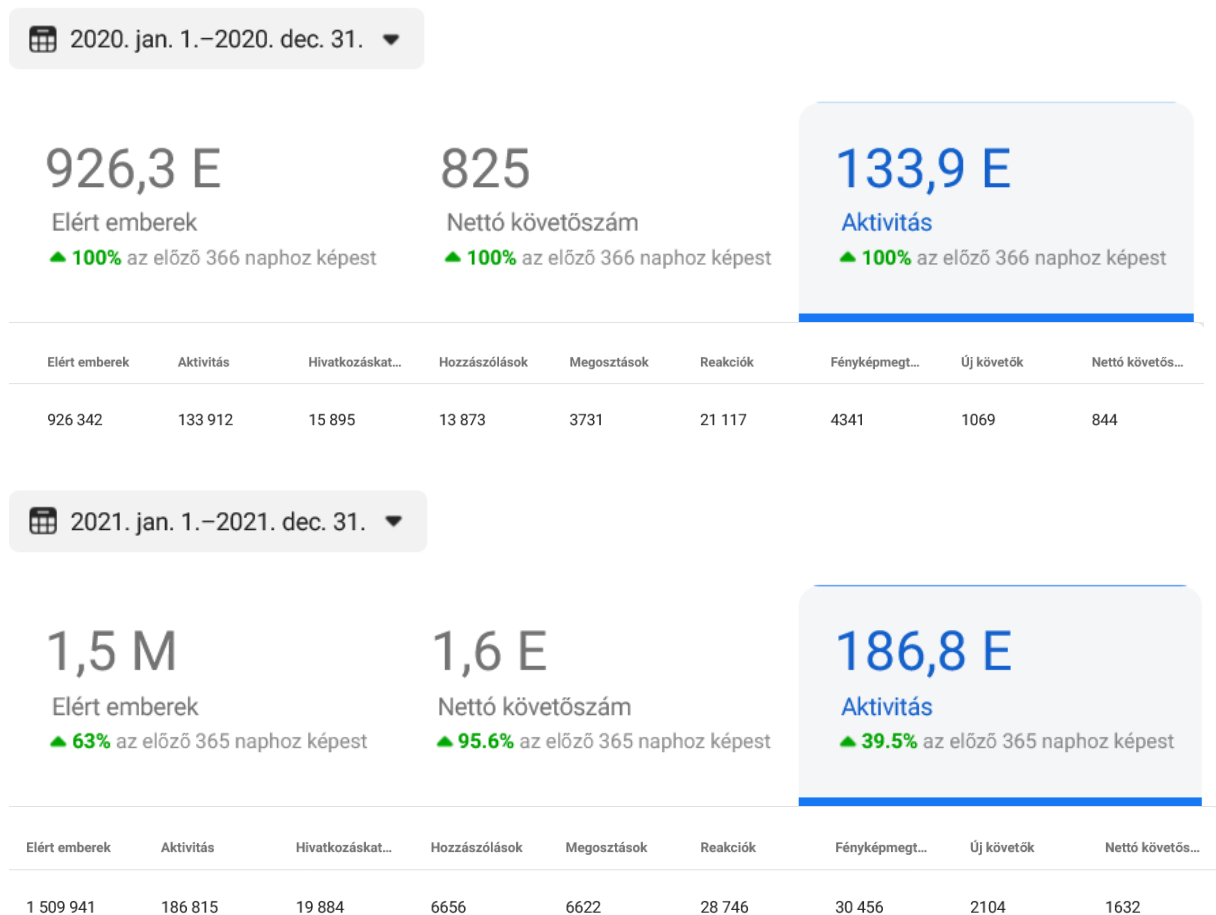


36

Facebook-oldalunk követőinek száma viszont folyamatosan növekszik. A 2020-as követői táborhoz képest az év végére közel 20 százalékos növekedést értünk el. 2021 végére már közel 11 000 követőt számlált az oldal. A kifejezetten a dél-pesti régióra targetált, fizetett hirdetéseink több tízezres elérést produkálnak.

A költségekkel is járó reklámformák mellett idén – kiváltképp az online közvetítéseink promócióját elősegítendő – igyekeztünk nagyon alaposan feltérképezni azokat a Facebook-csoportokat, amelyek bizonyos tematikák, érdeklődési körök, célok mentén szerveződnek. A vonatkozó anyagokról szóló híreket rendszeresen megosztjuk ezekben a virtuális közösségekben. Ennek következtében – főként a valós idejű, élő közvetítéseink virálisan terjednek a hálón jó aktivitásarányokat generálva.

### Csili Művelődési Központ Facebook oldal teljesítménye



Honlapunk és Facebook oldalunk mellett egyre nagyobb teret kapott a Csili You-tube csatornája is melynek 380 feliratkozója van, illetve az év végén az Instagram oldalunkon is egyre több eseményünk jelent meg, ezt az év végén 285-en követték.

Az ingyenesen használható programajánló portáloknál többet is felsoroltunk. Viszont ezeken a Csili programjait általában irányított kereséssel, az adott művészeti ág, rendezvénytípus (színház, koncert, fesztivál) vagy a pontos dátum megadásával lehet megtalálni, illetve akkor, ha valaki kifejezetten a Csili kínálata iránt érdeklődik, és célzottan keres.

A fentiekben ismertetett portálokról - talán a Facebook-oldalunkat kivéve - elsősorban a családi rendezvényeinken történő felmérések során találkoztunk említéssel főként a kisgyermekes szülők körében.

Ebben a fejezetben kell említenünk, hogy emailen keresztül rendszeresen tájékoztatjuk vonatkozó programjainkról a kerület oktatási intézményeit, szakszervezeteit, civil szerveződéseit.

### **Kommunikációs felületeink, mint szolgáltatási lehetőségek**

Előjáróban meg kell jegyeznünk, hogy egy új értelmezésben üzenethordozóként azonosítjuk magukat a rendezvényeinket is, hiszen a jelenlévők ott közvetlenül értesülhetnek az adott vállalat, szervezet létéről (PR), megismerhetik azok termékeit, szolgáltatásait, céljait vagy éppen edukációs propagandáját. Ráadásul a hirdető meglovagolhatja a program által generált látogatói affinitás hullámain is, tudniillik ha az ő üzenete interferál a rendezvény filozófiájával, céljaival, akkor egy nyitottabb mentális befogadói állapotban található utat a bevéséshez.

Ennek megfelelően a kommunikációs eszközeink értékesítése alapvetően három módon történik.

1. A kiadványainkban, elektronikus képi felületeinken vagy a honlapunkon meghatározott méretezési (1/2, 1/4 oldal stb.) vagy éppen gyakorisági ( pl. naponta 10 alkalommal 30 mp időtartamban a LED-falon, képújságon) árszabás szerint megjelenítjük a megrendelő reklámanyagát.
2. A rendezvényeinket hirdető felületeken a megrendelőt támogatóként kapcsoljuk a programhoz, azaz a neve és a szlogenje a mi üzenetünkkel együtt forog.
3. Konkrét bemutatkozási lehetőséget teremtünk számára a rendezvényen. (Bemutató, előadás, színpadi megjelenítés, stand biztosítása stb.)

**Igaz, hogy az említett eszközökből már komplex hirdetési csomagot lehet összeállítani, 2021-ben a pandémia okán ezek értékesítéséből bevételre nem tudtunk szert tenni.**

#### *Reklámbevételek 2021-ben*

A fentiekben foglalt lehetőséglista nyomán érthető, hogy bizonyos hányadukat egyáltalán nem vagy csak korlátozottan tudtuk használni 2021-ben. Nyomatott kiadványainkban sem jutott hely reklámoknak. A 2020 végén tervezett 2 000 000 Ft reklámbevételről elmaradtunk. A Csilifeszt c. programunkra 762 000 Ft támogatást realizáltunk, Civil Kurázi c. rendezvényünkre pedig 100 000 Ft értékű utalványt sikerült megszereznünk.

Reklámbevétel összesen: 862 000 Ft.

### **❖ NÉHÁNY SZÁMADAT SZAKMAI TEVÉKENYSÉGÜNKRŐL**

12 alkotó művelődési közösségünkbe 177-en, 8 féle klubunkba, közösségünkbe cca 115-en, tanfolyamainkra 610-en jártak (ebből 220-an online eseményekre) jártak heti, vagy havi rendszerességgel. A közel félszáz alkalommal nyújtott ismeretterjesztő előadásainkon, vetélkedőn és hagyományörző foglalkozáson több, mint 5000-en vettek részt. Nyáron 22 táborunkban 306 gyermek töltötte hasznosan szabadidejét. 16 egyéni és csoportos kiállításon mutatkoztak be főként amatőr művészek, alkotásaikat cca. 2700-an látták. Művészeti, szórakoztató és közösségi rendezvényeket 243 alkalommal szerveztünk, melyeken közel 31.000 látogatónk volt. Intézményünket további 14.500 fő látogatta külső szervezetek által rendezett programokon (936 alkalom - tanfolyamokon, bálakon, ünnepeken, bemutatókon stb.).

Az éves összlátogató számunk a közművelődési statisztika számítási elve alapján 192.000 fő volt 2019-ben, 75.300 fő 2020-ban. A 2020. évi számok az előző évi értékekkel nem összehasonlíthatók, hiszen teljesen más külső környezeti adottságok és jogszabályi keretek között működött intézményünk. Vendégeink között természetesen főként pesterszébetiek voltak, de az online tér adta lehetőségek miatt fővárosi és országos, sőt határon túli érdeklődésre számot tartó programjaink is jelentős számban voltak az év során. 2021-ben ez a szám 90.900 főt mutat, ami megfelel a többi mutató arányainak is az évet érintően.

Budapest, 2022. március 29.



*Polyák Edit*  
Polyák Edit  
igazgató

# A Csili Művelődési Központ munkaterve- 2022

A Csili Művelődési Központ a jogszabályoknak megfelelően folyamatosan figyeli a megnevezéséhez tartozó minimum követelményeknek való megfelelést, illetve a végzett alapszolgáltatások körét, valamint a vonatkozó szabályozók (egészségvédelmi előírások, vendégfogadás körülményeinek változása). Ezek alapján továbbra is megfelel a művelődési központok számára előírt követelményeknek, mind a 7 típusú alapszolgáltatást végzi. Nyitva tartásunk hétközben napi 13 óra (8-21 óra), hétvégén rendezvényhez igazodó, általánosságban minimum 12 óra (amennyiben ezt jogszabály nem tiltja.)

Elkészítettük az idei évi szolgáltatási tervünket, mely számba veszi szakmai tevékenységünket, azok alapszolgáltatásba történő besorolását, rendszerességét és résztvevőinek várható létszámát.

Munkatervünk és szolgáltatási tervünk megvalósítását nagy mértékben befolyásolja a külső környezet, a működésünket meghatározó jogszabályok. Az előző évek tapasztalatait felhasználva állítottuk össze szakmai terveinket, számolva a továbbra is jelentős bizonytalanságokkal, esetleges egészségvédelmi szabályváltozásokkal.

Az elmúlt évben sok területen volt lehetőségünk a háttér munkák elvégzésére, több szabályzatunkat módosítottuk, ám minden további intézményi szabályozó alapja, a Szervezeti és Működési Szabályzat felülvizsgálatára és módosítására múlt és tavaszán készültünk. Ennek módosítása a pandémiás helyzet, valamint a kulturális területen dolgozókat érintő jogszabályváltozások miatt elmaradt, az idei év feladatai közé került át.

Változás történt a közfoglalkoztatás területén is, már évek óta nem tudjuk betölteni ezeket az álláshelyeket, pedig napi működésünkben nagy szükség van rájuk, mind az adminisztrációs, mind a takarítási, mind a berendezési feladatok elvégzésében. Tavaly 5 fő alkalmazására volt lehetőségünk, ebben az évben a Kormányhivatallal kötött hatósági szerződés szerint 4 fő közfoglalkoztatott alkalmazására van lehetőségünk a 2022. március 1 – július 31. közötti időszakban.

## AZ INTÉZMÉNY ELEMI KÖLTSÉGVETÉSE 2022. ÉVRE

A Csili Művelődési Központ költségvetési tervét a korábbi évek szakmai és költségvetési tapasztalatai valamint az előző két évben, a pandémiás helyzetben szerzett gyakorlatunk és benyomásaink alapján állítottuk össze.

Összességében elmondható, hogy a kulturális intézmények látogatási szokásai rendkívüli módon megváltoztak az elmúlt években. Vendégeink egy része elszokott a közösségi programoktól, vagy azokat online módon, illetve egészségvédelmi szempontból a korábbinál nagyobb biztonságot nyújtó helyeken veszi igénybe. Intézményünk szakmai programjának tervezése során kiemelt figyelmet fordítunk arra, hogy tevékenységünk egy része akár online módon is elérhető legyen, illetve tudatosan felvételt készítünk azokról. Termeink kapacitását lehetőség szerint csökkentjük a biztonságos távolságtartás betartása miatt, ez azonban esetenként bevételkiesést eredményez a korábbiakhoz képest. A látogatási szabályok (folyamatos maszk viselése és oltottsági kártya bemutatása) bevezetése és változása szintén negatív hatással vannak a látogatóink számára. Sokszor nehéz követni a szabályokat és azokat a vendégeinkkel betartatni, mivel azonos rendezvényre más-más helyszínen különböző szabályok vonatkoznak.

A Csili tevékenységében fontos szerepet töltenek be a közösségek, amatőr művészeti csoportok, kisközösségek. A csoport- és tanfolyamvezetők megtartása kulcsfontosságú számunkra, hiszen a tagok ragaszkodnak a vezető személyéhez, mi pedig a jó szakmai színvonal megtartását tartjuk szem előtt. Évek óta nem történt díjazásukban változás (megbízási szerződéssel, vagy számlás módon foglalkoztatjuk őket), ebben az évben ez nem tartható, szükséges honoráriumuk emelése.

Az egész kulturális ágazatra jellemző a jelentős áremelkedés, egyaránt igaz ez az 1-2 fős produkciókra, és a nagyzenekari vagy komplett színházi előadásokra. Átgondoltuk a produkciók számát, kevesebb alkalommal hívunk nagyobb költségű előadásokat.

A tavalyi évhez hasonlóan fel kell készülnünk ebben az évben is arra, hogy bármilyen körülményben készítünk elő egy rendezvényt, az ennek ellenére sok változást vagy időpontmódosítást rejt magában. A bizonytalanság sok vendéget tart vissza az előzetes jegyvásárlástól, így nekünk sincs információnk, milyen jegybevételre számíthatunk. Korábban nem jellemző módon készülünk az esetleges jegy visszaváltásokra is.

2021-ben a lehető legnagyobb mértékben igyekeztünk pályázati források elnyerésével kiegészíteni saját bevételeinket, illetve olyan tevékenységek megvalósításához külső forrásokat szerezni, melyeket szakmailag fontosnak tartunk. Több sikeres pályázati program megvalósítása átnyúlik erre az évre, illetve tervezetten 2022-ben zajlik majd.

2021-ben nyertes pályázati támogatások, melyeket 2022-ben használunk fel a következő témákban, összesen több mint 3,5 millió Ft-os összegben:

- Földrajztudomány és környezetkutatás a közművelődésben (Világjáró klub előadásai)
- Értsünk szót! - Roma kulturális közösségek aktivizálása program
- Pesterzsébeti Városi Vegyeskar Jubileumi koncertje
- Csili Népdalkör szakmai tevékenységének támogatása (hangzóanyag felvétel)
- Téka táncházak
- Csili munkatársai részére tréning megvalósítása

Természetesen 2022-ben is igyekszünk minél több pályázati támogatást elnyerni.

Az intézményi eredeti költségvetés tervezése új metódussal készült: a személyi költségek tervezését kérte kizárólag a fenntartó intézményunktől, valamint esetleges jogszabályváltozások miatt keletkező módosításokról kért tájékoztatást. A dologi költségek megtervezéséhez az előző évi, GAMESZ által nyilvántartott adatok szolgáltak alapul.

2021-ben a kormányzat a kulturális területen dolgozók számára 20%-os béremelést tett lehetővé 2022 januárjától. A rendelet (682/2021 Korm.rendelet 2021.12.06) beépülő jellegű béremelést határoz meg, melyhez a 2021. december 15-ig történő adatszolgáltatást az EMMI részére elvégeztük. A többletköltség fedezetét 2022-ben pályázati támogatásként fogja megkapni közvetlenül intézményünk. (Ennek összege járulékokkal összesen 22.820.395 Ft lesz várhatóan.)

## **BEVÉTELEK**

(B16) 2022-re áthúzódik a jelenlegi közfoglalkoztatási program, mely 2022. február 28-ig tart. Ehhez 1.165.801 Ft bevétellel (a Kormányhivatal által engedélyezett, hatósági szerződés szerinti támogatás) számolunk.

(B4) Saját bevételeink tervezésekor különböző klubjaink, csoportjaink működését tekintve, valamint a bevételt is jelentő, már az intézményben megrendezésre kerülő rendezvények esetében teljes évvel

számoltunk, így a 2021. évihez képest növekedést mutat a 2022-re tervezett (86.271.631 Ft-hoz képest) 90.471.644 Ft. A közvetített szolgáltatásokból származó bevételek csökkennek, mivel a Csili étterem energiaelszámolási elve 2021-ben megváltozott, egyelőre kisebb összegű továbbszámolást eredményez.

## **KIADÁSOK**

### **SZEMÉLYI JUTTATÁSOK**

Intézményünk minden álláshelye betöltött jelenleg, a 2022. évi garantált bérminimum, illetve minibájbér emelés 4 munkatársunkat érinti. Emellett a közfoglalkoztatottak bére is változott.

Váratlanul, 2022. február 15-től intézményünk egy teljes munkaidős státusszal bővült, melynek köszönhetően egy napközbeni takarítót tudunk foglalkoztatni.

A garantált illetmény 98,1 millió Ft-ra történő növekedése a kötelező változás eredménye, a vezetői pótlékok összege nem változott.

A műszakpótlékokat az Mt által meghatározott módon számítottuk a 4 recepciós munkatársunknak, beosztásuk szerint, mely 526.500 Ft-ot jelent.

A Csili szakmai tevékenysége jelentős mértékben zajlik hétvégén a hétköznapi programok mellett. A túlórák (2.511.460 Ft) tervezése során a berendezők és technikusok (évi 100 óra) mellett indokolt a szervező munkatársak számára is az évi 80 óra tervezése, mely a munkaszervezés során nem váltható meg szabadidővel.

Jubileumi jutalomra ebben az évben nem jogosult egyetlen munkatársunk sem.

A telefon magáncélú használata és a közlekedési költségtérítés a 2021. évihez hasonló, munkatársaink száma, valamint a vidékről bejárók lakhelye a korábbi évekhez képest nem változott.

A külsően foglalkoztatottak juttatása nagyban függ a hatályos jogszabályoktól (EVA, kisadózó, KATA stb.), valamint a külső körülményektől, több oktatónk, közreműködőnk jelezte, hogy jelenleg nem számlaképes, szünetelteti vállalkozását, illetve a csoportvezetők díjazását néhány esetben megemeltük, ezért nőtt cca. 800e Ft-tal, 4.746.000 Ft-ra a tervezett összeg.

A reprezentációs kiadásaink a rendezvényeken történő vendéglátás függvénye, ezeknek a költsége folyamatosan nő (pl. Újévi koncert, Csili bál, Erzsébet bál), mivel több nagyrendezvényünket nem tervezzük 2022-ben, ezért ez a sor 3.253.800 Ft-ra csökken.

A munkaadókat terhelő járulékok jogszabály által meghatározottak, tervezett összegük 22.037.659 Ft.

### **DOLOGI KIADÁSOK**

A szakmai anyagok között 50.000 Ft értékben terveztünk gyógyszerbeszerzést, melyre a nyári táborok során van szükségünk, amit minden alkalommal ellenőriz is a Népegészségügyi osztály.

Könyvbeszerzésre (könyvtár állománygyarapítása) ebben az évben is 500.000 Ft-ot tervezünk. A szakmai anyagok értékét a szakmai tevékenységek részletezése eredményezte, a K311 sorra 5.023.200 Ft-ot terveztünk.

Az üzemeltetési anyagok között az irodaszerek és az egyéb anyagbeszerzések (karbantartási anyagok, tisztítószer) az előző évi felhasználás szerint kerültek tervezésre. A készletbeszerzés összesen (K31) 11.882.382 Ft.

Az informatikai szolgáltatások (K321) a 2021. évi felhasználást vették szintén alapul, tervezetten 4.070.973 Ft. A kommunikációs szolgáltatások (K32) összesen 5.470.973 Ft.

A közüzemi díjak a GAMESZ energetikai adatszolgáltatása és tervezése alapján készült, 22.490.357 Ft.

A bérleti díjak, a karbantartási, kisjavítási szolgáltatásokat tartalmában és összegében az előző évihez közeli adattal (1.015.000 Ft) terveztük.

A közvetett szolgáltatások (továbbszámlázás) a GAMESZ adatszolgáltatása alapján cca. 600.000 forinttal csökken, 5.048.446 Ft.

A szakmai tevékenységet segítő szolgáltatások (K336) között változatlanul 300.000 Ft kiadással számoltunk a munkatársak különböző szakmai továbbképzéseihez való hozzájárulásra, illetve a kötelező 1-2 napos képzéseire (pl. kötelező éves munkavédelmi képviselő).

Az egyéb szolgáltatások (K337) kapcsán figyelembe vettük, hogy újra teljes 12 hónapon keresztül üzemelnek az épületeink. A takarítás éves összegét a 2021 őszén megkötött, hatályos szerződés alapján számoltuk, az előző évi tervezéshez képest 2 milliós költségemelkedést jelent. (A szolgáltatás igénybevétele minden évben függ a közfoglalkoztatottak létszámától, azonban már évek óta nem tudjuk betölteni a munkakört, így az épület takarítását a külső szolgáltató végzi el majdnem teljes mértékben.)

A biztonsági szolgálat tervezése során szintén 12 hónapra számítottuk a rendezvénybiztosítást és a portaszolgálatot. A szolgáltatáshoz kapcsolódó éves szerződésünk január közepén jár le. Minden évben jelentős növekedést mutat a szolgáltatási díj összege, ezt a költségvetésben még nem tudtuk tervezni.

A pénzügyi szolgáltatások díjai között szerepel a befizetéseket nagyban segítő bankkártya terminálunk, ennek díja folyamatosan emelkedik, ezen a soron 750.000 Ft-tal számoltunk.

A kiküldetéseknél a munkatársak saját gépkocsi használatát számoltuk különböző önkormányzati és intézményünk által szervezett, valamint szakmai rendezvényekre.

A reklám és propaganda tevékenységünket a várható körülményekhez alakítottuk, módosítottuk az ehhez kapcsolódó terveinket és így ezen a soron kisebb kiadással, 3.927.613 Ft-tal számolunk.

A szerzői jogdíjak tervezett összege részben tapasztalataink szerint változott, részben a tervezett szakmai bevételeink eloszlásának függvénye, 3.074.110 Ft.

Intézményünk 2022. évi költségvetési főösszege 354..226.400 Ft (maradvánnyal együtt).

	2022
<b>Működési bevételek (B4)</b>	<b>90.471.644 Ft</b>
<b>Személyi juttatások (K1)</b>	<b>121.296.207 Ft</b>
<b>Munkaadói járulék (K2)</b>	<b>22.721.522 Ft</b>
<b>Dologi kiadások (K3)</b>	<b>206.873.036 Ft</b>
<b>Beruházások (K6)</b>	<b>3.335.635 Ft</b>

Az intézményi költségvetés értelemszerűen nem tartalmazza, de a tavalyi évben történt színháztermi beázásunk miatt a parketta cseréje indokolt.

Pesterzsébet Önkormányzatának Kulturális koncepciója 2020-ban lejárt, a következő évek távlati fejlesztéseit meghatározó dokumentum előkészítésében az Önkormányzat felkérésére részt veszünk.

Az Önkormányzattal - kérésük szerint - együttműködünk a Közművelődési Kerekasztal létrehozásában és tevékenységében.

A kerületi rendezvénynaptárban szereplő események jelentős hányada – különböző mértékben - érinti intézményünket, az ezekhez kapcsolódó előzetes időpont egyeztetések megtörténtek. A programok technikai igényeiről folyamatosan egyeztetünk, a részletek ismeretében.

2021-ben a hagyományos Újév köszöntő koncert elmaradt, mely az év első rendezvénye a szokások szerint a Csiliben. 2022-ben már a korábban megszokott rend szerint – meghívás alapján – vártuk a különleges koncertre a látogatókat, melyet a Csík zenekar és Ferenczi György és Grecsó Krisztián vendégfellépők közreműködésével adott. A szintén hagyományos pohárköszöntő és fogadás, ami kötetlen beszélgetésre ad lehetőséget, sajnos egészségvédelmi okokból még elmaradt.

A Szent István napi programot szakmai önállósággal, a protokolláris részek (ünnepi beszéd, kenyérszégés) egyeztetésével, a rendezvény arculatának és célközönségének közös meghatározásával szervezzük.

Az Erzsébet napok meghatározó és elengedhetetlen szórakoztató eseménye az Erzsébet bál. Ennek előkészítését és szervezését idén intézményünk önállóan végzi. Önkormányzati cél a különböző bálók időpontjának előzetes meghatározása és ebből mintegy kerületi „báli menetrend” kialakítása.

A Kossuth Társaság részéről érkezett kérést elfogadva intézményünk saját programjaként szervezi a Reformkori napot, a Társaság tagjaival szorosan egyeztetve annak tartalmi részét, a háttér feladatokat, a szervezési adminisztrációs terheket szeretnénk levenni a vállukról, továbbra is biztosítva és tiszteletben tartva azt, hogy ez a civil szervezet kezdeményezése alapján máig sikerrel zajló, a kerületi közösség életében jól beágyazódott program.

2020-ban volt 20 éves a Pesterzsébeti Városi Vegyeskar, ennek megünneplése máig elmaradt. 2021-ben sikeres pályázatot nyújtottunk be az EMMI Támogatáskezelőhöz a Jubileumi koncert megrendezésére. Az ünnephez kapcsolódó – pótlólagos – kiállítással egybekötött koncertet májusra tervezzük.

Folytatjuk ismeretterjesztő programjainkat: online formában lesznek elérhetőek a Világjáró klub első évadának előadásai pályázati támogatással, melyet terveink szerint ősztől hasonló módon folytatunk. A helytörténeti klub hagyományos előadási mellett rövid kirándulásokat is tervezünk, a tavalyi „temetői séta” sikerén felbátorodva. Tavasszal a kápolnába tervezünk látogatást Eszes Zoltánnal, aki a belső festését végezte.

2020-ban szerveztünk Farsangi Csili bált, ezt idén - a szabályok változásával - csak néhány hónappal később Pünkösöd körül tartjuk meg, szórakozási, kikapcsolódási alkalmat kínálva a környéken élőknek.

A tavalyi tervekhez hasonlóan tervezzük „összevont” családi programként a Kosutiban az Egészségnapot a futóversennyel, valamint a gyermeknapot. Tavalyi rendezvényeinket már mind a szabadtérre terveztük, de nem valósultak meg előzetes terveink szerint.

Újra megszervezzük a tavaszi, hagyományos Népzenei találkozót, ebben az évben a nemzetiségek bemutatása jegyében. Áprilisi rendezvényünket a KÓTA minősítési rendezvényei sorába is delegáljuk, melyet 2022. január 1. – 2024. december 31. közötti időszakra hirdettek meg. A Csili Népdalkör az Aranypáva díj újbóli elnyerését tűzte ki célul.

Táncmuzik programjaink látogatottságának emelkedése érdekében igyekszünk minél több olyan alkalmat teremteni, amikor a már a Csiliben látogató családok, mintegy „további” programként találkoznak a népzenevel és néptáncsal, néphagyományainkkal. Januártól két korábbi különálló programunkat összevontuk. A Mesematiné előadásait és táncmuzik programját összevontuk, Családi nap néven, kicsit hosszabb eseményen a gyermekszínházi produkciót (Óz, A két Lotti, HandaBanda koncert) követően azonnal kezdődik a Téka táncmuzik, valamint az alkalomhoz illeszkedő kézműves foglalkozás. Emellett alkalmanként kézimunka körünk, illetve gyermek könyvbemutató is színesíti a délelőttöt.

„Gitárterápia” címmel új közösségi, beszélgetős, együtt zenélésre várjuk az érdeklődőket. A csoport szakmai vezetője – a Pesterzsébethez kötődő gitáros, többszöri fellépőnk - Benkő Zsolt önkéntes munkában végzi a találkozások irányítását. A korábban Zsámbékon működő közösség építő és zenei ismeretterjesztő foglalkozások adaptálását tervezzük négy alkalommal a Csiliben.

Tábori kínálatunkat tavaly sikeresen bővítettük, több 2020. évi új táborunk pedig bizonyította közkedveltségét. Nem térünk le idén sem erről az útról, a könyvtári tábor gyökeresen megváltoztatjuk, az ifjúsági tábor a blogíró mellett „Vlogger” táborral egészítjük ki, valamint az egészséges életmódot népszerűsítő „Aktív táborral” és a „Zöld tábor” - természetben a természetről új tematikával bővítjük kínálatunkat.

Újra magunk elé tűzött cél az „Önarckép” Biennále kortárs képzőművészeti pályázat és kiállítás meghirdetése, lebonyolítása és hozzá tartozó katalógus megjelenítése.

Együttműködő szervezője és lebonyolítója (helyszíne) vagyunk a július elején megrendezésre kerülő IX. Országos Playback Találkozó 3 napos eseménysorozatának.

A kulturális koncepció kidolgozása közben született meg az a gondolat, hogy a díjazott kollégákon kívül, az évben jutalmazást érdemlő pedagógusait ingyenes szórakoztató programra hívja meg az Önkormányzat.

A fent (a teljesség igénye nélkül) felsorolt új, vagy újra gondolt programjaink sikerének egyik fontos feltétele, hogy néhány korábbi programunktól „megváljunk”. Sem szervezői, sem műszaki háttérrel, sem teremkapacitással nem tudnánk teljesíteni a megnövekedett programszámot, nem beszélve arról, hogy sokszor több programlehetőség is van a kerületben, az érdeklődők pedig sokszor azonosak, így nehezen tudnak dönteni, mit preferálnak. Ennek szakmai megfontolásokon kell alapulnia, de bármelyik rendezvény elhagyása szívszorító a szervezője számára.

Intézményünk egyik speciális feladata a könyvtár működtetése. Ebben az évben offenzív módon igyekszünk tevékenységének megismertetésére, a látogatók számának növelésére, az intézményünkben megforduló vendégek között történő figyelemfelhívásra, a könyvtár szakmai megújítására. Rövid és középtávú terveket dolgozunk ki a könyvtár továbbélése érdekében.

Teljes körű szakmai leltár elvégzése szükséges a könyvtári állományt illetően, ehhez kapcsolódóan időszerű a vonalkódos rendszer bevezetése, a könyvek felcímkézésének elkezdése.

Szakmai terveink megvalósításához igyekszünk minél több külső anyagi forrást megszerezni, ehhez már ebben az évben négy pályázatot nyújtottunk be:

Kíró	Pályázati téma	Megpályázott összeg
NKA Hangfoglaló Könyvzene Támogató Program Kollégiuma	Könyvzenei koncertek a Csiliben	1.550.000 Ft (nyertes, 1.000.000 Ft)

NKA Közművelődési Kollégium „Hazai kamarajellegű 80-120 fős közösségépítő terasz-rendezvények megrendezése	Földrajztudomány és környezetkultúra a közművelődésben tematikájú rendezvények megvalósítására	730.000 Ft
NKA Ismeretterjesztés és Környezetkultúra Kollégiuma „Magas színvonalú, hagyományteremtő, valamint többéves hagyománnyal rendelkező ismeretterjesztő és környezetkultúra rendezvények	Azok a pesti éjszakák - nyáresti koncertre a Zene az kell! sorozat keretében	1.000.000 Ft
NKA Zeneművészeti Kollégiuma Magyarországi hagyományos komolyzenei hangversenyélet támogatása	Komolyzenei koncertek az Erzsébet Napok keretében	1.700.000 Ft

Ebben az évben ünnepli ifj. Vajda Barnabás, hogy 30 éve kezdődött művészi pályafutása gyerekként, illetve 40. születésnapját. Ennek alkalmából jubileumi koncert megvalósítását tervezni, melyet intézményünk is támogat, pályázati forrás elnyerése esetén.

A Pesterzsébeti Városi Vegyeskar 2007 óta részt vesz az „Énekel az ország” projektben, melynek szakmai háttérét a Budapesti Akadémiai Kórustársaság szakemberi adják, a kórusok zenei partnere pedig a Budafoki Dohnányi Ernő Szimfonikus Zenekar. A nagyszabású koncertre hagyományosan a Művészetek Palotájában kerül sor, de előző napon a Csilit kérték fel együttműködőként a zenekari próba helyszínének biztosítására. Szerke az országból közel 500 kórustag és zenekar foglalja majd el egy napra színháztermünket.

Fontosnak tartjuk a különböző, tágan értelmezett szakmai együttműködések erősítését. A teljesség igénye nélkül: kerületi iskolák, óvodák, egyházak, intézmények, MAFOSZ, PMS, Kossuth Társaság, Radics Béla Emléktársaság, Spic&Flex.

Szakmai feladataink megvalósításához elengedhetetlen a megfelelő technikai háttér, ezt folyamatosan karban kell tartanunk, illetve lehetőség szerint fejlesztenünk kell, mivel a technikai igények folyamatosan egyre magasabb színvonalat követelnek meg.

A szabadtéri (Kosuti és a Csili udvara) rendezvényeink infrastruktúrájának biztosításához elengedhetetlenek az egységes sátrak felállítása, melyre a kerület főépítésze is folyamatosan felhívja figyelmünket. A bérlet nem megtérülő költség, ha terveinket sikerül megvalósítanunk, inkább sátrak vásárlását határoztuk el.

Elengedhetetlen, hosszútávú módon megtaláljuk a „B” épület és a Csili Alsóállomás büféit üzemeltető partnerünket, ami nem csak intézményünket tekintve, hanem a legtöbb kulturális intézmény tapasztalata szerint, nem könnyű feladat.

Irodai informatikai fejlesztéseket részben már megvalósítottunk, de ezek folytatása ebben az évben is szükséges, ezekhez új eszközöket szereztünk be tavaly év végén.

Szinte alapelvárás vendégeink részéről, hogy mint közintézmény, ingyenes wifi szolgáltatást tudjanak igénybe venni, melyet a belső irodai hálózatunktól elkülönítve használhatnak. Ezt ebben az évben az intézmény teljes területén megvalósítjuk. Jelenleg ez a klubterem oldalépületében és a Fészek teremben megoldatlan.

Folyamatosan fejlesztenünk szükséges a kommunikációs csatornáink kihasználását, a B oldalfalunkra felszerelt ledfalon (is), a belső képernyőinken, a hírlevelünkben és a „Facebook történetünkben” megjelenő információk hatékonyságát.

Reklámozásunkban új feladatot jelent, hogy a tanfolyamokat nem elég visszafogott módon, mintegy tájékoztatóként megemlítenünk. Sajnos az előző évadok kihagyása, a kényszerű bezárás eredményeként sokan elszoktak tőlünk, más helyszínt kerestek esetleg teljes csoportok, mert ránk szigorúbb szabályok vonatkoztak, nálunk nem edzhettek, míg máshol igen. Nagyon lényeges egy-egy kezdő csoport elindítása, mert ez a kulcs az utánpótláshoz, a középhaladó, haladó szintű csoportok elindításához is.

Egy intézmény dokumentációjából nem hiányozhatnak a szakmai programokkal kapcsolatos információk, szóróanyagok papír alapú és/vagy digitális archiválása. Ennek megszerezése, karbantartása, kiegészítése folyamatos feladatot jelent.

Az előző év tapasztalataira és sikereire alapozva folytatjuk reklám tevékenységünk erősítését, mind a hagyományos, papíron megjelenő információ hordozókat (műsorfüzet, szórólap, plakát), mind az elektronikus felületeken történő megjelenésünket (belső TV hálózat, Ledfalak, honlap, hírlevél).

2018-ban és 2019-ben lezajlott felújítások majdnem minden épületrészünket érintették, megoldatlan probléma maradt a színházterem hangzása és klímarendszer megfelelő működése, valamint az oldalfalak megóvása. Ezek részleges megoldását már 2020-ban előkészítettük, kivitelezésükre nem került sor.

A 2018-ban és 2019-ben végzett - jelentős épületrészeket érintő - felújítások közül kimaradt két nagy mértékben használt helyiségünk. A „Nyugdíjas klub” elnevezésű oldalépületünk zömében időseket fogadó tevékenységeknek, valamint amatőr művészeti csoportoknak ad helyet, nyaranta pedig a gyermektáborok egyik kedvenc helyszíne a közvetlen kertkapcsolat és védett helyszín, valamint a konyha használatának lehetősége miatt. Az épületrész régi alumínium vezetőkei elavultak, nem bírja a hálózat a jelenleg igényelt terhelést (villanytűzhely és villanysütő használat), valamint felújítást igényel a mosdóblokk. Ez utóbbi állapotát a táborok kapcsán végzett ellenőrzése során a Népegészségügy osztály munkatársa kifogásolta is.

Az éttermi terasz alatt elhelyezkedő „Fészek” termünk szintén klubfoglalkozásoknak és zenei művészeti csoportoknak ad helyet. A terem elhanyagolt, még kifestése is kimaradt a 2019. évi felújításkor és a többi teremben elkészült világításkorszerűsítés sem érintette.

2019-ben mindenki örömeire megújult belső udvarunk, mely park jelleget kapott, illetve a burkolat is kicserélődött. Az alsó és felső udvart összekötő lépcső két oldalának kopársága (rézsű és csobogó), valamint jelenlegi használhatatlansága tönkreteszi a körülötte felújított területet.

Egyre több funkciót kap a „Csili Alsóállomás”, mely közvetlen bejáráttal rendelkezik a Nagy Győry István utca felől. A bejárat elé előtető felszerelését tartjuk fontosnak, a lefelé vezető lépcső nehezen takarítható, nem védi az időjárási körülményektől semmi sem a bejárati ajtót, sem a lépcsőt. Az esővíz lefolyik, az ajtó előtti néhány négyzetméteres területen gyűlik össze. Az esővíz áztatja a bejárati ajtót, melynek nemrég felújított külső burkolata már megvetemedett, részben le is tört.

Az elmúlt évek gyakorlatához hasonlóan – az Emberi Erőforrások Minisztériuma idén is meghirdette a Minősített Közművelődési Intézmény Címre és a Közművelődési Minőség Díjra vonatkozó pályázatát. A munkatársakkal közös átgondolást követően, szakmai feladatellátásunkat, erőforrásainkat, minőségelvű szolgáltatásainkat feltérképezve és számba véve – lehetőségeik szerint – pályázatot nyújtunk be a Minősített Közművelődési Intézmény cím elnyerésére.

*Szakmai tevékenységeinket az alapszolgáltatásokba sorolva tekintjük át, kiemelve az újdonságokat, az év egyedi programjait, kezdeményezéseit a teljesség igénye nélkül.*

### ❖ MŰVELŐDŐ KÖZÖSSÉGEK LÉTREJÖTTÉNEK ELŐSEGÍTÉSE, MŰKÖDÉSÜK TÁMOGATÁSA, FEJLŐDÉSÜK SEGÍTÉSE, A KÖZMŰVELŐDÉSI TEVÉKENYSÉGEK ÉS A MŰVELŐDŐ KÖZÖSSÉGEK SZÁMÁRA HELYSZÍN BIZTOSÍTÁSA

47

A közösségek minden társadalom alapelemei, működésük sokszor önszerveződő, ám támogatásra van szükségük, ebben van jelentős szerepe a kulturális intézményeknek. Igényeik szerint nyújtanak szervezői szakmai segítséget munkatársaink a nálunk működő csoportoknak, némelyiknek csak termet biztosítunk, másoknak segítünk napi programjaik megszervezésében. Támogatottságukat jól bizonyítja, hogy a kerület közművelődési rendeletében meghatározottak szerint a résztvevők ingyenesen vagy jelképes összegű tagdíjért vehetik igénybe szolgáltatásainkat.

A **BÉLYEGGYŰJTŐK KÖRE** mini bemutatókat rendez „A” épületünk előterében, hogy népszerűsítse a filatelista kört a hagyományos szeptemberi, két napos bélyegbörze mellett.

A nagy múlttal rendelkező **TÁRSASÁGKEDVELŐK KLUBJA** hosszú távon csak akkor tud fennmaradni, ha a jelenleginél fiatalabb korosztályt is be tudunk vonzani a táncos, zenés estekre, melyen olyan zenekarok váltják egymást, akik különböző elvárásoknak meg tudnak felelni, igényes zenével. Továbbra is tervezzük vendégművészek közreműködését a nagyobb ünnepi alkalmakhoz kapcsolódó rendezvényeken (Mihály nap, karácsony), és az Erzsébet naphoz köthető báli jellegű eseményt a kerületben igazoltan élők számára kedvezményes igénybevétel mellett.

A **BABA-MAMA KLUBOT** ősztől tervezzük újra indítani némi átszervezést követően.

A **KARAOKE KLUB** törzsközönsége egyre jobban várja a közös éneklést, a találkozást, jó hangulatot, természetesen mindig csatlakoznak új érdeklődők is. Többen születésnapj ünnepségük, baráti összejövetelek alkalmaként is „kihasználták” a lehetőséget. Hasonló szerepet tölt be a már 30 évet megélt **CSILI DANCING PARTY** is, a törzsvendégek, - akik ennyi év után szabadon mondhatók barátoknak - jelenleg online tartják a kapcsolatot egymással, régi fotókat, videókat küldve nosztalgálnak, és közben várják, hogy ismét táncolhassanak a színházterem parkettjén.

### ❖ A KÖZÖSSÉGI ÉS TÁRSADALMI RÉSZVÉTEL FEJLESZTÉSE

2021-ben több pályázatot is nyert a Csili, mely nem kifejezetten rendezvényekre koncentrált, hanem az egymásra figyelés, a más nézőpontok elfogadása, az ezekkel kapcsolatos kommunikáció és az attitűdök változása a cél.

Az egyik, kerületi diákoknak szóló pályázatunk az **“ÉRTSÜNK SZÓT!”** címet kapta. Projektünk célkitűzése, hogy a kultúra, az előadó-művészet eszközeivel megfogalmazzuk, megismertessünk a résztvevőkkel a roma kultúra szellemi értékeit és ez által növeljük az integráció esélyét. Beszéljük a közös értékekről és hagyományokról, megemlítsünk olyan roma származású személyiségeket, akik fontos szerepet játszottak a magyar történelemben, ezzel növelve a tolerancia és az egymás felé fordulás, elfogadás lehetőségét. A program megvalósításában a Tudás Hatalom csoporttal működünk együtt. Előadásaikkal egyik küldetésünk a romák - mint legnagyobb európai kisebbség - diszkriminációja és megbélyegzése elleni küzdelem.

A három programelemből álló projektbe különböző iskolás (Hajós Alfréd Általános Iskola, Nagy László Általános Iskola és Gimnázium, Lázár Vilmos Általános Iskola) 7-8. évfolyamos osztályait, összesen 4 csoportot vonunk be, a foglalkozások 90 percesek. Az osztályoknak külön-külön biztosítanánk a foglalkozásokat, majd a csoportokat összevonva tartanánk egy záró előadást, mely után közösen átbeszélve dolgoznánk fel a látottakat.

A másik nyertes pályázat a „**CSAPATBAN AZ ERŐ**” - tréningek a Csili Művelődési Központ munkatársai részére c. kapta, mely során a Lartco Consulting Kft. szakavatott trénerek segítségével az „Együttműködés fejlesztés a csoportban” és „asszertív kommunikáció” témákban fognak az intézmény dolgozóinak egy 2 napos csapat építő tréninget tartani. Azért tartottuk fontosnak, hogy egy ilyen témájú csapatépítő tréninget szervezzük kollégáinknak, mert a járvány helyzet idején mindannyian érezzük, hogy jobban bezárkóztunk, feszültebbek vagyunk, társas kapcsolódásaink gyengültek. Azonban úgy gondoljuk egy művelődési intézmény a közösségi együttlétről, társas kapcsolataink megerősítéséről is szól és hiszünk abban, hogy a munkatársainknak ezt az üzenetet kell közvetíteniük mind a látogatóink mind egymás irányába.

A tavalyi sikert folytatva „**KÖZÖSSÉGI TOJÁSFÁT**” állítunk fel kertünkben a B épület oldalán hűsvét előtt, várjuk az otthon elkészített, megfestett tojásokat, reméljük gazdagon díszített lesz a fa ebben az évben is, melyről folyamatosan fotókkal adunk hírt.

Szintén a kerületünkben élők aktivitására számítunk a költészet napi **VERS-ELŐ** projektünkkel könyvtárunkban. Ágai Ágnes rövid poémái közül választhatnak a helyszínen az előadók, akik Pásztai Péter kalligrafikus művét kapják ajándékba. A felolvasásokról felvételt készítünk és szerkesztett formában közre adunk.

A helyi társadalom közösségi életét fejlesztő rendezvények sorából ebben az évben sem hiányzik a **CIVIL KURÁZSI**, valamint a civil szervezetek programjainak támogatása.

2022-ben nyolcadik alkalommal kerül megrendezésre a „Civil Kurázi” sajátos hangulatú és egyedi programokat, játékokat kínáló alkalmunk a Csili udvarán, főzőversennyel, játékos vetélkedőkkel május 1-én.

Fokozott figyelmet kívánnak tőlünk a gyermekek és az ifjúság művelődését segítő, illetve családbarát események.

2022-ben is megrendezzük a **III. GALAKTIKUS CSALÁDI NAPOT**, melyet közösen szervezünk a „The Force Alliance - Magyar Galaktikus Fan Klubbal”. Terveink szerint a sci-fi filmrajongói találkozó nem csak felnőtteknek, hanem gyerekeknek is szól majd.

Mesematiné sorozatunk a legkisebbeknek szóló, már színházi élményt nyújtó programunk. Ezen az alkalmakon találkoznak a közösségben történő szórakozási lehetőségek során kialakított szokásokkal, mely fontos része a szocializációnak, ezért tervezésünk során mi fokozottan figyelünk erre a területre. A programot ettől az évtől összevonjuk a Téka táncházzal, de nem feledkezhetünk el a legkisebbeknek szóló mintegy babaszínházi, illetve óvodásoknak szóló előadásokról.

A digitális esélyegyenlőség megteremtésében játszik szerepet a kifejezetten időseknek szóló, folyamatosan induló számítógépes foglalkozásunk. Ez a korosztály máig lemaradást mutat az interneten való kapcsolattartás, az ottani információszerzés területén, fontos, hogy ne jelentsen számukra leküzdhetetlen akadályt a számítógép és internethasználat, hiszen eleshetnek ezáltal bizonyos támogatásoktól, kedvezményektől. Eddigi tematikánkat már bővítettük egy inkább online területtel foglalkozó résszel, ezt az elmúlt év tapasztalataira alapozva továbbiakkal egészítjük ki, mellyel

megkönnyíthetjük kapcsolattartásukat, tapasztalatot és gyakorlatot szerezzenek az online lehetőségek területén.

Megfelelő pénzügyi fenntartói támogatás esetén javasoljuk a kerület különböző részein „közösségi mozi” megszervezését. A PikNikMozi valójában egy szabadtéri mozi, egy kert-mozi, ami egy délutántól késő estig tartó rendezvény, ahova az arra kilátogató vendégek már délutántól megérkeznek pokróccal, piknik kosarukkal. Legyen szó gyerekekről, családokról, fiatalokról, idősekről, mindenkinek egy új impulzus az, amit a piknik mozi ad nekik.

### ❖ AZ EGÉSZ ÉLETRE KITERJEDŐ TANULÁS FELTÉTELEINEK BIZTOSÍTÁSA

Mozgáslehetőségeket széles körben kínálunk különböző korosztálynak, változatos műfajokban. Az „ÖRÖMTÁNC” foglalkozások vezetője januártól megváltozik (a korábbi oktatónk egészségügyi problémái miatt nem tudja vállalni az oktatást), bízunk benne, hogy a korábbi tagok megkedvelik és elfogadják az új vezetőt.

Igyekszünk növelni az oktatók számát, akik olyan órákat tartanának, amik a fiatalabb 30-50 év közötti korosztálynak szólnak, valamint igény szerint növeljük a speciálisabb tornáink kínálatának. Lehetőségeink szerint bővítjük az eszköz parkot, ami szintén a fiatalabb korosztály bevonását segíthetné elő, valamint az oktatók változatosabb órákat tudnának tartani.

A **RENDAHAGYÓ TÖRTÉNELEMÓRÁK** sorozat előadásait is folytatjuk, de tartalmilag megújult formában. Nem követjük a szoroson vett kronológiát (tavaly már a rendszerváltás időszakáig jutottunk el), hanem a korábbiakhoz hasonló neves szakemberek felkérésével, de egy-egy kiragadott történelmi esemény feldolgozásával. Februárban a „Kérésállamok – Hucul köztársaság, Lajtabánság, Kun köztársaság” – ról, majd „A magyar Nobel-díjasok és állambiztonsági megfigyelésük”, a „Pilisi titkos rakétabázis” lesz a téma.

A digitális írástudás fejlesztése elengedhetetlen a társadalom minden csoportja számára, a felnőttek nem professzionális, hanem otthoni, illetve munkavégzésükhöz célszerű számítógép használatában nyújthatnak előrelépést több témában, 20 órás blokkokban szervezett foglalkozásaink.

A **VILÁGJÁRÓ KLUB** előadásait, melyet online, ingyenes élő közvetítések formájában is közzé teszünk lehetőség szerint változatlanul folytatjuk. Ehhez az év első felében megrendezésre kerülő alkalmak lebonyolításához pályázati támogatást nyertünk, a második félévre pedig már pályázatot nyújtottunk be, bízva a további külső anyagi forrás megszerzésében.

A tavalyi év sikere után ezen a nyáron is meghirdetjük az angol nyelvű szabadidős **TÁBORUNKAT** és a földrajzos, környezetvédelmi témákat is érintő táborunkat. Az első tapasztalatok után mindkettő tematikáját tovább fejlesztjük, reméljük, hogy több visszatérő táborozót is fogadhatunk majd.

A „Kék bolygó” földrajzos tábor szintén pályázati támogatásban részesült, ezért ide, mintegy „ösztöndíjas” pesterzsébeti gyerekeket is fogadunk, akiket előzetes feladatmegoldás beküldésével választunk ki.

### ❖ A HAGYOMÁNYOS KÖZÖSSÉGI KULTURÁLIS ÉRTÉKEK ÁTÖRÖKÍTÉSE FELTÉTELEINEK BIZTOSÍTÁSA

A **MAGYAR KULTÚRA NAPJÁN** január 22-én „Majdnem valaki” címmel Udvaros Dorottya színművész és Hrutka Róbert és zenekara (zenész-zeneszerző) zenés irodalmi összeállítását tekinthette meg a szépszájú közönség a Bubik István színházteremben. A gyönyörű megzenésített verseken túl az előző

évben 75. születésnapját ünneplő Bereményi Géza és a fiatal nemzedéket képviselve Grecsó Krisztián dalszövegei csendültek fel.

Április 11-én a **MAGYAR KÖLTÉSZET NAPJÁN** „Költők társaságában” c. Bencze Ilona színművész előadásában a magyar költészet legnagyobbjai, klasszikusok és kortás költők írásai hangzanak el, a lírától a drámai hangvételen át a vidámabb művekig.

**FELNŐTT SZÍNHÁZI ELŐADÁSAINK** elmaradhatatlanok programkínálatunkban. A *2021/2022. színházi évadra* elsősorban a többszöri időpontváltozáson átesett művek, és a kevés szereplős színházi előadások bemutatása a célunk.

A *2022/2023. színházi évadra* három bérletes és két bérleten kívüli előadás megtartását tervezzük szeptember hónaptól úgy, hogy a kerületben élőkre, látogatóinkra gondolva bemutatásra kerül dráma, vígjáték, tragikomédia, táncjáték, zenés előadás a megszokott időpontban: vasárnap délután 15 órától.

A bérlettulajdonosok megőrzése, számuknak növelése most megoldandó feladatunk lesz.

Igazi színházi csemege a GlobART Társulat új bemutatója, melyet nálunk tartanak. Arany János: Vörös Rébék c. balladájának összművészeti eszközökkel történő

Márciustól készülünk **KONCERTEKKEKEL**, különböző zenei irányzatok, stílusok megismerésére, befogadására kínálunk lehetőséget.

Folytatjuk a „Zene az kell!” címmel elkezdett nyáresti koncerteket a Csili udvarán kéthetente esténként.

Táboraink egy része is hagyományos értékek, a nép kultúra, vagy az egyetemes kultúra megismertetését célozza, persze játékos és érdekes, élményszerű feldolgozással. Változatos nyári programot állítunk össze a gyerekek számára, minél hosszabb időszakra széthúzva a táborigidőszakot.

Ebben az évben is csatlakozik intézményünk a **„KULTÚRHÁZAK ÉJJEL-NAPPAL”** országos programsorozathoz szeptember 23-24-25-én színházi és zenei rendezvényekkel.

Tervezzük a **„RENDHAGYÓ ÉNEKÓRÁK”** folytatását a Filharmónia szervezésével közösen szeptembertől, melynek alkalmi a gyermek számára minden esetben annak bizonyítékai, hogy a komolyzene is kedvelhető.

A kerület hagyományos novemberi kulturális fesztiválja az **ERZSÉBET-NAPOK**, melyre idén is várjuk a társszervező intézmények, civil szervezetek hagyományos és új programjait.

Tervezzük a nagy hagyományokkal bíró, kerületünk határain túlmutató, reprezentatív, a kerület névadója tiszteletére megrendezésre kerülő Erzsébet bál megtartását.

### ❖ AZ AMATŐR ALKOTÓ- ÉS ELŐADÓ-MŰVÉSZETI TEVÉKENYSÉG FELTÉTELEINEK BIZTOSÍTÁSA

Művészeti csoportjaink ebben az évben is több előadást terveznek az ünnepkörökhöz kapcsolódóan. Az estek helyszín lehetősége bővült a 2021-ben megújított Vízvári teremben kialakított infrastruktúrával.

Hagyományosan tervezzük művészeti táborainkat (Miniszínész, pszichodráma, Színház az egész világ, képzőművészeti, üvegfestő), ezek lebonyolításában könnyebbséget jelent az előző évhez képest, hogy a nyár majdnem teljes ideje alatt kínálunk majd hasznos, napközbeni elfoglaltságot.

## ❖ A TEHETSÉGGONDOZÁS ÉS -FEJLESZTÉS FELTÉTELEINEK BIZTOSÍTÁSA

A Csili Színháztársulat tagjai ebben az évben három előadás betanulását és bemutatását tervezik. Produkcióik általában sikeresek, közkedveltek, nagyszámú nézőt vonzanak.

A Kokas László Zenés Színház a névadó operetténekes vezetésével folytatja zenés színházi tevékenységét a Csili Alsóállomáson. Növelni kívánják a csoport létszámát és fiatalítani. 2022-ben 4 új zenés előadással kívánnak bemutatkozni az operetteket, kuplékat, dalokat kedvelőknek.

## ❖ KULTURÁLIS ALAPÚ GAZDASÁGFEJLESZTÉS

A Pesterzsébeti Pályaválasztási Börzét 2022-ben november 3-4-re tervezzük a kiállítók és érdeklődők személyes megjelenésével. Az alkalomnak továbbra is célja, hogy közvetlen kapcsolatba kerüljenek a továbbtanulási előtt álló kerületi, a dél-pesti és az azt körülvevő agglomerációs térség tanulói, családok, illetve a pályaválasztási tanácsadást végző pedagógusok a középfokú oktatási intézményekkel. Az online börze közzétételéhez kialakított felületünket továbbra is hasznosítjuk, ezzel olyan érintettek is információhoz juthatnak, akik nem tudnak személyesen részt venni a börzén.

### **Kommunikációs tervek – 2022**

A Csili által használt kommunikációs csatornák rendszere az elmúlt években jól körvonalazódott, feladatát a kerületben és a dél-pesti régióban viszonylag hatékonyan ellátja. Az alapvető struktúrán 2022-ben sem kívánunk jelentősen változtatni, csupán elvégezni a finomhangolásokat, főként az online térben történő aktivitás javára, pl. erőteljesebben használni az Instagram oldalunkat.

#### Print és elektronikus képi felületek:

A helyzetnek megfelelően és gazdasági megfontolások alapján a szokásos tavaszi-nyári műsorfüzet kiadását nem tervezzük. Helyette egy hat oldalas szórólapon jelenítjük meg a legfontosabb programjainkat 5000 példányban. Az év márciusában kiadjuk a táborokat népszerűsítő LA/4 formátumú füzetünket. 2022 augusztusában kerülhet sor az őszi-téli programismertető kiadvány megjelentetésére, illetve október végére elérhető lesz az Erzsébet Napok rendezvénysorozat népszerűsítő füzet 1 000 példányban.

Az említett print anyagok közül az augusztus végén megjelenő műsorfüzet ad lehetőséget reklámbevételek realizálására.

Bár az elavult plakáttartó vitrinjeink hatvan százalékát 2019-ben korszerű, teleszkópos, vízhatlan tárolókra cseréltük, a további plakáttartók megújítását is tervezzük az év végén.

Mivel a tömegközlekedést használó pesterzsébetieket hatékonyan el tudjuk érni a plakátjainkkal, az önkormányzattól újabb közterületi helyeket is szeretnénk igényelni újabb vitrinek (3-4 db) telepítésére. A kihelyezett print anyagok hatékonyságát ugyan a nézettségekben nem tudjuk lekövetni, de a hétről hétre új plakátokkal frissülő vitrinek mindenképpen a Csili elevenségének, működésének üzenetét hordozzák.

Továbbra is stratégiai szerepet szánunk a plakátoknak, hiszen jelentős kontaktusszámot érnek el legfontosabb célcsoportjainknál.

Mivel marketing csoportunk egy fővel bővült 2021 végén, grafikus kollégánk kizárólag a print anyagok elkészítésére koncentrálhat. A helyszíni promóció során tehát nagyobb körültekintéssel használhatjuk a Ház nyújtotta plakátfelületeket ( B épület homlokzatán lévő vitrinek, a belső plakáthelyek, illetve megállító táblák).

Ugyanez a helyzet az elektronikus felületekkel ( LED-fal és képújság), amelyeket új kollégánk kezel, és folyamatosan frissít.

#### Rádió:

2022-ben fizetett hirdetések terén nem tervezzük a használatát.

#### Televízió:

2022-ben szorosan szeretnénk együttműködni a kerületi You-Tube csatorna szerkesztőségével, hogy műsorainkat - kölcsönös érdekek mentén - programjaink, tevékenységünk pr-jának szolgálatába állíthassuk. Programjainkról folyamatos tájékoztatást adunk az ESTV szerkesztőségének is.

#### Az internetes kommunikációnk egyik alapja a honlapunk.

A honlapunkon továbbra is igyekszünk naprakész információkkal szolgálni. Az online adások esetében - pl. „Világjárók klubja” - igyekszünk a Facebook-oldalunkra vagy Youtube-csatornánkra irányítani további tartalmakért a közönséget.

Hasznos volna élnékíteni az internetes programajánlókon való kiemelt jelenlétünket. A nagyobb szabású rendezvényeinket kiemelt hirdetésenként fő- vagy rovatoldalon jelenítenénk meg. Erre viszont 2022-ben valóban csak egy-egy tőkeerősebb támogató megnyerése esetén lehet alkalmunk. Pl. olyan kiemelt és – egyebek mellett – szponzori támogatással létrejövő programok, mint pl. a IV. Mü-Gu Pesterzsébeti Futóverseny esetében.

A Facebook fizetett hirdetéseit a tavalyihoz hasonló nagyságrendben használjuk.

Új feladatként adódik az általános érvényű, tematikájú programjainkhoz – átlépve a kerület határait - felkutatni a potenciális fővárosi közönséget és megtalálni a hozzájuk vezető kommunikáció eszközöket. Ebben az adatbázisépítés lehet a legnagyobb segítségünkre: DM elektronikus levelek szervezeteknek, oktatási intézményeknek, hallgatói önkormányzatoknak.

Ezt a célt szolgálhatja a 2022-ben elinduló **hírlevelünk**. Az egyre gyarapodó adatok alapján a targetálhatjuk az üzenetet érdeklődési kör, lakóhely stb. alapján.

#### Társadalmi kapcsolatok:

A közönségszervezésben továbbra is támaszkodunk az intézményünkben működő társadalmi szervezetekre. Programjainkról továbbra is folyamatosan tájékoztatjuk őket.

Ezen a területen fontos partnereink az iskolák, hiszen sok programunk címzettjei elsősorban a gyerekek és a kisgyermekes családok. Az őszi szezon kezdetén szeretnénk egy szerény vendéglátással összekötött programismertető délutánra hívni a kerület pedagógusait. A személyes kapcsolatok ápolása a közös munkát is eredményesebbé teheti.

## 2022-es hirdetési bevételeink tervezete

A kerülethez köthető nagyvállalatok imagehirdetéseiben talán továbbra is bízhatunk, a kerületi kvk-k - főként a vendéglátó szektor szereplői - viszont feltételezhetően a II. félévben sem lesznek adakozóak. Ennek a tendenciának az ellensúlyozására igyekszünk ún. „testreszabott” programok fejlesztésével pótolni az elmaradó bevételeket, illetve megújítani a már beváltakat, amelyek intézményi, vállalati támogatásából már tavaly is működtek, a szponzornál piaci, társadalmi céljaikat hatékonyan szolgálva elismerést arattak. Ilyenek pl. az EFI-vel való együttműködés, illetve a MŰ-GU Kft.-vel a futóverseny kapcsán létrejött kooperációnk, vagy a Civil kurázi rendezvényünk, amelyet pl. a VakVarjú Csónakház támogat.

Továbbra is számíthatunk a ház bérelőinek megrendeléseire. Körünkben rendre érdeklődés mutatkozik pl. a LED-falainkon való megjelenés, illetve a Baross utcai kerítésünkön elhelyezhető, standardizált hirdetőtábla igénybevétele iránt. A megjelenési lehetőségekről árlistát közlünk az említett célcsoport felé DM levél formájában.

### ❖ KÖNYVTÁR

A Csili Művelődési Központ több szempontból is fontos helyet foglal el a XX. kerület, Délpest és a környező agglomeráció kulturális életében, sokan legalább hallottak intézményünkről, de jelentős számban meg is fordulnak nálunk. Ennek ellenére a Könyvtár ismertsége és látogatottsága elmarad az elvárttól, többen lemorzsolódtak olvasóink közül. Tény, hogy nagyon közel megtalálhatja az olvasó közönség a szolgáltatást a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Fiókkönyvtárában, tőlünk mindössze néhány utcányi távolságra, de keressük és meg kell találnunk azokat a kitérési pontokat, amikkel bizonyítani tudjuk a Csili Könyvtár létjogosultságát.

A többretű szolgáltatást (a hagyományos könyvtári kölcsönzés mellett a használók informatikai segítése, a számítógép-, Internethasználat biztosítása) jellemzően igénybe veszik látogatóink, de tovább kell szélesítenünk szolgáltatási palettánkat, megtalálva az egyediségünket.

Az elmúlt év tapasztalatai alapján továbbra is szeretnénk a különböző programjainkat lehetőség szerint egymáshoz kapcsolni, ezzel segítve a marketinget, illetve a látogatottság növelését. Minden program a könyvtár, az olvasás újrafelfedezését, népszerűsítését hivatott elősegíteni.

Tervezünk részt venni a Csili egyéb nagyrendezvényeiben (pl. a gyereknapon, állatok világnapján) meseolvasással, esetleg rendkívüli nyitva tartással. Önkéntesek, iskolai közösségi szolgálatra jelentkezők és szakmai gyakorlatra érkezők munkáját megszervezzük, összehangoljuk.

### **KÖNYVTÁRI SZAKMAI FELADATOK:**

Az eddig is megszokott könyvtári szolgáltatások biztosítása mellett szeretnénk az állományt az olvasói igényeknek megfelelően folyamatosan bővíteni, elsősorban romantikus könyveket, krimiket és a megjelenő bestsellereket beszerezni, de szükséges az avult szakirodalom selejtezése és a szakállomány frissítése is.

A javítható könyvek „házipog” történő megjavítása, a lapjaira szétesett könyvek selejtezése és antikváriumtól történő újra beszerzése, elsősorban a gyakran használt kötetek esetében.

Az olvasók számára még egy számítógép kihelyezése, ahol az online könyvtári katalógust is nézhetik és internetet használhatnak.

A 2021-ben elkezdődött helyben-olvasó, közösségi tér kialakításának befejezése, ezt 2022-ben tovább alakítjuk, ha szükséges állományáthelyezéssel, a klubrendezvényeket számára nagyobb tér kialakításával.

A 2022 előtti folyóiratok kihelyezése a „B” épület több pontján, figyelemfelkeltés és a könyvtár népszerűsítése céljából.

A könyvtár népszerűsítése érdekében a weboldal megújítása, folyamatos karbantartása, újdonságok, ajánlók, feltöltése, a programok népszerűsítése a könyvtári programokról történő tudósításokkal, képekkel. Ajánlók folyamatos feltöltése a Facebookra.

Április 30-ig az olvasóterem átrendezése, a könyvek átmozgatása, felülvizsgálata és selejtezése, valamint a teljes kézikönyvtári állomány berögzítése a Szikla programba. Ehhez kapcsolódóan a szakirodalom egyes részeinek az átmozgatása is szükséges, illetve a 600 feletti szak átnézése és selejtezése, mivel itt egy elavult, régóta nem használt állományrész található.

Mivel a CD-k, DVD-k iránt az adathordozók iránti igény mára már teljesen megszűnt, ezek selejtezése. A hangoskönyvek, mesék viszont továbbra is kölcsönözhetőek maradnak, ezt a lehetőséget szintén népszerűsítjük, felmérve, mennyire használnák az olvasók ezeket.

Az intézményi leltárban 2014-től szereplő könyv dokumentumok egyeztetése a Szikla adatbázisával, az árak rögzítése, kijavítása a kézi leltárkönyvek alapján az első negyedév során.

A dokumentumok vonalkóddal történő ellátásának megkezdése, lehetőség szerint az esedékes állományrevízióval történő összekapcsolása.

Teljes könyvtári állomány revíziója a Szikla leltárkönyve alapján. Ehhez kapcsolódóan a nem behajtható kölcsönzött dokumentumok selejtezése, a már lejárt, de behajtható dokumentumok visszakérése még a leltár előtt. (Tervezett időpont 2022. augusztus 1-31. fizikai leltár, 2022. december 31. leltár kiértékelés.)

Könyvtári dokumentáció készítése: leltár dokumentáció, statisztikák, jegyzőkönyvek, pályázati anyagok.

Komoly probléma az idősek számára a lépcsőn való közlekedés, ezért a „B” épületben tervezzük egy földszinti könyvtári kis helység kialakítását, ahol az előre megrendelt dokumentumokat át lehet venni, illetve a használat után visszaadni. Az ehhez szükséges emberi és anyagi erőforrások, lehetőségek és a megvalósítás technikai kidolgozása idej feladatunk.

Együttműködések kezdeményezése és erősítése a kerületi intézményekkel. Pesterzsébet Önkormányzatának Humán Szolgáltatások Intézményével együttműködve a könyvtárba egészségi állapotuk miatt nem eljönni nem tudó idősek számára „távkölcönzés” lehetőségének, módjának, menetének kidolgozása.

## **KÖNYVTÁRHOZ TARTOZÓ CSOPORTOK, RENDEZVÉNYEK**

(K)Vízállásjelentők-Csili - online kvízcsoport: az online kvízzátékunkat folytatjuk heti rendszerességgel.

Gyermek rajzpályázatot hirdetünk, mely során a gyerekeknek egy elképzelt, vagy valós madarat, szárnyas állatot kell megalkotniuk. Lehet síkban festeni, rajzolni, amit bekeretezünk és a falra teszünk, de térbeli madarakat is készíthetnek, ezeket azonban kalitkába, vagy más függeszthető eszközben elhelyezve kell beküldeniük.

Népmese napja: Mesehallgatás, mesefeldolgozás, mesebeli próbatételek a kerületi óvodások, kisiskolások részére, amennyiben az előző évihez hasonlóan nagy az érdeklődés, szükséges a program 2 napra való bővítése, hogy minél gyereket fogadhassunk.

Folytatjuk a klasszikus magyar filmek sorozatát. A filmhez kapcsolódóan a társadalmi háttérrel, a színészek sorsával kapcsolatos érdekességekről is beszélgetünk. Megtartjuk a teázó, kellemes hangulatot. A klubnapokra az érvényes könyvtári tagsággal rendelkezőket várjuk.

Borzongató keddek – krimikedvelők klubja: Új könyvklubot indítunk havi rendszerességgel. A beszélgetésekben Agatha Christie-től a mai népszerű krimiírókig bármilyen téma előfordulhat, a tagok kívánsága szerint. A programban könyvajánlók, krimiíró-olvasó találkozók szerepelnek. Minden klubnapon rendkívüli könyvkölcsönző lehetőséget is teremtünk. A klubnapokra az érvényes könyvtári tagsággal rendelkezőket várjuk.

Ebben az évben négy kiállítás lesz látható Könyvtár Galériánkon.

A tavaly szerzett első tapasztalatainkra támaszkodva terveztük idei nyári táborunkat. A Tücsök táborban sok mese, sok mozgás, játékos versenyek várnak a gyerekekre. Bízunk benne, hogy a hét végére rá fognak jönni, milyen jó dolog olvasni és mennyi mindent lehet csinálni egy könyvtárban.

A Csili Feszthez „JátszóTér” programmal csatlakozunk sok-sok játéklehetőséggel.

Továbbra is fontosnak ítéljük meg a megszokott szabadidős klubjaink népszerűsítését, kiterjesztését, örömmel fogadjuk a Kártyajáték klub, a Társasjáték klub tagjait.

Ebben az évben is működtetjük „Lélekrágcsálók” önismereti klubot, melynek néhány alkalom után visszatérő tagjai lettek. Napjainkban sokaknak szüksége van kötetlen, de szakmailag vezetett mentálhigiénés beszélgetésekre.

### **PARTNEREINK RENDEZVÉNYEI**

Márciusban Király Lajosra, a pesterzsébeti költőre, műfordítóra, a Krúdy Gyula Irodalmi Kör elnökére, a Magyar Kultúra Lovagjára emlékezünk. A rendezvény a Krúdy Kör szervezésében jön létre.

Májusban „A fővárosi szlovákok krónikája, sajtótörténet” Dr. Kovács Anna PHD előadásában lesz megtekinthető a Pesterzsébeti Szlovák Nemzetiségi Önkormányzat rendezésében.

Budapest, 2022. március 29.

*Folyóék Edit*  
igazgató

